

Частное Учреждение Общеобразовательная Организация  
«Новая школа «Юна»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол от « 23 » июня 2022 г  
№ 8

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом Директора  
от «23 » июня 2022 г  
№ 87/О



# **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Дубна 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов.....	5
1.2. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования .....	9
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....	11
1.3.1. Общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов.....	11
1.3.2. Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.....	12
1.3.3. Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования.....	16
1.3.3.1. Русский язык и Литературное чтение.....	16
1.3.3.2. Иностранный (английский) язык .....	17
1.3.3.3. Математика и Информатика .....	19
1.3.3.4. Обществознание и естествознание. Окружающий мир.....	20
1.3.3.5. Основы религиозных культур и светской этики .....	21
1.3.3.6. Искусство .....	24
1.3.3.7. Технология .....	25
1.3.3.8. Физическая культура .....	25
1.4. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования .....	26
1.4.1. Описание объекта и содержания оценки планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....	26
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов .....	30
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур. Итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования. Оценка динамики учебных достижений обучающихся .....	34
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей .....	37
2.1.1. Русский язык .....	38
2.1.2. Литературное чтение .....	59
2.1.3. Иностранный (английский) язык .....	79
2.1.4. Математика .....	97
2.1.5. Окружающий мир .....	116
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	131
2.1.7. Изобразительное искусство .....	144
2.1.8. Музыка .....	163
2.1.9. Технология .....	173
2.1.10. Физическая культура .....	189
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий .....	198

2.2.1. Значение универсальных учебных действий .....	198
2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	200
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования .....	202
2.2.3.1. Русский язык .....	203
2.2.3.2. Литературное чтение .....	204
2.2.3.3. Иностранный язык .....	205
2.2.3.4. Математика .....	206
2.2.3.5. Окружающий мир .....	206
2.2.3.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	207
2.2.3.7. Музыка .....	208
2.2.3.8. Изобразительное искусство .....	208
2.2.3.9. Технология .....	209
2.2.3.10. Физическая культура .....	209
2.3. Рабочая программа воспитания .....	210
2.3.1. Пояснительная записка .....	210
2.3.2. Целевой раздел. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса .....	212
2.3.3. Содержательный раздел. Виды, формы и содержание деятельности .....	217
2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы .....	230
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>236</b>
3.1. Учебный план .....	236
3.2. Календарный учебный график .....	248
3.3. План внеурочной деятельности .....	253
3.3.1. Спортивно – оздоровительное направление .....	255
3.3.2. Духовно – нравственное направление .....	260
3.3.3. Социальное направление .....	272
3.3.4. Общеинтеллектуальное направление .....	295
3.3.5. Общекультурное направление .....	327
3.4. Календарный план воспитательной работы .....	355
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования .....	386
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	388
3.5.2. Психолого – педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	391
3.5.3. Финансово – экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	393
3.5.4. Информационно – методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	394
3.5.5. Материально – технические условия реализации основной образовательной программы .....	397
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий .....	400

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования Частного Учреждения Общеобразовательной Организации «Новая школа «Юна» г. Дубны Московской области» (далее Школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 1/22 от 18.03.2022 г.) и с учётом образовательных систем «Планета Знаний», «Школа России» и «Начальная школа XXI века» курса математики Л.Г. Петерсон «Учись учиться».

Программа разработана рабочей группой по введению ФГОС НОО ЧУОО «Новая школа «Юна» г. Дубны Московской области.

Программа определяет содержание и организацию образовательных отношений на начальном уровне общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности ЧУОО «Новая школа «Юна».

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, которая создаётся образовательной организацией, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

#### ***1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования***

**Целью** реализации ООП НОО является достижение обучающимися планируемых результатов в соответствии с требованиями обновленного ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- развитие функциональной грамотности младших школьников;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными,

государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися вне зависимости от ситуаций с распространением инфекционных болезней, биологических угроз, вызванных новыми патогенами;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- обеспечение трудового, экологического, физического воспитания, формирование культуры здорового образа жизни обучающихся, в том числе, с использованием ВФСК ГТО;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- формирование основ антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры, положительного отношения к хранителям порядка;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- формирование у обучающихся моделей рационального финансового поведения, развитие у них необходимых знаний и навыков, а также умений ориентироваться в сложном мире финансов;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы на уроке и за его пределами благодаря взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия на основе краеведческой, природоохранной деятельности и социальных практик.

### ***1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов***

Единство обязательных требований к результатам освоения ООП НОО во ФГОС реализуется на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ЧУОО «Новая школа «Юна» в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в ФЗ- 273.

А именно:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
- светский характер образования;
- свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
- обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;
- сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

**Основные принципы построения программы:** учёта ФГОС НОО; учёта ведущей деятельности младшего школьника; индивидуализации обучения; преемственности и перспективности; интеграции обучения и воспитания; здоровьесбережения.

**Принцип учёта ФГОС НОО:** программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

**Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

**Принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

**Принцип преемственности и перспективности:** программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

**Принцип интеграции обучения и воспитания:** программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

**Принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём

учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и нормативов.

В программе определяются **основные механизмы её реализации**, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива ЧУОО «Новая школа «Юна», потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).

Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий.

**Методологической основой** реализации ООП НОО является системно -деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;
- разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Образовательная программа **учитывает специфику начальной школы** - особый этап в жизни ребёнка, связанный с основными характеристиками личности, достигаемыми на протяжении младшего школьного возраста:

- сменой ведущей деятельности, переходом от игры к систематическому, социально

организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей, на её базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);

- формированием системы учебных и познавательных мотивов, умением принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
- выносливостью и упорством, позволяющим осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
- эмоциональностью, впечатлительностью, отзывчивостью и уравновешенностью (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
- приобретением опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усилением роли самооценки младшего школьника: формирование её на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Полноценным **итогом начального обучения** являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения. Эти характеристики к концу начальной школы и должны проявляться, прежде всего, в работе класса или внеклассной учебной общности.

### **Адресность программы. Состав участников образовательных отношений**

Программа адресована:

#### ***обучающимся и родителям:***

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности, достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

#### ***учителям:***

- для определения целей, задач, содержания и планируемых результатов образовательной деятельности;
- для определения ответственности за качество образования;

#### ***администрации:***

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности;
- в качестве ориентира для создания условий по освоению учащимися ООП НОО;
- для контроля качества образования;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников);

#### ***всем субъектам образовательной деятельности:***

- для установления взаимодействия субъектов образовательной деятельности;

#### ***учредителю и органам управления:***

- с целью объективности оценивания образовательных результатов ОО в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности школы;



- для сохранения и развития традиций г.о. Дубны Московской области.

**Состав участников образовательных отношений** в ходе реализации ООП представлен следующим образом: обучающиеся 1- 4 классов и их родители (законные представители); педагогические работники ОО; организации - социальные партнеры ОО. В ходе реализации ООП НОО школа в обязательном порядке обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом ОО, локальными актами и другими документами, регламентирующими образовательную деятельность, с их правами и обязанностями в части формирования и реализации программы, установленными законодательством РФ и Уставом ЧУОО «Новая школа «Юна».

## **1.2. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная программа начального общего образования является стратегическим документом ЧУОО «Новая школа «Юна»», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

В структуре ООП НОО отражена совокупность трёх систем требований Стандарта:

- требования к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;
- требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально - техническим условиям;
- требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ООП НОО содержит следующие **разделы**: *целевой, содержательный и организационный.*

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел включает:**

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

**Организационный раздел** определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации основной

образовательной программы.

**Организационный раздел включает:**

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;  
календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся ЧУОО «Новая школа «Юна»;
- характеристику условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Все компоненты образовательной программы разработаны на основе Стандарта и с учетом содержания Систем учебников УМК «Планета знаний», «Школа России», «Начальная школа XXI века».

**Главная концептуальная идея** использования данных Систем учебников: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Основа — это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы.

Авторы принципиальное значение отводят воспитанию ребёнка именно в процессе реализации системно-деятельностного подхода, так как словосочетание «развитие и воспитание» в контексте ФГОС есть суть формирования личности гражданина России. В этой связи, решение современных задач, выдвигаемых жизнью (включение младших школьников в социально-значимую проектную деятельность, освоение компьютерной грамотности, развитие здоровьесберегающих навыков, гармонично сочетается с решением базовых задач начального образования (научить осознанному чтению, письму, правильной речи, началам математики, видению окружающего мира; привить определённые трудовые навыки и др.).

Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. **Обязательная часть** основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объёма основной образовательной программы начального общего образования.

Начальное общее образование может быть получено в ЧУОО «Новая школа «Юна» в очной (очно-заочной форме) формах. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

**Срок получения начального общего образования** составляет не более четырех лет.

**Программа строится с учётом психологических особенностей** обучающегося младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

**Общий объём аудиторной работы** обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Соблюдение этих

требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

Вариативность содержания ООП НОО ЧУОО «Новая школа «Юна» обеспечивается за счет:

- требований к структуре программы начального общего образования, предусматривающей наличие в ней: единиц (компонентов) содержания образования, отражающих предмет соответствующей науки, а также дидактические особенности изучаемого материала и возможности его усвоения обучающимися разного возраста и уровня подготовки (далее - учебный предмет); целостной, логически завершённой части содержания образования, расширяющей и углубляющей материал предметных областей, и (или) в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета (далее - учебный курс); части содержания образования, в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета или учебного курса либо нескольких взаимосвязанных разделов (далее - учебный модуль);
- возможности разработки и реализации ЧУОО «Новая школа «Юна» индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся.

ООП НОО ЧУОО «Новая школа «Юна» реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием

электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с действующим в ОО локальным нормативным актом. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательных программ в дистанционной форме является место нахождения ОО независимо от места нахождения обучающихся.

Данная программа является рабочей, то есть в неё могут вноситься изменения и дополнения.

### **1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### ***1.3.1. Общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов***

Планируемые результаты в соответствии с п.30.2. обновленных ФГОС НОО обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО; являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в ЧУОО «Новая школа «Юна» по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю; рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в ЧУОО «Новая школа «Юна»; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщённых учебных действий, позволяющих решать

широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования; системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования; в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

В тексте ФГОС начального общего образования в п. 40 отражены основные требования к планируемым результатам начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

**личностные результаты**, включающие:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

**метапредметные результаты**, включающие:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

**предметные результаты**, включающие:

- освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

**Научно-методологической основой** для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения ООП НОО уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных во ФГОС НОО, как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

### ***1.3.2. Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования***

В соответствии с требованиями Стандарта структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития, обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания:***

- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

## **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

### ***базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### ***базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыты, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### ***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### ***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - готовить небольшие публичные выступления;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:**
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### **самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ООП НОО включена обновлённая характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

#### **Выпускник начальной школы должен обладать:**

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе **сущностью функциональной грамотности** становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося:

- добывать новые знания;
- применять полученные знания на практике;
- оценивать свое знание-незнание;
- стремиться к саморазвитию.

**Содержание функциональной грамотности** младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: *интегративных и предметных*.

**Предметные** (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К *интегративным* относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

### ***1.3.3. Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования***

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

#### **1.3.3.1. Русский язык и литературное чтение**

##### **Русский язык:**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: ***аудирование (слушание):***

- адекватно воспринимать звучащую речь;
- понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста;
- передавать содержание воспринимаемого текста путём ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

##### ***говорение:***

- осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- использовать диалогическую форму речи;
- уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника;
- отвечать на вопросы и задавать их;
- строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба);
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

##### ***чтение:***

- соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух;
- понимать содержание предлагаемого текста;
- использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;



- анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

**письмо:**

- осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами;
  - писать подробное изложение;
  - создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи);
  - использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;
- 5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**Литературное чтение:**

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**1.3.3.2. Иностранный язык**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

- 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

### ***говорение:***

- уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог - расспрос) объёмом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объёмом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста;
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

### ***аудирование:***

- воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

### ***смысловое чтение:***

- читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи;
- определять тему, главную мысль, назначение текста;
- извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного);
- читать не сплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

### ***письменная речь:***

- владеть техникой письма;
  - заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
  - писать электронное сообщение личного характера объёмом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;
- 2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;
- 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
- 4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в

устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов АНОО «Ломоносовской школы – Зелёный мыс» и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие её цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

### **1.3.3.3. Математика и информатика**

#### **Математика**

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать:

- 1) сформированность системы знаний о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение

(вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

б) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

#### **1.3.3.4. Обществознание и естествознание Окружающий мир**

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» должны обеспечивать:

сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов ЧУОО «Новая школа «Юна» и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

приобретение опыта положительного эмоционально - ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

### **1.3.3.5. Основы религиозных культур и светской этики**

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

#### **1. По учебному модулю «Основы православной культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно - нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **2. По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии

(иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;

- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
  - б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
  - 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно - нравственного развития личности;
  - 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
  - 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
  - 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
  - 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
  - 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

### **3. По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно - нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
  - 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
  - 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **4. По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно - нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **5. По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно - нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в

обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **6. По учебному модулю «Основы светской этики»:**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

#### **1.3.3.6. Искусство**

Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать:

##### **По учебному предмету «Изобразительное искусство»:**

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

##### **По учебному предмету «Музыка»:**

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов;



- умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
  - 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

### **1.3.3.7.Технология**

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» предметной области «Технология» должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

### **1.3.3.8. Физическая культура**

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно - спортивного комплекса «Готовк труду и обороне» (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности;
- 7) формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях; формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
- 8) обучение основам техники всех способов плавания, безопасному поведению на занятиях в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях; формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеразвивающей и корригирующей направленностью;
- 9) овладение системой знаний о занятиях лыжной подготовкой и спортом их роли и значении в формировании здорового образа жизни; овладение основами техники лыжных ходов

#### 1.4. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

##### *Задачи системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООПНОО:*

- 1) Описать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.
- 2) Ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.
- 3) Обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО (оценка предметных и метапредметных результатов начального общего образования).
- 4) Осуществить оценку динамики учебных достижений обучающихся.
- 5) Обеспечить возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

##### 1.4.1. Описание объекта и содержания оценки планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока: **самоопределение**

- сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося;
- становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;
- развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

##### **смыслообразование**

- поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно - познавательных и социальных мотивов;
- понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» истремления к преодолению этого разрыва;

#### **морально-этическая ориентация**

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;
- способность к моральной децентрации - учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

*Основное содержание оценки личностных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально положительном отношении обучающегося к образовательной организации;
- ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки познания нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира;
- развития доверия и способности к пониманию сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе мониторинговых исследований согласно ежегодной школьной циклограмме мониторинга сформированности УУД.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся, используемым в образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. С 1 класса учащиеся начинают вести портфолио (в электронном виде), которое по окончании начальной школы передаётся классным руководителям 5 классов.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов, представленных в учебном плане.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как:

- решение задач творческого и поискового характера,
- проверочные работы,
- комплексные работы на межпредметной основе,
- мониторинг сформированности УУД (проводится согласно циклограмме на учебный год).

### **Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счёт основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Выделяются следующие уровни предметных результатов:

<b>Уровень</b>	<b>Отметка в баллах</b>	<b>Содержание оценки</b>
Высокий	«5» (отлично)	Обучающийся решает нетиповую, не изучавшуюся в классе задачу, для решения которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующем уровне образования. Ученик способен создавать ранее неизвестную никому информацию.
Повышенный	«4» (хорошо)	Обучающийся способен самостоятельно воспроизводить и преобразовывать

		усвоенную информацию для обсуждения известных объектов и применять её в разнообразных нетиповых ситуациях. Самостоятельное решение обучающимся нестандартной задачи, для чего потребовалось действие в новой непривычной ситуации, использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в т.ч. выходящих за рамки опорной системы знаний по учебному предмету).
Базовый	«3» (удовлетворительно)	Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач, воспроизведение, копирование усвоенных ранее знаний.
Низкий	«2» (неудовлетворительно)	Обучающимся не освоено 50% планируемых результатов, имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

К оценке сформированности предметных результатов применяется в ходе различных оценочных процедур, регламентированных школьным локальным актом - «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе.

Во 2-4 классах текущий контроль успеваемости проводится по 4-балльной оценочной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно). По учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»), включенному в обязательную часть учебного плана начального общего образования, текущий контроль успеваемости

проводится на безотметочной основе с использованием дихотомической оценочной шкалы «освоил - не освоил» в качестве оценки степени достижения планируемых результатов ООП соответствующего уровня общего образования за учебный период (год).

Контроль освоения обучающимися курсов внеурочной деятельности осуществляется с использованием дихотомической шкалы «освоил - не освоил».

Обязательными составляющими системы оценки сформированности предметных результатов являются материалы текущей (тематической, рубежной), промежуточной аттестаций и итогового оценивания. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Решение о достижении или недостижении планируемых предметных результатов освоения ООП НОО принимается учителем-предметником на основании результатов выполнения заданий базового уровня. Критерием освоения учебного материала считается выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

##### ***Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО***

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в ЧУОО «Новая школа «Юна» система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО.

Оценка предметных результатов проводится с помощью следующего инструментария: диагностических, проверочных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися; итоговых работ.

В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий вести оценку не только предметных, но и метапредметных результатов (инструментарий мониторинга - комплексные работы).

Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО (системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов) реализуется и в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.

##### ***Рабочий Портфолио ученика:***

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования третьего поколения - формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметнообразовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического

прогнозирования, основные типы задач для оценки сформированности универсальных действий.

Портфолио ученика может вестись как в традиционном формате - на бумажных носителях, так и в on-line формате с использованием информационно-сетевых ресурсов ведения web-портфеля. Выбор формы ведения портфеля достижений, определение необходимости его ведения, определение места хранения портфеля достижений (в школе, или дома) остаются в компетенции родителей (законных представителей) обучающегося.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

#### **Формы контроля и учёта достижений обучающихся**

<b>Обязательные формы и методы контроля</b>	<b>Другие формы и методы учета достижений</b>		
текущая (тематическая) итоговая (за четверть)	промежуточная аттестация (за год)	урочная деятельность	внеурочная деятельность
Устный опрос Письменная и самостоятельная работа Диктанты Контрольное списывание Тестовые задания Изложение Сочинение Сообщение Проекты и исследования Творческая работа	Стандартизированные письменные и контрольные работы Тесты Словарные и математические диктанты Контроль техники чтения	Анализ динамики текущей успеваемости Самоанализ и самооценка Наблюдения  Портфолио Диагностика и анализ психолого-педагогических исследований	Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях Активность в проектах и программах внеурочной деятельности Творческий отчёт

#### **Формы представления результатов:**

- инструментарий мониторинга и аналитические материалы (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио, проекты;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД;
- карты мониторинга уровня сформированности метапредметных результатов освоения ООП НОО по классам, аналитические справки учителей по итогам комплексных работ, портфолио обучающегося, итоговая таблица с персонифицированными данными по результатам освоения обучающимися ООП НОО.

Содержательный контроль и оценка предметных результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

**Виды и формы контрольно-оценочных действий, учащихся и педагогов, условия и границы применения системы оценки**

№ п/п	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки, условия, границы применения
1	Входной контроль (стартовая работа)	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку
2	Диагностическая работа, тестовая диагностическая работа	Проводится на выходе темы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения темы	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и влияют на дальнейшую итоговую оценку
3	Проверочная (контрольная) работа	Проводится после изучения темы, в конце четверти (итоговый контроль)	Проверяется уровень усвоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по четырёхбалльной шкале и диагностирует уровень овладения способами учебного действия
4	Итоговая работа	Конец апреля/май	Включает основные темы учебного года.	Оценивание четырёхбалльное



			Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности	
5	Предъявление демонстрация достижений ученика за год	Май	Каждый учащийся в конце года демонстрирует результаты своей учебной и внеучебной деятельности (проекты, портфолио, конкурс «Ученик года»)	Философия этой формы оценки - в смещении акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического ударения с оценки на самооценку

Стартовая работа проводится в начале учебного года и определяет актуальный уровень знаний учащихся, необходимый для продолжения обучения. На основе полученных данных учитель организует коррекционно-дифференцированную работу по теме «Повторение».

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объём знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Динамика обученности учащихся фиксируется учителем.

По иностранному языку проверяется владение основными видами речевой деятельности: аудированием, говорением, чтением, письмом.

Проверка навыков чтения осуществляется не реже одного раза в четверть во всех классах начальной школы.

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе содержательной оценки учителя, рефлексивной самооценки ученика и публичной демонстрации (представления) результатов обучения за год.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ по предмету.

Все виды тестовых работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

Процентное соотношение при определении уровня достижения предметных результатов образования (тестовый контроль, стандартизированные контрольные работы):

- высокий уровень - 95-100%;
- повышенный уровень- 75-94 %;
- базовый уровень - 50-74 %;
- низкий уровень - менее 50 %

В конце изучения каждой темы подводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе анализа учебных достижений учащихся.

Итоговый результат усвоения предмета определяется в конце учебного года на основании промежуточных результатов изучения отдельных тем программы и итоговой контрольной работы по предмету.

Тестовая диагностическая работа («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объём знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Тематические проверочные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий.

Итоговая проверочная работа проводится в конце учебного года. Включает всеосновные темы учебного периода.

Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год проходит в формах Портфолио.

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур. Итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования. Оценка динамики учебных достижений обучающихся**

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно - практических и учебно-познавательных задач на основе: системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности; коммуникативных и информационных умений; системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка освоения ООП НОО проводится самой школой. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

**В итоговой оценке** выделяются две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

**Итоговая оценка выпускника** формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, четырёх итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе).

**Итоговая оценка освоения ООП НОО** направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы

начального общего образования. Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Результаты предметных работ оцениваются по 4-балльной шкале, результаты итоговой комплексной работы на основе текста распределяются по уровням и не переводятся в 4 - балльную оценочную шкалу:

**недостаточный уровень** - правильно выполнено менее 30% заданий комплексной работы; **достаточный уровень** - правильно выполнено 30% заданий комплексной работы; **низкий уровень** - правильно выполнено от 30 до 50% заданий комплексной работы; **базовый уровень** - правильно выполнено 50-70 % заданий комплексной работы; **повышенный уровень** - правильно выполнено 70-85% заданий комплексной работы; **высокий уровень** - правильно выполнено более 85% заданий комплексной работы.

В том случае, если обучающийся не выполнил итоговую работу (получил отметку «2») (неудовлетворительно) или выполнил менее 30% заданий комплексной работы на основе текста, учителем, после проведения поэлементного анализа результатов работы, проводится индивидуальная работа по устранению учебных дефицитов в тех заданиях, в которых обучающийся допустил ошибки или к выполнению которых он не приступал.

После проведения индивидуальной корректирующей работы обучающийся может вновь выполнить итоговую работу повторно в срок не позднее 1 недели после объявления результатов предшествующих работ. Если обучающийся не смог присутствовать на итоговой работе, срок выполнения им пропущенных работ согласуется с родителями (законными представителями) обучающегося, и он может выполнить работы в срок до окончания текущего учебного года.

Характеристика достижений и положительных качеств обучающегося завершаются выводами:

**Выпускник овладел на базовом уровне** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на достаточном или базовом уровне.

**Выпускник овладел на повышенном уровне** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 75 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на повышенном уровне.

**Выпускник овладел на высоком уровне** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 95 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на высоком уровне.

**Выпускник не овладел** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на недостаточном уровне.

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения педагогическим советом ЧУОО «Новая школа «Юна» о допуске обучающихся 4-х классов к получению образования на уровне основного общего образования.

По итогам сообщения заместителя директора по учебной работе о результатах освоения обучающимися 4-х классов ООП НОО, педагогический совет ОУ может принять следующие решения:

**Освоил (а)** ООП НОО, допущен (а) к обучению на уровне основного общего образования (ООО).

Основания: положительные результаты промежуточной аттестации по всем учебным предметам (курсам), входящим в учебный план начального общего образования (не ниже отметки «3» (удовлетворительно) и итоговых работ по русскому языку, математике и окружающему миру (не ниже отметки «3» (удовлетворительно), комплексной работы на основе текста (правильно выполнено не менее 30% заданий комплексной работы).

**Не освоил (а)** ООП НОО, оставлен (а) на повторное обучение.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования. Условие: письменное согласие родителей (законных представителей).

**Не освоил (а)** ООП НОО, переведён (а) на обучение по адаптированной образовательной программе.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования. Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ТОПМПК (территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия).

**Не освоил (а)** ООП НОО, переведён (а) на обучение по индивидуальному учебному плану.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования. Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ТОПМПК (территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия). Согласно ч.5 ст.66 ФЗ-273, «Обучающиеся, не освоившие основной образовательной программы начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях общего образования».

Таким образом, обучение по ООП ООО обучающихся, не освоивших ООП НОО, не допускается.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и с учётом примерных рабочих программ по учебным предметам, разработанным Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в деятельности), учебных модулей** включают следующие разделы:

**Пояснительную записку**, отражающую общие цели и задачи изучения предмета; **Содержание учебного предмета**, учебного курса (в деятельности), учебного модуля; **Планируемые результаты освоения учебного предмета** внеурочной деятельности), учебного модуля;

**Тематическое планирование** с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учётом рабочей программы воспитания. Все рабочие программы, в том числе и рабочие программы курсов внеурочной деятельности, являются приложением к ООП НОО и имеют сквозную нумерацию.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, и курсов внеурочной деятельности могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с локальным нормативным актом ОО.

В соответствии с требованиями ФЗ-273, при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ОО создаются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объёме независимо от места нахождения обучающихся.

Формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе, находят отражение в рабочих программах по соответствующим учебным дисциплинам.

Включение новой рабочей программы в состав ООП утверждается в качестве изменения в Программе приказом по ОО. Тематическое планирование ко всем без исключения рабочим программам также ежегодно утверждается приказом как изменение, вносимое в ООП НОО.

### 2.1.1. Русский язык Пояснительная записка

Примерная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно - нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 680 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1—4 классах — по 170 ч.

## Содержание обучения

### 1 класс

#### Обучение грамоте

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### *Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### *Фонетика*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в концеслова. Последовательность букв в русском алфавите.

### **Чтение**

**Слоговое чтение** (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

**Орфоэпическое чтение** (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.



## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в **первом классе** способствует освоению на **пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

## **Познавательные универсальные учебные действия:**

### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

### ***Базовые исследовательские действия:***

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

### ***Общение:***

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

## **Регулятивные универсальные учебные действия:**

### **Самоорганизация:**

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

### **Самоконтроль:**

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):

восклицательные и невосклицательные предложения.

## **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

## **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению на **пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

#### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **Самоорганизация:**

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов из записи под диктовку.

### **Совместная деятельность:**

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

## **3 класс**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с

нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### **Морфология**

#### ***Части речи.***

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи междусловами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных

критериев).

***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

***Общение:***

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини - исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

***Самоорганизация:***

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 класс**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного



произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

#### ***Части речи самостоятельные и служебные.***

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин,

-ий);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).  
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение). Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини - исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

#### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;
- находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### ***Самоорганизация:***

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### ***Самоконтроль:***

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли

русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
- ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

### ***Базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини - исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Предметные результаты 1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
- перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без названия терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов сопорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### 3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять



изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельнонаписание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно - нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко - буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и безсоюзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст сопорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### 2.1.2. Литературное чтение

#### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно - нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения решением следующих **задач**:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением,

позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

### **Содержание обучения 1 класс**

#### ***Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).***

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

#### ***Произведения о детях и для детей.***

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества

воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С.В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

### ***Произведения о родной природе.***

Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

***Устное народное творчество*** — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

***Произведения о братьях наших меньших*** (трёх - четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно - этических понятий: любовь и забота о животных.

### ***Произведения о маме.***

Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

***Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии*** (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

### ***Библиографическая культура*** (работа с детской книгой).

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в **первом классе** способствует освоению на **пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных

действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

### **Работа с информацией:**

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

### **Совместная деятельность:**

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс**

### ***О нашей Родине.***

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно - этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.

Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

### ***Фольклор (устное народное творчество).***

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие волшебной сказки (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

### ***Звуки и краски родной природы в разные времена года.***

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И.

Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

### ***О детях и дружбе.***

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно - этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

### ***Мир сказок.***

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

### ***О братьях наших меньших.***

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно - этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками - иллюстраторами, анималистами (без использования термина):

Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

### ***О наших близких, о семье.***

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

### ***Зарубежная литература.***

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х. К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

***Библиографическая культура*** (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во **втором классе** способствует освоению на **пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

### ***Работа с информацией:***

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;



- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 класс**

#### ***О Родине и её истории.***

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно - этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

#### ***Фольклор (устное народное творчество).***

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич).

Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

### ***Творчество А. С. Пушкина.***

А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм.

Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

### ***Творчество И. А. Крылова.***

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки.

Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

### ***Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.***

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте - описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

### ***Творчество Л. Н. Толстого.***

Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста - описания, текста - рассуждения.

### ***Литературная сказка.***

Литературная сказка русских писателей (не менее двух).

Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

### ***Произведения о взаимоотношениях человека и животных.***

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С.

Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

### ***Произведения о детях.***

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух - трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

### ***Юмористические произведения.***

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

### ***Зарубежная литература.***

Круг чтения (произведения двух - трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х. К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф.

Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

### ***Библиографическая культура*** (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в **третьем классе** способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

### ***Работа с информацией:***

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

### **4 класс**

#### ***О Родине, героические страницы истории.***

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева).

Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

#### ***Фольклор (устное народное творчество).***

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

#### ***Творчество А. С. Пушкина.***

Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).

Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и

о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

#### ***Творчество И. А. Крылова.***

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

#### ***Творчество М. Ю. Лермонтова.***

Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

#### ***Литературная сказка.***

Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

#### ***Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков.***

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы.

Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

#### ***Творчество Л. Н. Толстого.***

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно - познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста - описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

#### ***Произведения о животных и родной природе.***

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы - тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

#### ***Произведения о детях.***

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина - Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

#### ***Пьеса.***

Знакомство с новым жанром – пьесой - сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

#### ***Юмористические произведения.***

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

### ***Зарубежная литература.***

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х. К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

***Библиографическая культура*** (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно - иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга - сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в **четвёртом классе** способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отточного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

### ***Работа с текстом:***

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

### **Совместная деятельность:**

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### ***Гражданско-патриотическое воспитание:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно - этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных поэмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

морального вреда другим людям.

***Эстетическое воспитание:***

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

***Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудовое воспитание:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологическое воспитание:***

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно - художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

***базовые логические действия:***

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно - следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике



поступков героев;

**базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

**коммуникативные** универсальные учебные действия:

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного

формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
  - составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному

алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка,

используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование,

- описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  - составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  - сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
  - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  - использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное

отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **2.1.3. Иностраный (английский язык) Пояснительная записка**

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностраный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение

иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Цели** обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию **воспитательных целей** обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей

- культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

## Содержание обучения

### 2 класс

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с



соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 класс**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день(распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на

иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико- интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)  
Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? -Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).  
Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 класс**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя

школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### ***Аудирование***

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с

различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при

обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный(английский) язык»**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут



сформированы **личностные, метапредметные и предметные результаты**, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### ***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### ***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### ***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### ***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

### ***базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы

### ***базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### ***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

#### ***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### ***совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### ***самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### ***самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 класс**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### ***Аудирование***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

#### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### ***Письмо***

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present

Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **3 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### ***Аудирование***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

##### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot

of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## **4 класс**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

#### ***Аудирование***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

#### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

#### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы



долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## 2.1.4. Математика

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также **целей** воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно - практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и

умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 5 часов в неделю, всего 680 часов. Из них: в 1 классе — 170 часа, во 2 классе — 170 часов, 3 классе — 170 часов, 4 классе — 170 часов.

## **Содержание обучения**

### **1 класс**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

## **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.

Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### ***Универсальные познавательные учебные действия:***

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

### ***Работа с информацией:***

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

### ***Универсальные коммуникативные учебные действия:***

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

### ***Универсальные регулятивные учебные действия:***

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

### ***Совместная деятельность:***

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правиласовместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 класс**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные,

пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.

Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

#### ***Универсальные познавательные учебные действия:***

- наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### ***Работа с информацией:***

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

#### ***Универсальные коммуникативные учебные действия:***

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### ***Универсальные регулятивные учебные действия:***

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.  
**Совместная деятельность:**
- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### 3 класс

#### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление.

Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля - продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Универсальные познавательные учебные действия:***

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

#### ***Работа с информацией:***

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

#### ***Универсальные коммуникативные учебные действия:***

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;

- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

**Универсальные регулятивные учебные действия:**

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

**Совместная деятельность:**

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### 4 класс

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000. Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного



радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, название.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух - трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Универсальные познавательные учебные действия:***

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам. —составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

#### ***Работа с информацией:***

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### ***Универсальные коммуникативные учебные действия:***

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;

- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.
- Универсальные регулятивные учебные действия:**
- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
  - самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
  - находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки в решении учебной задачи.

**Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёты разметка, прикидка и оценка конечного результата).

**Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Математика»**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные познавательные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

#### ***Работа с информацией:***

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### ***Самоорганизация:***

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в

процессе обучения.

**Самоконтроль:**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

**Самооценка:**

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**Предметные результаты**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно - двух шаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение(вывод), строить логические рассуждения (одно - двух шаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени(секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно - двух шаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному- двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план,

схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

## УМК «Начальная школа 21 в»

### Содержание курса

#### ***Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов***

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

*Универсальные учебные действия:*

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов)

#### ***Число и счет***

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов. Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков  $>$ ,  $=$ ,  $<$ .

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

*Универсальные учебные действия:*

- пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
- сравнивать числа;
- упорядочивать данное множество чисел.

#### ***Арифметические действия и их свойства***

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков  $+$ ,  $-$ ,  $\cdot$ ,  $:$ .

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной



или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

*Универсальные учебные действия:*

моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;

воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;

прогнозировать результаты вычислений;

контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;

оценивать правильность предъявленных вычислений;

сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;

анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

### **Величины**

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года.

Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и ее вычисление.

Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака  $\approx$  (примеры:  $AB \approx 5$  см,  $t \approx 3$  мин,  $V \approx 200$  км/ч).

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле ее значения.

*Универсальные учебные действия:*

— сравнивать значения однородных величин;

— упорядочивать данные значения величины;

— устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

### **Работа с текстовыми задачами**

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

*Универсальные учебные действия:*

моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;

планировать ход решения задачи;

анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;

прогнозировать результат решения;

контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;

выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;

наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

**Геометрические понятия**

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равнобедренные, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их распознавание на чертежах и на моделях.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

*Универсальные учебные действия:*

— ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);

— различать геометрические фигуры;

— характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;

— конструировать указанную фигуру из частей;

— классифицировать треугольники;

— распознавать пространственные фигуры (прямоугольный параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

**Логико-математическая подготовка**

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме.

Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации.

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний.

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том

числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.

*Универсальные учебные действия:*

определять истинность несложных утверждений;

приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;

конструировать алгоритм решения логической задачи;

делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;

конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;

анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нем составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;

актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида  $A(5)$ .

Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида  $A(2,3)$ .

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

*Универсальные учебные действия:*

собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;

переводить информацию из текстовой формы в табличную.

## **2.1.5. Окружающий мир**

### **Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно - научных, обществоведческих, нравственно- этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной

практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 272 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 68 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

## **Содержание предмета 1 класс**

### ***Человек и общество***

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Дружья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### ***Человек и природа***

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### ***Правила безопасной жизнедеятельности***

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### ***Работа с информацией:***

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

#### ***Совместная деятельность:***

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 класс

### ***Человек и общество***

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

### ***Человек и природа***

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### ***Правила безопасной жизнедеятельности***

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в

пределах изученного);

- различать прошлое, настоящее, будущее.

***Работа с информацией:***

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
- создавать высказывания - рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (например своей местности);
- описывать современные события от имени их участника. Регулятивные универсальные учебные действия:
- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

***Совместная деятельность:***

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 класс**

***Человек и общество***

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

### ***Человек и природа***

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни

человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений.

Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери).

Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### ***Правила безопасной жизнедеятельности***

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических



действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

***Работа с информацией: понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;***

- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:*** ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

#### ***Совместная деятельность:***

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 класс

##### ***Человек и общество***

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно - нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### ***Человек и природа***

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе.

Международная Красная книга (отдельные примеры).

##### ***Правила безопасной жизнедеятельности***

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки,

сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

***Работа с информацией:***

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

***Совместная деятельность:***

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизней других людей.

**Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир»**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять

планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно - нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно - этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### ***Эстетического воспитания:***

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### ***Трудового воспитания:***

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### ***Экологического воспитания:***

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей

вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Базовые логические действия:**

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

**Базовые исследовательские действия:**

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

**Работа с информацией:**

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста опираться на социальную жизнь, взаимоотношения и поступки людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### ***Самоорганизация:***

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### ***Самоконтроль:***

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

##### ***Самооценка:***

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по

окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; недопускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты освоения программы 1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### **2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа



и других народов, государственным символам России; соблюдать правиланравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно - прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно

- выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
  - использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
  - называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
  - называть экологические проблемы и определять пути их решения;
  - создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
  - использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
  - соблюдать правила нравственного поведения на природе;
  - осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
  - соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
  - соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
  - осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
  - соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

#### **2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики** *Пояснительная записка*

Рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также программы воспитания.

**Целью** ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными **задачами** ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно

мировоззренческой и много конфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предмет ОРКСЭ в учебном плане изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

## **Содержание предмета**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.

Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама.

Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе.

Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира.

Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в

буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Планируемые результаты учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

#### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или

не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно - следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и

светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Работа с информацией:***

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

***Коммуникативные УУД:***

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты - описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно - этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

***Регулятивные УУД:***

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

***Совместная деятельность:***

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и

дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **Предметные результаты**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно - нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге - Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и



государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно - нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза - байрам, Курбан - байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье,

обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно - нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности

человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно - нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош -а - Шана, Йом - Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно - нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно - нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма

(архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно - нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения

(своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей онуждающихся в помощи родителей; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## 2.1.7. Изобразительное искусство

### Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Цель** преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно - образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Рабочая программа учитывает психолого - возрастные особенности развития детей 7— 10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 136 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 34 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

### Содержание предмета 1 класс

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка



видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка, или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи

наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики

движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей. Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно - прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги - игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка - пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павлово - посадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды,

украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово - паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка - аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетаются и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по

выбору учителя).

#### **4 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

##### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества.

Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно - пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе Power Point на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

## **Личностные результаты**

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно - нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно - прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально - образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности члена общества.

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно - исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой



работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **Метапредметные результаты**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### ***Пространственные представления и сенсорные способности:***

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
  - сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

#### ***Базовые логические и исследовательские действия:***

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково - символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### ***Работа с информацией:***

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к компонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

## **1 класс**

## **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

## **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

## **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям

в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села и участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуальную - образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт - Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно - прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## **4 класс**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей



практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению извыбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного домана основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF - анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе Power Point по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### 2.1.8. Музыка

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия. Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная **цель** реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Важнейшими **задачами** в начальной школе являются:

- Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

- Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
- Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
- Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
- Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя); исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); исследовательские и творческие проекты.
- Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
- Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
- Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.  
Общее количество часов — не менее 136 часов (34 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

## **Содержание предмета**

### **Модуль «Музыкальная грамота»**

- Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.
- Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.
- Выразительные и изобразительные интонации.
- Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.
- Длительности половинная, целая, шестнадцатые.
- Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
- Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.
- Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.) .
- Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).
- Мотив, музыкальная фраза. Постепенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.
- Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.
- Куплетная форма. Запев, припев.
- Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.
- Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов.
- Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

- Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).
- Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
- Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе).
- Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.
- Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас аккорд, аккордовая, арпеджио.
- Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.
- Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

### **Модуль «Народная музыка России»**

- Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.
- Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).
- Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
- Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
- Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
- Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.
- Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.
- Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.
- Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

### **Модуль «Музыка народов мира»**

- Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).
- Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты - исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.
- Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.
- Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители.
- Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиритчуэле. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.
- Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
- Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

- Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.
- Культурные связи между музыкантами разных стран.
- Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

#### **Модуль «Духовная музыка»**

- Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
- Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.
- Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.
- Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.
- Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

#### **Модуль «Классическая музыка»**

- Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.
- Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.
- Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.
- Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).
- Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.
- Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
- Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
- Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.
- Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
- Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.
- Творчество выдающихся отечественных композиторов.
- Творчество выдающихся зарубежных композиторов.
- Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

#### **Модуль «Современная музыкальная культура»**

- Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

- Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.
- Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.
- Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

#### **Модуль «Музыка театра и кино»**

- Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.
- Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.
- Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.
- Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.
- Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
- История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.
- Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д.
- История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

#### **Модуль «Музыка в жизни человека»**

- Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.
- Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любящего природу. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.
- Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.
- Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.
- Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.
- Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).
- Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.
- Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» Личностные**

#### **результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной

и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательности самостоятельность в познании.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **Метапредметные результаты**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального



восприятия и исполнения, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально - исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

***Овладение универсальными коммуникативными действиями***

***Невербальная коммуникация:***

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально - образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

***Вербальная коммуникация:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- Совместная деятельность (сотрудничество):**
- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
  - переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
  - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

#### **Модуль «Музыкальная грамота»:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие,

громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### **Модуль «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### **Модуль «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

#### **Модуль «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов - классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### **Модуль «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### **Модуль «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г).

Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

## 2.1.9. Технология

### Пояснительная записка

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов. В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Основной **целью** предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных **задач: образовательных, развивающих и**

**воспитательных.**

***Образовательные задачи курса:***

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

***Развивающие задачи:***

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

***Воспитательные задачи:***

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 136 (по 1 часу в неделю): по 34 часа в 1-4 классах.

**Содержание обучения 1 класс**

**Модуль «Технологии, профессии и производства»**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и

безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. **Модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Модуль «Конструирование и моделирование»**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

**Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»** Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### ***Работа с информацией:***

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### ***Коммуникативные УУД:***

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### ***Регулятивные УУД:***

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### ***Совместная деятельность:***

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства»**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация



и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.

Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **Модуль «Конструирование и моделирование»**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **Универсальные учебные действия**

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом

указанных критериев;

- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

***Работа с информацией:***

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково - символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

***Регулятивные УУД:***

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

***Совместная деятельность:***

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### **Модуль «Технологии, профессии и производства»**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно - прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общепредставление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.

Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Модуль «Конструирование и моделирование»**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачи мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств

компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
  - осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
  - определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
  - классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### ***Работа с информацией:***

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### ***Регулятивные УУД:***

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность:
- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 класс**

##### **Модуль «Технологии, профессии и производства»**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

##### **Модуль «Конструирование и моделирование»**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе

наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### ***Работа с информацией:***

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково - символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством

учителя.

**Коммуникативные УУД:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты - рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно - исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

**Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно - следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной

художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко - технологического и декоративно - художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно - художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов из законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### ***Работа с информацией:***

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково - символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно - коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики - уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты - описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;



- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.
- Регулятивные УУД:**
- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
  - выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
  - планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
  - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
  - выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
  - проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты 1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится: —правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы склеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно - творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или

инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико - технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- использовать возможности компьютера и информационно - коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### **2.1.10. Физическая культура** *Пояснительная записка*

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью** образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно - ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями,

оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 272 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 68 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч. Третий час физической культуры реализован образовательной организацией за счёт часов внеурочной деятельности и за счёт посещения обучающимися спортивных секций.

## **Содержание предмета 1 класс**

### **Знания о физической культуре.**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### **Физическое совершенствование.**

#### ***Оздоровительная физическая культура.***

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

#### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура.***

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде.

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

***Прикладно-ориентированная физическая культура.*** Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 класс**

### **Знания о физической культуре.**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### **Физическое совершенствование.**

#### ***Оздоровительная физическая культура.***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

***Спортивно-оздоровительная физическая культура.*** Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках.

Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.

Разнообразные сложно - координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.

Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно - координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### ***Прикладно-ориентированная физическая культура.***

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 класс**

### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов

физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование.**

##### ***Оздоровительная физическая культура.***

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура.***

Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении.

Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке передвигании стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвигания по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура.***

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 класс**

### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством



регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Физическое совершенствование.**

##### ***Оздоровительная физическая культура.***

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.

Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура.***

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка - енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.

Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура.***

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения

совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года** обучения учащиеся научатся:

#### ***познавательные УУД:***

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

#### ***коммуникативные УУД:***

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

#### ***регулятивные УУД:***

- выполнять комплексы физкультминутки, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года** обучения учащиеся научатся:

#### ***познавательные УУД:***

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

***коммуникативные УУД:***

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

***регулятивные УУД:***

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года** обучения учащиеся научатся:

***познавательные УУД:***

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

***коммуникативные УУД:***

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

***регулятивные УУД:***

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года** обучения учащиеся научатся:

***познавательные УУД:***

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

***коммуникативные УУД:***

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

***регулятивные УУД:***

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Предметные результаты**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

- погружаться и скользить по воде;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- погружаться и скользить по воде;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение)

баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно - сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

### **2.2.1. Значение, описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) на уровне начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и конкретизирует требования стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО с позиции возможностей их формирования средствами учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, особенностями и условиями образовательной деятельности в ЧУОО «Новая школа «Юна».

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, а также национальные, региональные и этнокультурные особенности Московской области, дополняет содержание рабочей программы воспитания и служит ориентиром для разработки учителями рабочих программ учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, оценочных материалов для процедур оценки метапредметных результатов освоения обучающимися ООП НОО, направлена на реализацию системно - деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО,

является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно - распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе.

Сформированные УУД обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Формирование и дальнейшее развитие УУД на уровне начального общего образования невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках учебных предметов, курсов, входящих в учебный план начального общего образования. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как основа для применения сформированных УУД обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения ООП НОО, и отражают следующие целевые установки на уровне начального общего образования:

**Формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- чувства гордости за свою малую родину, уважения истории и культуры народов, проживающих на территории Московской области;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважения истории и культуры каждого народа.

**Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

**Развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества, и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

**Развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

**Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация указанных выше ценностных ориентиров начального общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### 2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

Ценностные ориентиры начального общего образования определяют структуру универсальных учебных действий:

#### **Личностные УУД**

- Формирование основ гражданской идентичности личности;
- Развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности.

#### **Регулятивные и познавательные УУД**

- Развитие умения учиться.

#### **Коммуникативные УУД**

Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**



- 1) Обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- 2) Создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- 3) Обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные УУД** обеспечивают ценностно - смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- Словообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать;
- Нравственно - этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Познавательные УУД** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- Методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- Логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- Работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД являются предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самой собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- Смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую

деятельность с ними;

- Успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- Успешную продуктивно - творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- Результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

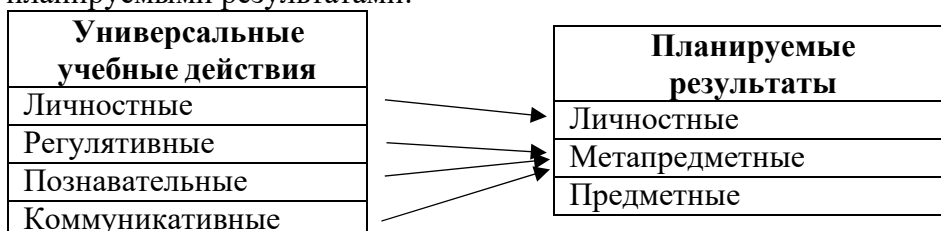
**Регулятивные УУД** — это совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- Принимать и удерживать учебную задачу;
- Планировать её решение;
- Контролировать полученный результат деятельности;
- Контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- Предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- Корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Виды универсальных учебных действий следующим образом соотносятся с планируемыми результатами:



Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно - возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

Образовательная деятельность определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач

общекультурного, ценностно - личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно - образного и знаково - символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдо - логического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся обеспечивает формирование УУД.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутрипредмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Описание связи универсальных учебных действий с содержанием конкретного учебного предмета строится по следующему плану:

- Сопоставление требований к предметным результатам - целевых установок ФГОСНОО - и универсальных учебных действий;
- Описание роли учебного предмета в формировании универсальных учебных действий;
- Перечень типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, применяемых в рамках данного предмета.

### 2.2.3.1. Русский язык

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, личностных и познавательных универсальных действий.

**Требования к предметным результатам:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Русский язык, как знаковая система позволяет представить учебный материал в виде последовательности учебных задач, включить учащихся в контрольно-оценочную деятельность и организовать учебное сотрудничество, что обеспечивает эффективное формирование регулятивных универсальных учебных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно - следственных связей. Ориентация в морфологической и

синтаксической структуре языка строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре русского языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

На уроках русского языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Постановка и решение учебной задачи;
- Теория формирования умственных действий;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»);
- Учебное сотрудничество;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм таблиц, ментальных карт ит.п.);
- Составление плана текста;
- Приёмы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»;
- Применение информационно-коммуникационных технологий;
- Применение технологии ИнтеллектТ;
- Применение деятельностного метода обучения;
  - Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Проектные задачи / групповые проекты.

### 2.2.3.2. Литературное чтение

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности
- успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно - популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

На уроках литературного чтения эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Составление плана текста;
- Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»;
  - Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
- Применение информационно-коммуникационных технологий;
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Учебное сотрудничество;
- Учебные задания, формирующие логические универсальные действия.

### 2.2.3.3. Иностранный язык

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

На уроках иностранного языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Постановка и решение учебной задачи;
- Теория формирования умственных действий;
- Учебное сотрудничество;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»);
- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлекссию, на решение проблем; Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение информационно-коммуникационных технологий;
- Применение технологии Интеллект.

#### 2.2.3.4. Математика

Учебный предмет «Математика» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно - познавательных и учебно-практических задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
  - приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. На уроках математики эффективным будет применение следующих типовых задач:
- Постановка и решение учебной задачи;
- Теория формирования умственных действий;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»);
- Учебное сотрудничество;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, таблиц, схем-опор, кратких записей, ментальных карт и т.п.);
- Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;
- Применение информационно-коммуникационных технологий;
- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение деятельностного метода обучения;
- Применение технологии Интеллект.

#### 2.2.3.5. Окружающий мир

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно - следственные связи в окружающем мире

На уроках окружающего мира эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Постановка и решение учебной задачи;
- Составление плана текста;
- Приёмы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком» «Пометки на полях»;
- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем - опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Проектные задачи / групповые проект;
- Учебное сотрудничество;
- Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;
- Применение информационно - коммуникационных технологий;
- Теория формирования умственных действий;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Работа с эталоном», «Гибкая система балльной оценки»);
- Применение технологии Интеллект.

### 2.2.3.6. Основы религиозных культур и светской этики

Учебный предмет «Основы религиозных культур и преимущественно обеспечивает формирование личностных, коммуникативных универсальных действий, в меньшей степени делается акцент на формировании регулятивных универсальных учебных действий.

Требования к **предметным результатам:**

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

На уроках основ религиозных культур и светской этики эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»;

- Составление плана текста;
- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Учебное сотрудничество;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем - опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение информационно - коммуникационных технологий.

### 2.2.3.7. Музыка

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам:**

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно - нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации. На уроках музыки эффективным будет применение следующих типовых задач:
- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение информационно - коммуникационных технологий;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»;
- Учебное сотрудничество;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»).

### 2.2.3.8. Изобразительное искусство

Учебный предмет «Изобразительное искусство» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно - нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных



видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

На уроках изобразительного искусства эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем - опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение информационно - коммуникационных технологий;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Учебное сотрудничество.

### 2.2.3.9. Технология

Учебный предмет «Технология» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно - конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

На уроках технологии эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
- Проектные задачи / групповые проекты;
- Применение информационно - коммуникационных технологий;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Учебное сотрудничество.

### 2.2.3.10. Физическая культура

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных регулятивных, коммуникативных и познавательных, универсальных действий.

Требования к **предметным результатам**:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное,

эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры ит.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)

На уроках физической культуры эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на рефлексию, ценностные установки;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Прогностическая самооценка», «Пошаговый взаимоконтроль при выполнении физических упражнений», «Ретроспективная самооценка»);
- Учебное сотрудничество;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Применение информационно-коммуникационных технологий.

### 2.3. Рабочая программа воспитания

#### 2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Конвенция о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 №3266-1 с внесенными в него изменениями;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
- Концепция государственной семейной политики Российской Федерации до 2025 года;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утверждена Президентом РФ 04.02.2010 года, приказ №271;
- Национальный проект «Образование»
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 года №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Гигиенические требования к условиям обучения школьников в современных образовательных учреждениях различного вида (Сан ПиН 2.4.2.1178-02)

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в «новой школе «Юна» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребёнка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

**В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

### 2.3.2. Целевой раздел

#### **Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса**

«Новая школа «Юна» — Частное учреждение общеобразовательная организация.

Школа сочетает классические традиции российского образования и современные образовательные технологии.

Гарантией получения учениками качественного образования служат компетентность, высокий профессиональный уровень и творческая работа всего педагогического коллектива.

В основу воспитательной системы «Новой школы «Юна» положена идея создания единого воспитывающего пространства, в котором для каждого ученика созданы условия для максимального развития с учетом его индивидуальности, где всё имеет значение, где каждый, кто соприкасается с учеником помнит о ежеминутном влиянии на процесс воспитания. Поэтому в школе огромное внимание уделяется культуре окружающего социума. Это прежде всего культура языковой среды, внешнего вида, культура общения на всех уровнях взаимодействия.

Реализация воспитательного влияния (воспитательной работы) происходит как в кратковременном эпизоде воздействия на детей, так и на протяженном этапе организуемой совместной деятельности, и основывается на принципах:

-Школа – для счастья. Показателем оценки работы школы является самочувствие в ней человека, каждого ребенка и взрослого.

-Главная ценность и основной объект заботы для педагога и воспитателя – ученик.

-Высокая требовательность к ученику должна сочетаться с уважением его человеческого достоинства.

-Обучение и воспитание – это взаимосвязанные процессы, основанные на взаимодействии всех участников образовательного процесса, это творческое сотрудничество единомышленников.

-Обучение и воспитание эффективны, если они целесообразны и не шаблонны.

-Ни одно воспитательное средство не может быть хорошим или плохим, если оно взято в отрыве от целой системы влияний. Воспитание эффективно, если оно системно!

-Воспитательный процесс дискретен: ребёнок не всё время находится под воздействием школы. Именно поэтому важно, чтобы это воздействие было ярким, запоминающимся, воспитывающим.

-Главным "инструментом" воспитателя является коллектив» Новой школы «Юна» в

содружестве с родителями, действующий на гуманистических принципах, представляющий союз Юновцев (детей и взрослых), объединённых общими целями, общей деятельностью, высоконравственными отношениями и общей ответственностью.

- Приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в школе;

- Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в школе для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия учащихся и педагогов;

- Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Совместное решение лично и общественно значимых проблем – личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития учащихся, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.;

- Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности.

В нашей школе формирование жизненных идеалов помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Специфика расположения школы.

Школа расположена в густонаселенном микрорайоне «Большая Волга» с развитой инфраструктурой и высокой транспортной доступностью. Микрорайон находится между рекой Волгой и лесным массивом, прилегающим к городу.

Природно-климатические особенности: зима умеренно морозная, снежная, с устойчивым снежным покровом, что позволяет уделять большое внимание зимним видам спорта. Лето теплое, умеренно влажное, с преобладанием переменной облачной погоды.

Территориальные особенности. Особенности социального окружения. ЧУОО «Новая школа «Юна» располагается в правобережной части города. В микрорайоне школы расположены следующие объекты:

1. образовательных учреждений (МБОУ СОШ № 7, МБОУ СОШ № 2, МБОУ Гимназия 11, колледж университета «Дубна»);

2. городская библиотека,

3. бассейн «Карасик»,

4. спортивная школа «Руслан».

Школа активно взаимодействует с учреждениями основного и дополнительного образования, учреждениями культуры, учреждениями здравоохранения, ОВД, ГИБДД, пожарной частью, предприятиями города.

Тесное взаимодействие школы с учреждениями социума позволяет обеспечить в достаточной степени развитие интеллектуальных, эстетических, спортивных потребностей учащихся, помогает формировать творчески активную, созидательную личность,

способствует личностному развитию детей, их самореализации и социальной адаптации.

В ЧУОО «Новая школа «Юна» активно развивается социальное партнерство с учреждениями города, что позволяет расширить воспитательное пространство школы:

	Наименование организации	Виды взаимодействия
1.	Дубненский Совет ветеранов. Общество малолетних узников фашистских концлагерей	Участие в совместных мероприятиях.
2.	ДЮСШ «Дубна»	Организация занятости учащихся в спортивных секциях.
3.	Бассейны города	Организация занятости учащихся в спортивных секциях.
4.	Кимрский драматический театр	Спектакли для учащихся на базе школы.
5.	ДК «Октябрь»	Занятость учащихся в творческих объединениях ДК, участие в смотрах конкурсах, посещение учащимися выставок, концертов, кинопоказов, мероприятий.
6.	Музеи города	Посещение учащимися выставок, музеев.
7.	Городская команда «Очень зеленая страница Дубны»	Участие в проектах «Дубна-зеленый город», совместных акциях: «Дай пластику вторую жизнь», «Сбор макулатуры», «Батарейки» и др.
8.	ОГИБДД г. Дубны	Участие в Днях профилактики, в работе Совета профилактики, беседы инспекторов ОГИБДД, участие в работе ЮИД, тематические воспитательные мероприятия для учащихся, выступления на родительских собраниях
9.	ГБОУ ВПО «Международный университет природы, общества и человека «Дубна»	Сотрудничество с кафедрами психологии, социальной работы, с факультетом инновационной педагогики, со студенческим театром
	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области Аграрно-технологический техникум Дубна	Сотрудничество. Участие в днях открытых дверей. Участие учащихся в программах «Путёвка в жизнь»
	Городской симфонический оркестр	Участие в совместных мероприятиях
	Приют для бездомных животных «Лучик»	Волонтерство

Уникальность школы состоит в многопрофильности:

–в школе созданы необходимые условия для обучения и воспитания детей любой категории (для детей с ограниченными возможностями оборудован пандус, для входа в задние с улицы),

–в соответствии с требованиями ФГОС обустроены и оснащены современным учебным оборудованием учебные кабинеты, обеспечены компьютерной техникой и доступов в интернет через подключение Wi-Fi .

–Школа активно сотрудничает:

- Сотрудничество с ОИЯИ (содружество «Молодые ученые»),
- Сотрудничество с объединением «Дубненские художники»,
- Сотрудничество с сообществом «Поэты и писатели Дубны»,
- Сотрудничество с ООО Фитнес клуб «ЮНА-СПОРТ»,
- Сотрудничество со средствами массовой информации (ГАУ МО «Дубненское «Информагентство» -школа юного журналиста),
- Сотрудничество с музеями г. Дубны;
- Сотрудничество с Библиотекой «Семейного чтения» и универсальной библиотекой ОИЯИ им. Д.И. Блохинцева;
- Сотрудничество с Дубненско-Талдомским Благочинием;
- Сотрудничество с Государственным Университетом «Дубна».

–В школе активно развиваются следующие проекты и программы:

Проект «Школьное самоуправление».

Цель проекта: внедрить систему самоуправления:

- Создание совета учащихся;
- Создание школьного медиацентра «Юна».

Проект «Инновационная деятельность».

Цель проекта: активное реагирование на многообразие интересов и потребности детей и их родителей, а также достижение высокого уровня качества образования и развитие обучающихся:

- Реализация программы «Учитель – профессия будущего»:
  - обеспечение профессиональной подготовки педагогов и их готовности к работе в новых условиях;
  - Содействие распространению инновационного педагогического опыта.
  - Повышение уровня профессиональной компетентности учителей;

Проект «Индивидуальный план» - цель проекта:

Использование новых форм организации учебно-воспитательного процесса: обучение по индивидуальным учебным планам:

- Подготовка к ГИА.
- Подготовка к предметным олимпиадам, научно-практическим конференциям.

Реализация программы «Одаренные дети»:

- Участие во Всероссийской олимпиаде школьников по предметам общеобразовательного цикла;
- участие на олимпиадах различного уровня («Русский медвежонок», « British Bulldog», «Золотое руно»; ФГОС-Тест, ЧИП, КИТ, Кенгуру, Бобер, Пегас,
- Участие в научно-практических конференциях разного уровня;
- Участие в творческих конкурсах и фестивалях разного уровня;
- Реализация программы «Школьный Экоцентр»:
  - сотрудничество с Биостанцией «Экосистема»:
  - внедрение полевых практикумов по предметам естественно-научного цикла;
  - сотрудничество с городской Экошколой (за безопасную и чистую окружающую среду).
- Реализация программы «Проектная деятельность в «Юне»:
  - Продвижение межпредметных проектов;

- вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность;
  - Реализация проекта «Межпредметный Сторителлинг»:
  - Сотрудничество с французско-русской компанией «Edstories»;
  - Внедрение новаторской платформы интерактивного Сторителлинга в математике, биологии, английском и французском языках.
- Проект «Международное сотрудничество».
- Проект «Музыкальные ассамблеи в «Юне».
- Проект «Школьный театр в «Юне».
- Проект «Профнавигация в «Юне».
- Проект «Вперед! Нас волонтерство зовет!».
- Проект «Алгоритмика».
- Проект «Школьный психолог».

В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания детей любой категории.

Особенности контингента учащихся.

В 2022-2023 г.г. в 1-11 классах школы обучается 145 обучающихся.

Состав обучающихся различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребёнка и его уровня подготовки к обучению;
- среди учащихся небольшой процент детей разных национальностей.

Динамика выбытия и прибытия обучающихся по уровням обучения свидетельствует о

постоянной работе педагогического коллектива по обеспечению оптимальных условий обучения, созданию системы непрерывного и доступного, индивидуально-ориентированного, качественного образования.

Системообразующими элементами воспитательной системы «Новой школы «Юна» являются традиции.

Основные традиции школы:

- Праздник первого звонка «День Знаний»
- Предметные недели
- День самоуправления (День Учителя)
- День здоровья
- Праздник «Пушкинский бал»
- Театральный фестиваль
- Рождественские святки
- День Святого Валентина (праздник иностранных языков)
- Спасибо Деду за Победу
- Праздник последнего звонка
- Городские конкурсы
- Предметные олимпиады и научно-практические конференции
- Выпускной бал
- Конкурс «Ученик года».

В школе работает институт классных руководителей, совместно с психологической службой. Что позволяет создать для ребёнка благоприятные условия школьной жизнедеятельности, помогает выстраивать индивидуальные образовательные маршруты.

Сохраняя и развивая традиции школы, мы формируем благоприятную воспитывающую среду для развития каждого ученика.

В таком пространстве рождается уникальный «Юновский дух школы» – это то индивидуальное, известное и принимаемое всеми участниками образовательного процесса,



отражённое в символике, традициях, истории и легендах школы, особенностях иерархии и дисциплинарного режима, школьной форме, среде, организации жизнедеятельности.

### **2.3.3. Содержательный раздел**

#### **Виды, формы и содержание деятельности**

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы.

#### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимают участие все школьники. Коллективные творческие дела – это не «воспитательные мероприятия» в привычном виде: сущность и воспитательные возможности КТД неизмеримо глубже и богаче. Каждое коллективное творческое дело есть проявление практической заботы школьников и педагогов об улучшении окружающей и своей жизни. Коллективное творческое планирование, коллективные творческие дела – познавательные, трудовые, организаторские, спортивные – это то, что делает общую жизнь старших и младших школьников полнокровной. Здесь и забота о своем коллективе, и друг о друге, и об окружающих людях, и о далеких друзьях. Поэтому это дело, жизненно важное, общественно необходимое дело. Оно – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается совместно школьниками и педагогами – как младшими, так и старшими. Оно - творческое, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается каждый раз в новом варианте, в результате поиска лучших способов, средств решения определенных жизненно важных задач.

Через коллективную творческую деятельность происходит развитие коллективистских основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного гражданского отношения к другим людям, миру. Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

#### ***На внешкольном уровне:***

- социальные проекты - совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и города;
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

#### ***На школьном уровне:***

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героикопатриотическим воспитанием;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; - работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся (законными представителями).

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;
- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие: – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через:
  - игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;
  - походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;
  - празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т.д.;
  - регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни. Индивидуальная работа с учащимися:
  - изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом;
  - поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
  - индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;
  - мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;
  - мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
  - коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе. Работа с учителями, преподающими в классе:
    - регулярные консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
    - проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
    - привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
    - привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей. Работа с родителями учащихся или их законными представителями:
      - регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микро - группами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка ребёнка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить);
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения ребёнка через частные беседы с ним, его родителями или законными

представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и в дополнительном образовании осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

***Познавательная деятельность.*** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

***Художественное творчество.*** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить

прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### **Модуль «Проектная деятельность»**

В ЧУОО «Новая школа «Юна» проектная деятельность активно внедряется как в урочной и внеурочной деятельности, так и в социальной жизни школы. Следуя рекомендациям ФГОС, наши педагоги сочетают широкий спектр межпредметных и метапредметных навыков в проектной деятельности и отталкиваются от мотивации и интересов учащихся, встраивая проектную деятельность в индивидуальные образовательные траектории. Экспериментируя с различными форматами проектной деятельности, мы выделили для себя четыре наиболее эффективные формы:

- 1) Научно-исследовательские проекты;
- 2) Прикладные и практико-ориентированные проекты;
- 3) Административно-методические проекты;
- 4) Эстетические проекты и проекты на постановку эмоционального развития;

У научного проекта заказчиком может быть, как сам ребенок, так и школа или конкретный педагог, которому необходим продукт проектной деятельности учеников для применения его на своих уроках. Таким образом, заказчик обеспечивает вовлеченность участников проекта в исследовательский процесс, а также формирует у ребенка понятие ответственности, что является очень важной составляющей обучения, ведь именно ответственность является ключевой компетенцией, которую сейчас запрашивают серьезные работодатели.

Научно-исследовательские проекты.

Уже сам город, в котором мы живем – наукоград Дубна – задает вектор активной деятельности в области научных исследований, ведь здесь в неизменном виде сохранилась уникальная самобытная культура, присущая еще советской интеллигенции.

Говоря о проектах, направленных на развитие исследовательской деятельности, хотим отметить, что такие проекты, в первую очередь, нужны для обучения участников проекта самостоятельному применению алгоритма исследовательского поведения. Научные проекты, помимо основной предметной или межпредметной составляющей, несут в себе серьезный набор метапредметных навыков: формулировка гипотезы, анализ материала, проведение социологических опросов, проведение экспериментов, анализ собранного

материала, формулировка выводов. Все эти навыки необходимы в любом виде научной деятельности и не привязаны к конкретной предметной области, а с точки зрения ФГОС входят в понятие метапредметности.

В «Новой школе «Юна» активно применяются элементы игропедагогики: проводятся настольные игры, игры живого действия, используются образовательные компьютерные игровые системы. Все направлено на развитие исследовательского поведения, логики и творческого мышления, а также учит ребят грамотно вести дискуссию. За счет применения игрового подхода мы учим детей более гибко мыслить. Поэтому, как следствие, рождаются нетривиальные темы исследований и проектов.

Прикладные и практико-ориентированные проекты.

Культура «мейкерства» во всем мире сейчас является наиболее интересным направлением в плане развития образовательных пространств. И считается, что обучение будущих работников научно-технической и инженерной сферы без созидательного компонента невозможно.

Прикладные и практико-ориентированные проекты отличаются от научных проектов в первую очередь тем, что результатом проекта может быть не просто исследование и полученные вследствие доказательства гипотезы, выводы, а также результат, выраженный в виде продукта.

Практико-ориентированные проекты могут быть реализованы в научно-технической сфере, в творческой сфере, а также проекты могут сочетать в себе научно-технологическую и творческую компоненты одновременно.

Юновский проект

Экспериментируя с различными форматами проектной деятельности, мы выделили для себя четыре наиболее эффективные формы:

- 1) Научно-исследовательские проекты;
- 2) Прикладные и практико-ориентированные- инновационные проекты;
- 3) Административно-методические проекты;
- 4) Эстетические проекты и проекты на постановку эмоционального развития;

Мы предлагаем подходить к школьным проектам такими же понятиями, мерками и стандартами, которые существуют в профессиональном проектировании и исследовании, например, многие проекты имеют техническое задание на проектирование. У научного проекта заказчиком может быть, как сам ребенок, так и школа или конкретный педагог, которому необходим продукт проектной деятельности учеников для применения его на своих уроках. Таким образом, заказчик обеспечивает вовлеченность участников проекта в исследовательский процесс, а также формирует у ребенка понятие ответственности, что является очень важной составляющей обучения, ведь именно ответственность является ключевой компетенцией, которую сейчас запрашивают серьезные работодатели.

Юновским проектом мы называем только ту работу, в которой ребенок не только достигает какого-то результата, но и понимает, как и кем будет использоваться этот результат.

На практике мы используем индивидуальные, парные и групповые (мы их называем классные проекты, т.к. важнейшее условие – это участие в разработке всего класса). Классные проекты занимают ведущую роль, т.к. работа в группе формирует личность, способную осуществлять коллективное целеполагание и планирование, учит распределять задачи и роли между участниками группы, действовать в роли лидера и исполнителя, координировать свои действия с действиями других участников проекта, коллективно подводить итоги, разделяя ответственность. В итоге - это совместная креативная и

продуктивная деятельность преподавателя и обучающихся, направленная на поиск решения, возникшей проблемы.

### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это

то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления. Ученическое самоуправление в ЧУОО «Новая школа «Юна» осуществляется следующим образом.

***На уровне школы:***



- через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, иницилирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

#### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

#### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- исторические, поисковые экспедиции, вахты памяти;
- походы и турслеты;
- АРТ-путешествия;
- летний лагерь

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- организация на базе летнего лагеря профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога (коуч-сессии) для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;
  - участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков «ПроеКТОрия»);

### **Модуль «РДШ»**

Школьное отделение региональной общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ. РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении. Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

- Личностное развитие - участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;
- Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных

Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

- Военно-патриотическое направление - деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения, дружины юных пожарных.

- Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, где они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;

- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;

- информационно-просветительские мероприятия;

- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;

- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии её грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно - эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными школьниками несложных и безопасных технических экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.),

используемой как в школьной повседневности, так и торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся в «Новой школе «Юна» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На школьном уровне:***

- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### ***На уровне класса:***

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- родительские клубы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские сессии, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания и собрания в индивидуальной форме, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительские форумы в интернет-сообществах и мессенджерах, на которых обсуждаются интересные родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

**На индивидуальном уровне:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах (ППК), собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**Модуль «Наставничество»**

Системообразующий модуль воспитательного пространства школы – это проект по наставничеству старших школьников над младшими ребятами. Каждый классный коллектив 5-11 классов являются

наставниками обучающихся 1-4 классов. Мероприятия плана воспитательной работы школы,

реализуются через этот проект, где главным механизмом является принцип «равный обучает

равного», от детей старшекласников - детям младших классов. На вожатский отряд

возлагается основная миссия – вовлечение учащихся начальной школы в игровой процесс, в общешкольные мероприятия, сопровождение младших школьников, организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе. Юные вожатые организуют деятельность по следующим направлениям:

- сопровождение во время экскурсий, в столовую и т.д.;
- организация внутриклассных мероприятий подшефного класса;
- участие в событиях школы.

Предполагаемым результатом реализации модуля является:

– для младших школьников: повышение самооценки обучающихся; приобретение опыта общения в разновозрастной группе.

– для вожатых: пропедевтика родительской компетентности; создание площадки педагогической практики, с целью дальнейшего самоопределения; повышение самооценки обучающихся; приобретение опыта общения в разновозрастной группе; обретение стимула к саморазвитию и самосовершенствованию; получение общественного признания и чувства социальной значимости.

– для педагогов: возможность выхода на новый уровень общения с родителями, коллегами и детьми; возможность использования высокого профессионального потенциала родителей и коллег; создание модели продуктивного взаимодействия и соуправления.

**2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Анализ организуемой в школе воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;  
принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.  
Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

*Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.*

**Стандарты воспитания, социализации и саморазвития школьников**

<b>Направление</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Диагностика</b>
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Знание и уважение к символике государства - Флагу, Гербу России, Гимну	Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся (итоговая экспертиза). Педагогическое наблюдение классного руководителя (в течение учебного года). Анализ участия учеников в классных часах общения, КТД, мероприятиях годового круга праздников.
	уважительное отношение к русскому языку как Государственному	
	элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов	
	интерес к государственным праздникам, стремление активно участвовать в делах класса, школы	
	любовь к школе, к своему городу, народу, России	
	уважение к защитникам Родины	
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Различение хороших и плохих поступков, умение отвечать за свои поступки	Адаптивный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников
	представления о правилах	

поведения в школе, дома, в общественных местах, на природе	(составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой)
уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим	1 раз в год (в конце учебного года) Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся 2
дружба	раза в год (входная
знание правил вежливого поведения, культуры речи,	экспертиза и итоговая)

	<p>умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным</p> <p>отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач</p>	Педагогическое наблюдение классного руководителя (в течение учебного года).
<b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b>	Ценностное отношение к учёбе	Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. Педагогическое наблюдение классного руководителя (в течение учебного года).
	умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий,	
	умение соблюдать порядок на рабочем месте, бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам	
<b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>	Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников,	Статистический медицинский анализ состояния здоровья учащихся. Анализ занятости учеников в спортивных секциях.
	активные занятия физической культурой	
	знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение режима дня	
	первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.	
<b>5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об</b>	Формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного	Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. Педагогическое наблюдение классного руководителя (в течение
	интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке	



<b>эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b>	интерес к занятиям художественным творчеством	учебного года).
	стремление к опрятному внешнему виду, отрицательное отношение к неряшливости	

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе, психологом с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, мониторинг ценностей и уровня воспитанности:

#### **Я в школе**

Пожалуйста, ответьте на утверждения «да» или «нет»

Я иду в школу с радостью Да

Нет

В школе у меня обычно хорошее настроение Да

Нет

К нашим педагогам можно обратиться за советом и помощью Да

Нет

У меня есть любимый учитель Да

Нет

Я считаю, что в школе созданы условия для развития моих способностей Да

Нет

У меня есть любимые школьные предметы Да

Нет

#### **Ценности – ориентир для поступков**

Пожалуйста, проранжируйте. т.е. распределите данные по порядку, беря за основу степень важности от 1 до 10 (по значимости, 1 – самое важное и т.д.)

Я – ценность

- Здоровье
- Любовь
- Деньги
- Друзья
- Авторитет
- Знания
- Досуг
- Свобода
- Семья

#### **Мы – ценность или ценности общества**

- Охрана природы и экология
- Искусство и культура
- Любовь к Родине, народу, родному языку

- Финансовая грамотность
- Соблюдение законов, уважение прав и свобод других людей
- Мир и безопасность
- Дружба народов
- Вероисповедание и традиции общества

### Карта воспитанности

№ п\п	Критерии	Уровень воспитанности			
		Ярко проявляется (5 баллов)	Средний уровень (4 балла)	Низкий уровень (3 балла)	Не проявляется (2 балла)
	<b>Внешний вид</b>	Опрятный, не вызывающий, нераздражающий			Игнорирует требования поношению формы
	<b>Манера общения, речь</b>	Общительный открытый, вежливый			Стремится навязать своё мнение, употребляет ругательства
	<b>Отношения с учителями</b>	Уважительные доброжелательные, почтительные			Неуважительные, с элементами грубости
	<b>Отношения с одноклассниками</b>	Дружеские, сопереживающие, с симпатией			Конфликтные, издевательские с антипатией
	<b>Дисциплинированность</b>	С особой тщательностью выполняет все требования учителя			Игнорирует требования учителя, воспитателя, поступает исходя из личных интересов
	<b>Отношение к школьному имуществу, труду других</b>	Бережное, ценит труд окружающих			Пренебрежительное (ломает, пачкает, не ценит труд других)
	<b>Особенности поведения</b>	Ведет себя в соответствии с нормами			Имеют место отрицательные поступки (грубость, драки, опоздания, нарушения дисциплины)

	<b>Отношение к своим поступкам</b>	Адекватно оценивает свои поступки			Равнодушен, оправдывается
	<b>Отношение к педагогическим воздействиям</b>	Переживает, старается пересмотреть ситуацию и исправиться			С ожесточением

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

### **Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых является мониторинг участия классных коллективов и отдельно учеников в событиях школы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности и системы дополнительного образования;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления, центров детской инициативы (в т.ч. волонтеры и школьные медиа);
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов, АРТ-путешествий;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом анализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Учебный план**

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяются ЧУОО «Новая школа «Юна» самостоятельно.

**Цель:** предоставить каждому ребёнку в соответствии с его основным правом на получение полного образования, возможности реализации этого права в получении общего начального образования на основе дифференциации обучения с учётом системно-деятельностного подхода.

**Задачи:**

- Обеспечить удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, родителей (законных представителей), социума, целей и задач учебно- воспитательного процесса;
- Обеспечить гарантированные знания опорного учебного материала на уровне требований ФГОС НОО;
- Обеспечить формирование общей культуры, духовно - нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся;
- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;

- Обеспечить развитие творческих способностей школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка;
- Обеспечить формирование и дальнейшее развитие у учащихся начальных классов социально-психологических навыков, которые пригодятся учащимся в большинстве жизненных ситуаций: коммуникация, эмоциональный интеллект, аргументация, мотивация и самомотивация, решение проблем и конфликтов.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации - русского языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на его изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений (далее - ЧФУ).

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования; формирование функциональной грамотности и «гибких навыков», формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОО, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы (учебные модули)</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы иудейской культуры»; учебный модуль: «Основы буддийской культуры»;

	учебный модуль: «Основы исламской культуры»; учебный модуль: «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль: «Основы светской этики»
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами в 1-х классах максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Образовательная деятельность в ЧУОО «Новая школа «Юна» начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года в 1-4 классах – 34 недели. Учебный год делится на модули (триместры).

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Реализация учебного плана основывается на неукоснительном соблюдении требований к организации образовательного процесса, изложенных в СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

При определении понятия промежуточной аттестации ЧУОО «Новая школа «Юна» основывается на положениях ст.58 ФЗ-273:

«Освоение образовательной программы <...>, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курс программы, сопровождается промежуточной формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией».

Исходя из положений ст.58 ФЗ-273, под промежуточной аттестацией понимается установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, входящих в учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности, предусмотренных ООП НОО, за учебный год. Таким образом, промежуточная аттестация на уровне начального общего образования - это годовая промежуточная аттестация.

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, оценивание по которым предполагает использование 5-бальной оценочной шкалы, является расчёт среднего арифметического результата по результатам четвертных аттестаций по всем учебным предметам, курсам, входящим в учебный план начального общего образования. Округление среднего арифметического результата проводится по правилам математического округления.

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, программ внеурочной деятельности, оценивание по которым предполагает использование дихотомической шкалы типа «освоил - не освоил», является выставление годовой оценки в рамках указанной шкалы на основании учёта результатов итогового суммирующего контроля, проводимого в различных формах - защиты итогового творческого проекта, решения проектной задачи, выполнения практической (творческой) работы, презентации

полученной модели (изделия) и т.п., предусмотренных рабочими программами.

В 1-х классах, а также по учебным модулям учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», по программам внеурочной деятельности, годовая промежуточная аттестация проводится без использования 5-балльной оценочной шкалы с использованием дихотомической шкалы типа «освоил - не освоил».

По всем остальным учебным предметам во 2-4 классах годовая промежуточная аттестация проводится с использованием 5-балльной оценочной шкалы. Отметка по учебному предмету, курсу, программе внеурочной деятельности за конкретный учебный год является результатом годовой промежуточной аттестации, которая заносится учителем (классным руководителем) в электронный журнал после отметки за полугодие, в качестве годовой отметки, в дневники обучающихся.

Для того чтобы отразить динамику индивидуальных образовательных достижений 4-классников, их продвижение в достижении предметных результатов освоения ООПНОО, классный руководитель отражает результаты всех годовых промежуточных аттестаций в личных делах.

Порядок реализации ч.ч. 2-10 ст.58 ФЗ-273 в части получения обучающимися неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации, ликвидации академической задолженности, оставления на повторное обучение, перевода на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с заявлением родителей (законных представителей) и рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану обучающихся, не ликвидировавших в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

#### Учебный план 1 – 4 классов

Предметны еобласти	Учебные предметы ,классы	Количество часов в неделю				Всего
		1 к л а сс	2 к л а сс	3 к л а сс	4 к л а сс	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	5	15
Обществознан иеи естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительн оеискусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4

Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		2	2	2	2	8
		0	2	2	3	7
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Математика и информатика	Развитие математических способностей	1	1	1	1	4
Учебные недели		3	3	3	3	1
		3	4	4	4	3
						5
Всего часов		6	7	7	7	3
		9	8	8	8	0
		3	2	2	2	3
						9

Учебный план может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается корректировка учебного плана, интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Учебный план является приложением к ООП НОО и актуализируется ежегодно приказом по ЧУОО «Новая школа «Юна» как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

### Программно-методическое обеспечение учебного плана

1 класс		
Предмет	Программа	Учебник
Русский язык	«Планета знаний» Т.М. Андрианова	Т. М. Андрианова. Букварь Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю» В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям» Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Литературное чтение	«Планета знаний»	Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь



<b>Математика</b>	«Перспектива» Образовательная система Л.Г.Петерсон	Л.Г.Петерсон Математика 1 класс. Учебник в 3 частях. - М.: Просвещение Л.Г.Петерсон Математика 1 класс. Рабочие тетради в 3 частях. - М.: Просвещение Л.Г.Петерсон Математика 1 класс. Самостоятельные и контрольные работы по математике в 2 частях. -М: Ювента
	«Школа России» Авторы программы М.И. Моро, Ю.М.Колягина, М.А. Бантова	М.И. Моро М.А. Бантова Математика 1 класс Изд. М. "Просвещение»
<b>Окружающий мир</b>	«Школа России» Авторская программа А.А.Плешаков	Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас: Учебник для 1 класса начальной школы. в двух частях.- М.: Просвещение Плешаков А.А. Рабочая тетрадь к учебнику для 1 класса «Мир вокруг нас». в двух частях. - М.: Просвещение
	«Планета знаний» Авторы программы Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов.	Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Учебник Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Изобразительное искусство</b>	«Школа России»	Неменская Л.А. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь: учеб. для 1 класса.– М.: Просвещение
	«Планета знаний»	Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Рабочая тетрадь

<b>Технология</b>	«Планета знаний»	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 1 класс. Учебник О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь
<b>Физическая культура</b>	Завершенная предметная линия, соответствует федеральному компоненту гос. стандарта общего образования	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учебник для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение
<b>Музыка</b>	Завершенная предметная линия, соответствует федеральному компоненту гос. стандарта общего образования	Критская Е.Д., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка: учебник для 1 класса нач. школы. – М.:Просвещение
	«Планета знаний»	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник

<b>2 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Программа</b>	<b>Учебник</b>
<b>Русский язык</b>	«Планета знаний»	Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Литературное чтение</b>	«Планета знаний»	Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Английский язык</b>	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Поспелова «Английский в фокусе»	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Поспелова «Английский в фокусе» 3 класс

<b>Математика</b>	«Перспектива» Образовательная система Л.Г.Петерсон	Л.Г.Петерсон Математика 2 класс. Учебник в трёх частях. - М.:Просвещение
	«Школа России» Авторы программы М.И. Моро, Ю.М.Колягина , М.А. Бантова	М.И. Моро М.А. Бантова Математика 2 класс Изд. М. "Просвещение»
<b>Окружающий мир</b>	«Школа России» Авторская программа А.А.Плешаков	Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас: Учебник для 2 класса начальной школы. в двух частях. - М.: Просвещение
	«Планета знаний» Г.Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник	Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник
<b>Изобразительное искусство</b>	«Школа России»	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: искусство и ты: учеб. для 2 класса.– М.: Просвещение
	«Планета знаний»	Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 2 класс. Рабочая тетрадь
<b>Технология</b>	«Планета знаний»	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 2 класс. Учебник О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь
<b>Физическая культура</b>	«Школа России» Под редакцией доктора педагогическ их наук В.И. Ляха и канд. пед. наук А.А. Зданевича	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учебник для учащихся общеобразовательных организаций.– М.: Просвещение
	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник

	класс. Учебник	
<b>Музыка</b>	Авторская программа: Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной,	Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: учебник для 2 класса нач. школы. – М.:Просвещение
		Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: рабочая тетрадь для 2 класса нач. школы. – М.: Просвещение
	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник

<b>3 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Программа</b>	<b>Учебник</b>
<b>Русский язык</b>	«Планета знаний»	Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Литературное чтение</b>	«Планета знаний»	Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Математика</b>	«Перспектива» Образовательная система Л.Г.Петерсон	Л.Г.Петерсон Математика 3 класс. Учебник в трёх частях. - М.:Просвещение
	«Школа России» Авторы программы М.И. Моро, Ю.М.Колягина, М.А. Бантова	М.И. Моро М.А. Бантова Математика 3 класс Изд. М. "Просвещение»
<b>Окружающий мир</b>	«Школа России» Авторская программа А.А.Плешаков	Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас: Учебник для 3 класса начальной школы. в двух частях. - М.: Просвещение

<b>Английский язык</b>	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Поспелова «Английский в фокусе»	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Поспелова «Английский в фокусе» 3 класс
	«Планета знаний» Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник	Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 3 класс. Учебник
<b>Изобразительное искусство</b>	«Школа России»	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: искусство и ты: учеб. для 3 класса.– М.: Просвещение
	«Планета знаний»	Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 3 класс. Рабочая тетрадь
<b>Технология</b>	«Планета знаний»	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь
<b>Физическая культура</b>	«Школа России» Под редакцией доктора педагогических наук В.И. Ляха и канд. пед. наук А.А. Зданевича	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учебник для учащихся общеобразовательных организаций.– М.: Просвещение
	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник
<b>Музыка</b>	Авторская программа: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С.	Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: учебник для 3 класса нач. школы. – М.:Просвещение
		Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: рабочая тетрадь для 3 класса нач. школы. – М.: Просвещение

	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник
--	--	--

4 класс		
Предмет	Программа	Учебник
<b>Русский язык</b>	«Планета знаний»	Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Литературное чтение</b>	«Планета знаний»	Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч. Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
<b>Английский язык</b>	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Пospelова «Английский в фокусе»	Н.И. Быкова Д. Дули М.Д. Пospelова «Английский в фокусе» 4 класс
<b>ОРКСЭ</b>	«Планета знаний»	Е.В. Саплина, А.И. Саплин «Основы религиозных культур и светской этики»
<b>Математика</b>	«Перспектива» Образовательная система Л.Г.Петерсон	Л.Г.Петерсон Математика 4 класс. Учебник в трёх частях. - М.:Просвещение
	«Школа России» Авторы программы М.И. Моро, Ю.М.Колягина, М.А. Бантова	М.И. Моро М.А. Бантова Математика 4 класс Изд. М. "Просвещение»
<b>Окружающий мир</b>	«Школа России» Авторская программа А.А.Плеш	Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас: Учебник для 4 класса начальной школы. в двух частях. - М.: Просвещение

	«Планета знаний» Г.Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник	Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 4 класс. Учебник
<b>Изобразительное искусство</b>	«Школа России»	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: искусство и ты: учеб. для 4 класса.– М.: Просвещение
	«Планета знаний»	Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Рабочая тетрадь
<b>Технология</b>	«Планета знаний»	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Учебник О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь
<b>Физическая культура</b>	«Школа России» Под редакцией доктора педагогических наук В.И. Ляха и канд. пед. наук А.А. Зданевича	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учебник для учащихся общеобразовательных организаций.– М.: Просвещение
	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник	Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник
<b>Музыка</b>	Авторская программа: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной,	Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: учебник для 4 класса нач. школы. – М.:Просвещение Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка: рабочая тетрадь для 4 класса нач. школы. – М.: Просвещение
	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник	Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник

### 3.2. Календарный учебный график ЧУОО «Новая школа «Юна»

#### I. Продолжительность учебного года по классам

Начало и окончание учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября 2022г.

		5-8, 10 кл. (пятидневная учебная неделя)	10.04.2023 г. - 31.05.2023г.	7 недель (35 дней)
		9, 11 кл. (пятидневная учебная неделя)	10.04.2023 г. - 31.05.2023г.	7 недель (35 дней)
	-	1-4 кл. (пятидневная учебная неделя)	-	33 недели (165 дней)



#### **IV. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность учебной недели:

- по 5-тидневной учебной неделе занимаются 1 - 11 классы;

#### **V. Регламентирование образовательного процесса на день**

В целях упорядочения образовательного процесса в школе и в соответствии со ст. 28

4). Расписание уроков 1 классы (сентябрь – декабрь: ступенчатый режим, длительность урока 35 минут):

	<b>Время</b>
1 урок	8.30 – 9.05
2 урок	9.20 – 9.55
Динамическая пауза, завтрак	
3 урок	10.40 – 11.15
4 урок (сентябрь, октябрь –	11.25 – 12.00

3) для учащихся:

- 1-11 классов: суббота, воскресенье, праздничные дни, каникулы;

Для учащихся и их родителей (законных представителей) по субботам и воскресеньям возможно проведение экскурсий, походов, дней здоровья, спортивных и иных соревнований и мероприятий, собраний, предметных олимпиад, внеурочной деятельности, оказание платных образовательных услуг (в субботу) по согласованию сторон.

## **VII. Организационные мероприятия:**

Понедельник:

- Линейка в фойе школы у Государственного флага РФ и с исполнением Государственного гимна РФ;
- «Разговоры о важном»;
- административное совещание при директоре;

Вторник:

- заседание Совета профилактики (1 раз в месяц, чаще по необходимости);

Среда:

- родительские собрания;

Четверг:

- педсовет (1 раз в триместр) или по спецплану;
- производственное совещание (по мере необходимости);
- заседания методических объединений (1 раз в триместр) или по спецплану;

Пятница:

- внеклассные мероприятия;

Суббота:

- Спортивные мероприятия.

Прием обучающихся в первый класс осуществляется с 01 февраля по 06 сентября 2023 года.

Торжественное вручение аттестатов о среднем общем образовании - в сроки от 18 до 30 июня 2023 года в зависимости от получения результатов экзаменов.

Торжественное вручение аттестатов об основном общем образовании – в сроки от 18 до 30 июня 2023 года в зависимости от получения результатов экзаменов.

Набор учащихся в 10 классы — в сроки от 21 июня до 01 июля 2023г.

### 3.3. План внеурочной деятельности

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учётом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными **задачами** организации внеурочной деятельности являются следующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности младшего школьника с учётом намеченных задач внеурочной деятельности. Все её формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-

ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения ЧУОО «Новая школа «Юна» учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

План внеурочной деятельности (далее – ВУД) является частью ООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, реализует модель, построенную на основе

базовой организационной модели и интегрирует элементы основных типов организационных моделей внеурочной деятельности: оптимизационной, дополнительного образования, «школы полного дня», инновационно-образовательной.

ВУД в 1-4 классах ЧУОО «Новая школа «Юна» реализуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное (далее - СО),
- духовно-нравственное (далее - ДН),
- социальное (далее - С),
- общеинтеллектуальное (далее - ОИ),
- общекультурное (далее - ОК).

Содержание занятий ВУД формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, объединения, студии, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

Для реализации модели педагогами используются следующие виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность);
- трудовая деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

При организации внеурочной деятельности предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, логопед, воспитатели и др.).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, воспитатель, который взаимодействует с педагогическими работниками,

организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Направления развития личности	Учебные предметы, классы	Количество часов в неделю				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Спортивно - оздоровительное	Хореография	1	1	1	1	4
	шахматы	1	-	-	-	1
Духовно-нравственное	Театральная студия	1	1	1	1	4
Социальное	ЮИД	1	1	1	1	4
Общеинтеллектуальное	Французский язык	2	2	2	2	4
	Информатика	1	1	1	1	4
	Английский клуб	2	1	1	1	4
Общекультурное	Робототехника	1	1	1	1	2
	Бисероплетение		1	1	1	4
Итого		10	10	10	10	40
Учебные недели		34	34	34	34	136
Всего часов		340	340	340	340	1360

### 3.3.1. Спортивно – оздоровительное направление

Целью спортивно оздоровительного направления является укрепление здоровья обучающихся за счёт двигательной активности. Внеурочная деятельность представлена учебными предметами Хореография и Шахматы. Хореография и Шахматы проводятся в объёме 1 часа в неделю, в 1-4 классах.

#### *Внеурочная деятельность. Хореография*

Программа внеурочной деятельности «Хореография» для обучающихся с 1-4 классы составлена в соответствии с требованиями ФГОС.

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привития начальных навыков в искусстве танца.

Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение историко-бытовых, современных и народных (стилизованных) танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.

В программу хореографии включены упражнения и движения классического, современного,

народного (стилизованного) и бального танцев, доступные детям 7-11 летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

#### **Цели:**

- приобщение детей ко всем видам танцевального искусства;
- воспитание единого комплекса физических и духовных качеств;
- профессиональная ориентация и самоопределение ребёнка.

#### **Задачи программы:**

- Сформировать у детей представление об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; дать представление о танцевальном образе. Зная общее, дети сами смогут разобраться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике;
- Использовать специфические средства искусства танца для гармонизации развития учащихся, расширения рамок культурного и исторического образования детей: углубление и расширение средствами историко-бытового танца познавательных возможностей учащихся в области истории, географии, литературы, фольклора;
- Использовать этические особенности танца для воспитания нравственности, дисциплинированности, чувства долга, коллективизма, организованности; обучить танцевальному этикету и сформировать умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни;
- Обеспечить творческое развитие, эмоциональную разгрузку учащихся, воспитать культуру эмоций;
- Обеспечить формирование и сохранение правильной осанки ребёнка, укрепление мышечного корсета средствами классического, народного (стилизованного) и бального танцев, воспитать культуру движения;
- Увеличить период двигательной активности в учебном процессе, развить потребность двигательной активности как основы здорового образа жизни.

#### **Содержание программы**

Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся на основе требований хореографических и музыкальных дисциплин.

Учебный материал для занятий обширен, основное его содержание составляет упражнения для развития двигательных качеств и упражнения тренировочного характера. Это связано с тем, что одна из задач работы — развитие и совершенствование танцевальных способностей, умений и навыков.

Материал программы включает следующие разделы:

- Ритмика, элементы музыкальной грамоты.
- Танцевальная азбука (тренаж).
- Танец (классический, народный (стилизованный), историко-бытовой, современный).
- Беседы по хореографическому искусству.
- Творческая деятельность.

Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, получаемых в процессе обучения: знания по музыкальной грамоте и выразительному языку танца, знания о характерных чертах и истории танца различных эпох и народов, знания по



музыкальному этикету. В практическую часть входит перечень умений и навыков: упражнений, движений, танцев.

### ***Внеурочная деятельность. Шахматы***

Рабочая программа к курсу «Шахматы. Шахматная азбука» составлена на основе программы шахматного образования в школе под редакцией И.Г. Сухина, рассчитана на весь учебный год: 1 час в неделю.

Курс "Шахматы – школе" под редакцией И.Г. Сухина написан специально для начальной школы и рассматривается как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий — способность действовать в уме.

#### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ «ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»**

Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

#### **Задачи программы:**

Образовательные- научить школьника самостоятельно находить лично значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

#### **Развивающие**

- развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;

- формировать универсальные способы мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

- развить навыки групповой работы;

- способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;

- заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.

#### **Воспитательные**

- воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени.

#### **Основные методы обучения**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

· На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

· Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм

мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

· При изучении дебютной теории основным методом является частично-

поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

· На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

· Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

1. Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

2. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

3. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

#### ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТНЫМ, МЕТАПРЕДМЕТНЫМ И ПРЕДМЕТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате изучения данной программы в 1-ом классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов :

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков,

схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

- знать правила хода и взятия каждой фигурой;

- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

- уметь проводить элементарные комбинации;

- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;

- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;

-определять последовательность событий;

-выявлять закономерности и проводить аналогии.

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Для занятий используется специальная литература, карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты

шахмат.

Все дидактические игры и задания моделируются в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

### 3.3.2. Духовно – нравственное направление

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Духовно-нравственное направление представлено учебными предметами: Театральная студия и ИЗО – студия, проводятся в объёме 1 час в неделю в 1- 4 классах.

#### ***Внеурочная деятельность. Театр***

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Театр» является авторской.

Программа ориентирована на обучающихся начальных классов и может быть реализована в работе педагога как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов.

Театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребенку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием

делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети, педагоги взаимодействуют друг с другом, получая максимально положительный результат. Проиграв этюд-эксперимент, школьники могут практически побывать в любой ситуации и проверить на своем жизненно - игровом опыте предположения и варианты поведения и решения подобной проблемы.

**Цель** - раскрытие творческого потенциала обучающихся, воспитание и развитие художественного вкуса, помощь в самореализации.

#### **Задачи:**

- формировать навыки зрительской культуры поведения в театре;
- развивать художественный вкус, расширять общий кругозор учащихся;
- развивать воображение, выразительность речи;
- пополнять словарный запас, образный строй речи;
- формировать способность строить диалог друг с другом;
- знакомить детей с терминологией театрального искусства;
- развитие художественного и ассоциативного мышления младших школьников;
- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;
- развитие коммуникативной культуры детей.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий: игра, беседа, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, мастерская костюма, декораций, инсценирование прочитанного произведения, постановка спектакля, посещение спектакля, работа в малых группах, актёрский тренинг, экскурсия, выступление.

Актёрский тренинг предполагает широкое использование элемента игры. Подлинная заинтересованность ученика, доходящая до азарта, – обязательное условие успеха выполнения задания. Именно игра приносит с собой чувство свободы, непосредственность, смелость.

Большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и

костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются экскурсии в театр, где дети напрямую знакомятся с процессом подготовки спектакля: посещение гримерной, костюмерной, просмотр спектакля. После просмотра спектакля предполагаются следующие виды деятельности: беседы по содержанию и иллюстрирование.

Беседы о театре знакомят школьников в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Изучение основ актёрского мастерства способствует формированию у школьников художественного вкуса и эстетического отношения к действительности.

Раннее формирование навыков грамотного драматического творчества у школьников способствует их гармоничному художественному развитию в дальнейшем. Обучение по данной программе увеличивает шансы быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

### ***Внеурочная деятельность «Разговоры о важном» (1-4 классы)***

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО.

#### **Цель курса:**

- формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

#### **Основными задачи:**

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- День музыки
- День пожилого человека
- День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День Российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

### **Метапредметные результаты**

#### *базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### *базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### *работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.  
*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*  
*общение:*
  - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - готовить небольшие публичные выступления;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;  
*совместная деятельность:*
  - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.  
*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*  
*самоорганизация:*
  - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;  
*самоконтроль:*
  - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- Предметные результаты**  
*Сформировано представление:*
- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
  - символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
  - институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
  - народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
  - религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
  - возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
  - нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества;
  - роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;



- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.  
*Сформировано ценностное отношение:*
- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.  
*Сформирован интерес:*
- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.  
*Сформированы умения:*
- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**Тематическое планирование  
(1-2 классы)**

	Тема занятия	Форма проведения занятия	Ча сы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
	День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	1		
	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1		
	Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		
<b>Октябрь</b>					
	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Мой первый учитель	Групповая работа	1		
	День отца	Творческая мастерская	1		
	Я и моя семья	Строим семейное древо	1		
<b>Ноябрь</b>					
	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Память времен	Викторина	1		
	День матери	Творческая мастерская	1		
	Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	1		
<b>Декабрь</b>					
	Доброта – дорога к миру	Мультконцерт	1	school-	

				collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	
	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	День Конституции	Эвристическая беседа	1		
	Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	1		
<b>Январь</b>					
	Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	
	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	1		
<b>Февраль</b>					
	Российские Кулибины	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	
	Россия и мир	Викторина	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	1		
<b>Март</b>					
	Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	
	Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		
	Я иду в театр	Чтение по ролям	1		

Апрель					
	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Память прошлого	Конкурс стихов	1		
	Заповедники России	Виртуальная экскурсия	1		
	День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	1		
Май					
	Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		
	Мои увлечения	Творческий конкурс	1		

### Тематическое планирование (3-4 классы)

Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	
Сентябрь				
День знаний. Рекорды России	Образовательный квиз	1	school-collection.edu.ru/collection/	
От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	Беседа	1		

	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1	edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	
	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Октябрь					
	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Яснополянская школа и ее учитель	Работа с текстом	1		
	День отца	Творческая мастерская	1		
	Петр и Феврония Муромские	Работа с иллюстрациями	1		
Ноябрь					
	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Память времен	Групповое обсуждение	1		
	День матери	Творческая мастерская	1		
	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	Работа с видеорядом	1		
Декабрь					
	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	Групповое обсуждение	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с Галереей героев	1		
	День Конституции	Эвристическая беседа	1		
	О чем мы мечтаем?	Конкурс стихов	1		
Январь					

	Светлый праздник Рождества	Пишем письмо Дедушке Морозу	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1		
	Рождение московского художественного театра	Виртуальная экскурсия	1		
Февраль					
	День российской науки	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Россия и мир	Викторина	1		
	Есть такая профессия – Родину защищать	Литературная гостиная: конкурс стихов	1		
Март					
	8 Марта – женский праздник	Творческий флешмоб	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Гимн России	Работа с книжным текстом	1		
	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		
	Я иду в театр	Чтение по ролям	1		
Апрель					
	День космонавтики	Обсуждение фильма «Время Первых»	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
	Память прошлого	Конкурс стихов	1		
	«Дом для дикой природы»: история создания	Работа с видеоматериалами	1		
	День труда. Мужественные	Беседа с ветеранами труда	1		

	профессии				
Май					
	Дорогами нашей Победы	Встреча с ветеранами	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm">edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm</a> <a href="http://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>	
	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		
	Мои увлечения	Творческий конкурс	1		

### 3.3.3. Социальное направление

#### *Внеурочная деятельность. ЮИД*

Программа внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения» составлена на основе Примерной программы внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения» под редакцией Горского В.А. и направлена на формирование у обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности, Федерального государственного образовательного стандарта.

**Актуальность программы** заключается в том, что на нее имеется социальный заказ, программа ориентирована на решение наиболее значимых проблем дополнительного образования обучающихся в данный период времени. Социальный заказ - на протяжении целого ряда лет в России реализуется программа "Здоровье обучающийся". Ее результативность, безусловно, зависит от полноты решения комплекса поставленных задач. Это достигается прежде всего четким взаимодействием между различными ведомствами. Важной составляющей здоровьесберегающей деятельности школы является создание безопасного пространства обучающийся, которое подразумевает обучение обучающийся и подростков безопасному поведению в повседневной жизни и рациональным действиям в возможных опасных и чрезвычайных ситуациях. Проживая в мегаполисе, обучающийся значительное время находятся в образовательном учреждении, поэтому именно на школу родители возлагают ответственность за формирование у ребят навыков культуры поведения на дорогах, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья. А ведь именно навыки, сформированные в детстве, перерастают затем в стойкие привычки.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта породил целый ряд проблем. Необходимо заметить, что за последние пять лет, в связи с увеличением количества транспорта, обстановка на дорогах значительно усложнилась. Для предупреждения роста детского дорожно-транспортного травматизма необходимо обучение обучающийся школьного возраста правилам безопасного поведения на улице и формирование у них специальных навыков. Если взрослый может контролировать свое поведение на улице, то для обучающийся это весьма проблематично. Для обучающийся школьного возраста характерен синкретизм восприятия, т. е. не обучающийся контролирует ситуацию, а ситуация захватывает обучающийся на столько, что он не замечает окружающей действительности и часто подвергается опасности. Это подтверждается данными статистики. Основной причиной происшествий на протяжении ряда лет является переход дороги в неустановленном месте перед близко идущим транспортом. Возросло ДТП из-за несоблюдения обучающийся требований сигналов светофора. Травматизм на дорогах - это проблема, которая беспокоит людей всех стран мира. Плата очень дорогая и ничем не оправданная. Попадание обучающийся в дорожно-транспортное происшествие - это трагедия: даже если обучающийся остался жив и не получил дорожной травмы; ведь то морально-психологическое потрясение, которое он испытал при этом, травмирует его на всю жизнь.

Для того, чтобы не допустить и предотвратить детский дорожно- транспортный травматизм в школе вводится программа «Юные инспекторы дорожного движения».

Программа внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения» предполагает постепенное расширение и существенное углубление знаний, развитие умений и навыков обучающихся, более глубокое усвоение материала путем последовательного прохождения по годам обучения с учетом возрастных и



психологических особенностей обучающихся. Программа создана с учетом особенностей младшего школьного возраста. Программа внеурочной деятельности способствует формированию целостной системы знаний, умений и навыков безопасного поведения на дорогах, интеллектуальному развитию и оздоровлению подрастающего поколения.

Данная программа направлена на формирование у обучающихся основных знаний, умений и навыков безопасного поведения на дорогах. Обучающийся обучаются ПДД, поведению на улице, оказанию первой медицинской помощи. Таким образом, обучающиеся овладевают знаниями, непосредственно относящимися к охране жизни и здоровья; привлекаются к участию в пропаганде ПДД среди обучающихся.

**Цель:**

- Формирование у обучающихся устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах города.

**Задачи:**

- формировать у обучающихся потребность в изучении правил дорожного движения и осознанное к ним отношение;
- формировать устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
- обучить способам оказания самопомощи и первой медицинской помощи,
- воспитывать чувство ответственности.

Нормативно - правовое обеспечение программы:

- Конституция РФ.
- Конвенция «О правах ребенка».
- Правила дорожного движения.
- Устав образовательного учреждения.
- Учебный план.
- Учебные программы.
- Положение об отряде юных инспекторов движения.

Научно - методическое обеспечение:

- Государственный образовательный стандарт.
- Учебный план и учебные программы школы.
- Взаимодействие с ГИБДД и другим общественными организациями.

Программа внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Именно принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения. Все занятия проводятся после уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 35 минут.

Занятия проводятся в учебном кабинете, закрепленном за классом, приветствуется проведение занятий в специально оборудованном учебном кабинете. Курс может вести как классный руководитель, так и любой другой учитель начальных классов.

Данная программа предусматривает различные формы обучения обучающихся ПДД:

- тематические занятия
- игровые уроки
- практические занятия в автогородке безопасности дорожного движения
- конкурсы, соревнования, викторины на лучшие знания ПДД.

**Ценностные ориентиры содержания курса «ЮИД»**

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания — осмысление и присвоение обучающийся системы ценностей. **Ценность жизни и**

**человека** — осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения** — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** — осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий. Похожая статья: Особенности инновационного движения в школах города.

**Ценность семьи** — понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам. **Ценность труда и творчества** — признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности** — обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** — осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Программа внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения» **предназначена для обучающихся 1-4 классов**, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающихся вопросами обучения ПДД с обучающийся в возрасте от 6 до 11 лет. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1-4 классы - 34 часа в год.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности:**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил дорожного движения, культуры поведения на дороге у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по гражданско- патриотическому направлению Юные инспекторы дорожного движения является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по гражданско-патриотическому направлению Юные инспекторы дорожного движения - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### 1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

### 2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя наглядные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах поведения на дороге и следовать им.

### 3. Требования к знаниям и умениям, которые приобретут обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности:

В ходе реализации программы внеурочной деятельности «Юные инспекторы дорожного движения»

обучающиеся **1 класса** узнают:

- сигналы светофора;
- виды транспорта;
- правила дорожного движения;
- уметь:
  - переходить дорогу в установленном месте;
- читать дорожные знаки;
- оценивать своё поведение на дороге;

обучающиеся **2 класса узнают :**

- ПДД;
- дорожные знаки; Развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта породил целый ряд проблем. Необходимо заметить, что за последние пять лет, в связи с увеличением количества транспорта
- причины ДТП;
- уметь:
  - ориентироваться в дорожной ситуации;
  - читать дорожные знаки;
  - оценивать своё поведение на дороге;
  - оказать первую доврачебную помощь пострадавшему в ДТП;

обучающиеся **3 класса узнают:**

- ПДД;
- правила движения для велосипедистов;
- причины ДТП;

уметь:

- ориентироваться в дорожной ситуации;
- оценивать своё поведение на дороге;
- оказать первую доврачебную помощь пострадавшему в ДТП;

обучающиеся **4 класса узнают** :

- сигналы светофора;
- виды транспорта; ПДД;
- ПДД;
- дорожные знаки;
- причины ДТП;

уметь:

- ориентироваться в дорожной ситуации;
- оценивать своё поведение на дороге;
- оказать первую доврачебную помощь пострадавшему в ДТП.

В результате изучения программы по формированию культуры поведения на дороге у обучающихся развиваются такие качества личности, как:

- самостоятельность в принятии правильных решений;
- убежденность и активность в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
- внимательность и вежливость во взаимоотношениях участников дорожного движения.
- здорового образа жизни и навыка самостоятельного физического совершенства.

#### **4. Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности:**

Программа внеурочной деятельности предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил дорожного движения; второй — поведенческий, позволяющий закрепить модели поведения на дороге.

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемой темы. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, конкурсы знатоков правил дорожного движения, КВНы, состязание «Безопасное колесо», выступления агитбригады.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

#### **Учебно- тематический план с определением основных видов деятельности учащихся 1-й класс**

	Тем ы	В с е г о	Т е о р и я	П р а т и к а	Виды деятельности	Формы контроля
	Безопасн ость на улице	3	1	2	Изучение действий участников дорожного движения по конкретным дорожным знакам	Контрольные вопросы
	Наши верные друзья на улицах и дорогах	6	2	4	Что поможет безопасно перейти проезжую часть, «зебра» подземный пешеходный переход, светофор, дорожные знаки, регулировщик дорожного движения, проведения мероприятия для начальных классов. Разбор реальных ситуаций, имеющих место в практике дорожного движения	Викторина. Конкурс рисунков
	Это должны знать все	6	2	4	Улица, тротуар, проезжая часть, почему проезжая часть опасна, как правильно переходить дорогу, разбор конкретного маршрута	Контрольные вопросы. Конкурс «Грамотный пешеход»
	Мы- пассажи ры	7	2	5	Какой транспорт ходит в нашем городе, какие вы знаете автобусные маршруты, какой остановки маршрутного транспорта в микрорайоне, схематическое изображение микрорайона	Конкурс рисунков
	Экскурси и пешие и автобусн ые по улицам поселка,	2	-	2	Разбор действий пешеходов и велосипедистов в конкретных дорожных ситуациях	Контрольные вопросы.

	города					
	Профилактика детского дорожного травматизма	9	2	7	Общие обязанности пассажиров, правила посадки и высадки, поведение в общественном транспорте.	КВН
	Итого	3 3	9	2 4		

### 2-й класс

№	Темы	Всего	Теория	Практика	Виды деятельности	Формы контроля
1	Основные понятия и термины ПДД	8	3	5	Знакомство со значением некоторых, часто встречающихся в микрорайоне школы и по месту жительства дорожных знаков и других средств регулирования дорожного движения, а также с другими знаками и средствами регулирования, необходимыми пешеходу,	Контрольный тест
	История ЮИДД	5	3	2	Город, в котором мы живем, улицы микрорайон, домашний адрес, место нахождения школы.	КВН
	Безопасность на дорогах	8	3	5	Улица, тротуар, проезжая часть, почему проезжая часть опасна, как правильно переходить дорогу, разбор конкретного маршрута	Викторина. Контрольные вопросы
4	Велосипедист-любитель	4	2	2	Игра-викторина для обучающийся	Контрольные вопросы
5	Оказание первой доврачеб	3	1	2	Первая помощь при ДТП, информация, которую должен	Викторина

	ной помощи пострадавшим в ДТП				сообщить свидетель ДТП, аптечка автомобиля и ее содержимое	
6	Профилактика детского дорожного травматизма	6	2	4	Разговор о ДТП и грубейших нарушениях Правил дорожного движения на перекрестках и пешеходных переходах, увиденных глазами обучающийся, оценка обучающимися таких правонарушений, возможные или действительные последствия происшествий, типичные «ловушки» на дорогах, ситуации на дорогах, способствующие возникновению происшествий, закрытый обзор, ошибочный прогноз, пустынная улица, отвлечение внимания	Конкурс рисунков. Контрольный тест
	Итого	34	14	20		

### 3-й класс

№	Темы	Всего	Теория	Практика	Виды деятельности	Формы контроля
1	Понятие об участниках дорожного движения	2	1	1	Обзор дороги, предметы — мешающие видеть обстановку на дороге, в т.ч. одежды и предметы обихода — зонты, капюшоны, очки, сотовые телефоны и др., скрытые движущиеся автомобили, погодные условия, особенности перехода проезжей	Контрольные вопросы

					части по регулируемым и нерегулируемым пешеходным переходам	
2	Правила безопасного поведения на дорогах и улицах	8	2	6	Рисование ситуаций на дороге.	Конкурс рисунков. Викторина
3	Освоение навыков безопасного движения пешехода и велосипедиста	8	2	6	Ответы на вопросы	Контрольный тест. КВН
4	Освоение приемов профилактических и ремонтных работ велосипеда	8	2	6	Агитационные беседы с обучающимися на тему «Основные правила и требования к водителям вело-мото-транспорта, особенности перевозки пассажиров» Ремонт велосипеда.	Контрольные вопросы
5	Правила безопасного дорожного движения пешеходов и автотранспорта	8	2	6	Соревнование «Безопасное колесо»	«Безопасное колесо»
	Итого	34	9	25		

#### 4-й класс

№	Темы	Всего	Теория	Практика	Виды деятельности	Формы контроля
1	Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП	8	2	6	Первая помощь при ДТП, информация, которую должен сообщить свидетель ДТП, аптечка автомобиля и ее содержимое	Контрольные вопросы КВН
2	Профилактика детского дорожного травматизма	8	2	6	Разговор о ДТП и грубейших нарушениях Правил дорожного	Контрольный тест. Викторина



					движения на перекрестках и пешеходных переходах, увиденных глазами обучающийся, оценка ими таких правонарушений, возможные или действительные последствия происшествий, типичные «ловушки» на дорогах, ситуации на дорогах, способствующие возникновению происшествий, закрытый обзор, ошибочный прогноз, пустынная улица, отвлечение внимания	на
3	Подготовка и проведение игр и конкурсов юных инспекторов дорожного движения	8	2	6	Игры на знание дорожных знаков.	Контрольные вопросы Конкурс ЮИДД
4	Подготовка и проведение соревнований «Безопасное колесо»	6	2	4	Соревнование «Безопасное колесо»	Контрольные вопросы Соревнование «Безопасное колесо»
5	Выступление агитбригады юных инспекторов дорожного движения	4	1	3	Ответы на вопросы викторины	Викторина
	Итого	34	9	25		

## Содержание программы

### 1 класс(34 часа)

#### 1.Безопасность на улице(4 ч)

Представление о безопасности дорожного движения. Понятия: проезжая часть, тротуар, газон, обочина.

Практическая работа: движение пешеходов по тротуару и обочине улицы.

#### 2.Наши верные друзья на улицах и дорогах(6ч)

Рассказать о значении светофора и регулировщика. Изучение дорожных знаков, часто встречающихся по месту жительства.

Практическая работа: изготовление макета светофора, дорожных знаков.

3. Это должны знать все (6ч)

Особенность движения по мокрой и скользкой дороге. Места для игр, катание на велосипедах.

Практическая работа: разбор реальных ситуаций, имеющих место в практике дорожного движения.

4. Мы – пассажиры. (7ч)

Ознакомление с видами транспорта, с правилами пользования общественным транспортом.

Практическая работа: конкурс рисунков на тему «Транспорт». Разбор действий пассажиров в конкретных ситуациях.

5. Экскурсии пешие и автобусные по улицам поселка, города (2ч)

Практическая работа: во время экскурсии провести наблюдение работы светофора и регулировщика. Оценить дорожную ситуацию на перекрестке. Научить предвидеть скрытую опасность. Научить оценивать скорость, направление движения машин. Из участников дорожного движения выделить «образцовых» и «нарушителей».

6. Профилактика детского дорожного травматизма (9ч)

Виды и назначение автогородков. Разработка безопасных маршрутов движения и безопасного поведения.

Практическая работа: участие в настольной игре на тему правил дорожного движения

### **2 класс (34 часа)**

1. Основные понятия и термины ПДД (8ч)

Правила дорожного движения в Российской Федерации. Права, обязанности и ответственность участников дорожного движения. Дорожные знаки.

Практическая работа: решение задач по ПДД

2. История ЮИДД (5ч)

Деятельность отрядов ЮИД, основные цели и задачи отрядов.

Практическая работа: посещение автогородка

3. Безопасность на дорогах (8ч)

Правила поведения пешеходов в дорожно-транспортной среде. Где и как переходить улицу и дорогу. Движение пешеходов группами.

Практическая работа: разбор реальных ситуаций имеющих место в практике дорожного движения.

4. Велосипедист-любитель (4ч)

История велосипеда. Правила эксплуатации велосипеда. Правила движения.

Практическая работа: тренинг по безопасному вождению велосипеда в автогородке

5. Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП (3ч)

Состав и назначение аптечки. Обработка ран.

Практическая работа: отработка различных приемов оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.

6. Профилактика детского дорожного травматизма (6ч)

Виды и назначения автогородков. Разработка безопасных маршрутов движения и безопасного поведения.

Практическая работа: участие в настольной игре на тему правил дорожного движения.

### **3 класс (34 часа)**

1. Понятие об участниках дорожного движения (2ч)

Элементы улиц и дорог. Дорожная разметка и дорожные знаки, сигналы светофора и регулировщика дорожного движения.

Практическая работа: изучение действий участников дорожного движения по конкретным дорожным знакам.

5. Правила безопасного поведения на дорогах и улицах(8ч)  
Правила для пешеходов и водителей транспортных средств. Виды перекрестков и правила разезда на них. Ответственность за нарушение правил.  
Практическая работа: разбор действий пешеходов и велосипедистов в конкретных дорожных ситуациях.
6. Освоение навыков безопасного движения пешехода и велосипедиста(8ч)  
Разбор движения пешеходов и водителей транспортных средств на сложных перекрестках. Правила движения для велосипедистов. Порядок движения группы велосипедистов. Разбор дорожной обстановки на маршруте, определение опасных для движения мест.  
Практическая работа: подготовка велосипеда к походу.
7. Освоение приемов профилактических и ремонтных работ велосипеда(8ч)  
Особенности устройства велосипеда. Назначение основных частей велосипеда. Физические основы устойчивости двухколесного велосипеда. Особенности маневрирования на велосипеде в условиях площадки для фигурного вождения велосипеда. Освоение приемов безопасного падения.  
Практическая работа: освоение приемов профилактических и ремонтных работ велосипеда.
8. Правила безопасного дорожного движения пешеходов и автотранспорта(8ч)  
Изучение правил дорожного движения. Разбор реальных ситуаций, имеющих место в практике дорожного движения.  
Практическая работа: работа на тренажерах в автогородке.

#### **4 класс(34 часа)**

- 1.Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП(8ч)  
Состав и назначение аптечки. Классификация возможных травм и первая доврачебная помощь пострадавшим в ДТП. Обработка ран и способы остановки кровотечения. Виды перевязочных средств и правила наложения повязок. Правила транспортировки пострадавших.  
Практическая работа: отработка различных приемов оказания доврачебной помощи пострадавшим.
2. Профилактика детского дорожного травматизма(8ч)  
Виды и назначения автогородков. Устройство автогородка, назначение его основных элементов и особенности технического оборудования. Разработка маршрутов по схеме безопасного движения и безопасного поведения на занятиях в автогородке.  
Практическая работа: тренинг по безопасному вождению велосипеда в автогородке; участие в настольной игре на тему правил дорожного движения.
3. Подготовка и проведение игр и конкурсов юных знатоков правил дорожного движения(8ч)  
Организация утренников, смотров, викторин, КВНа и соревнований по правилам дорожного движения. Подготовка конкурса эрудитов по истории транспортных средств и на знание правил дорожного движения.  
Практическая работа: проведение утренников, смотров, викторин, конкурса эрудитов и т.п.
4. Подготовка и проведение соревнований «Безопасное колесо»(6ч)  
Подготовка соревнований «Безопасное колесо».  
Практическая работа: проведение соревнований.
5. Выступление агитбригады юных инспекторов дорожного движения(4ч)  
Подведение итогов работы по программе. Подготовка выступлений агитбригад юных инспекторов дорожного движения.

Практическая работа: проведение выступлений агитбригады

### **Учебно-методическое**

#### **Список литературы для учителя**

1. Программа по изучению ПДД и профилактике дорожно-транспортного травматизма 1-11 классы [Текст]: Методическое пособие / - Ставрополь. СКИПКРО.: 2002 – 112с.
2. Методические рекомендации по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в общеобразовательных школах [Текст]: Методические рекомендации/ - М, 1998- 161с.
3. Головкин, В.В. Основы безопасности дорожного движения [Текст]: Учебное пособие/ В.В.Головкин – М.: 2007- 98с.
4. Щуркова,Н.Е. Игровые методики \ [Текст]: Игровые методики / Н.Е. Щуркова – М.: Педагогическое общество России, 2006 – 83с.
5. Помощник юного велосипедиста [Текст]: Пособие для начинающих велосипедистов / - ООО «ГринАритВидео», 2009 -35-49с.
6. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в начальной и средней школе: уроки, классные часы, внеклассные мероприятия, занятия с родителями [Текст]: Учебное пособие / - Волгоград.: Учитель, 2006 – 3-55с.

Календарно-тематическое планирование 1класс

	Тема занятий	Кол-во часов	Дата по плану	Решаемые проблемы	Понятия	УУД	Описание примерного содержания занятий
	<b>Раздел 1. Безопасность на улице</b>						
	Дорожные знаки. Дорожная разметка и её предназначение.	1		Зачем нужна дорожная разметка?	Дорожные знаки. Разметка.	<b>Личностные</b> · принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»; · самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; <b>Метапредметные</b> · навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; · умение ставить и формулировать проблемы; <b>Регулятивные</b> · использование речи для регуляции своего действия; · адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; <b>Коммуникативные</b> В процессе обучения обучающийся участвует: · работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных	Знакомство с новыми дорожными знаками, с разметкой дорог, её разновидностями и назначением. Понимание и осмысливание символов, изображённых на дорожных знаках. Формировать представление учащегося о безопасности перехода дорог при регулировании дорожного движения регулировщиком. Знакомство с жестами регулировщика. Работа с иллюстрированным материалом.  Практическая работа: изучение действий участников дорожного движения по конкретным дорожным знакам
	Регулирование дорожного движения. Сигналы светофора и регулировщика.	2		Что обозначают сигналы светофора и регулировщика?	Светофор, регулировщик		

Раздел 2. Наши верные друзья на улицах и дорогах.						
Какой бывает транспорт? Кого называют водителем, пассажиром, пешеходом?	1		Какой бывает транспорт? Кого называют водителем, пассажиром, пешеходом?	Транспорт, водитель, пешеход.	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;</li> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> <li>· уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;</li> <li>· осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>· этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;</li> </ul>	Формирование понятия о видах транспортных средств и некоторых обобщённых понятиях, относящихся к ним; учащиеся знакомятся с новыми словами: водитель, пассажир, пешеход. Практическая работа: на бумаге изобразить какой-либо транспорт и рассказать, кто, что о нём знает. Игра «Как правильно переходить дорогу?»
Дорога, её составные части: проезжая, перекрёсток, обочина, кювет, пешеходная дорожка.	1		Какие бывают части дороги?	Проезжая часть, перекрёсток, обочина, кювет, пешеходная дорожка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Юные инспектора дорожного движения»;</li> <li>· способность к самооценке;</li> <li>· начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> </ul>	Знакомство с новыми терминами: улица, дорога, перекрёсток, тротуар, пешеходная дорожка, обочина, кювет, газон. С помощью практических заданий научатся правилам дисциплинированного поведения на улице, предвидению опасности при пересечении проезжей части. Игра «Кто самый внимательный»
Дисциплинированность водителей, пешеходов, пассажиров – залог безопасности на дорогах	1		Что является залогом безопасности на дорогах?	Безопасность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> </ul>	Учащиеся узнают о безопасности дорожного движения; научатся выбирать наиболее безопасный маршрут от дома до школы. Практическая работа: нарисовать по памяти маршрут движения от
Безопасный путь в школу.	1		Какой путь безопасный?	Переход, тротуар.		

						<ul style="list-style-type: none"> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· использование речи для регуляции своего действия;</li> <li>· адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>· умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</li> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>В процессе обучения обучающийся учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;</li> <li>· ставить вопросы;</li> <li>· обращаться за помощью;</li> <li>· формулировать свои затруднения;</li> <li>· предлагать помощь и сотрудничество;</li> <li>· слушать собеседника;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>· формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>· осуществлять взаимный контроль;</li> </ul>	<p>дома до школы, указать наиболее опасные места на пути следования. Игра «Шагомер»</p>
	Правостороннее движение транспортных средств и пешеходов. Правила для пешеходов и водителей.	1		Зачем нужно правостороннее движение?	Правостороннее движение		<p>КВН «Знатоки ПДД».</p> <p>Практическая работа: подготовка и проведение КВНа</p>
	Как разговаривают автомобили. Пешеход на загородной дороге.	1		Как разговаривают автомобили?	Загородная дорога.		<p>Соревнования по ПДД «Автопробег».</p> <p>Практическая работа: подготовка и проведение соревнования.</p>
	Общие правила перехода дорог	2		Как правильно переходить дорогу?	Пешеходные переходы		<p>В ходе беседы формируется представление о безопасности перехода дорог. Практическая работа: обучающийся работает в группе, изображает в рисунке проезжую часть дороги. Защита проектов. Игра «Светофор»</p>
	Ответственность за нарушение правил дорожного движения	1		Какое существует наказание за нарушение правил?	Закон		<p>Знакомство с понятиями «Государственная инспекция безопасности дорожного движения», «Государственная автомобильная инспекция», «Дорожно-патрульная служба». Встреча с сотрудниками полиции. Работа в группах. Защита проектов «Не нарушай!»</p>

						· адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	
				<b>Раздел 3. Это должны знать все.</b>			
	Движение пешеходов по дорогам. Правила безопасного перехода проезжей части	1		Как безопасно перейти через дорогу?	Пешеходный переход.	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;</li> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> <li>· уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;</li> <li>· осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>· умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>В процессе обучения обучающийся учится:</p>	<p>Встреча с сотрудниками полиции. Конкурс рисунков «Пластилиновая дорога»</p> <p>Сформировать у обучающийся представление о причинах дорожно-транспортных происшествий, в которые попадают обучающийся. Практическая работа: викторина «О правилах поведения на дорогах».</p>
	Почему на дорогах происходят дорожно-транспортные происшествия с участием детей	1		Почему на дорогах происходят дорожно-транспортные происшествия с участием детей?	Дорожно-транспортные происшествия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>· умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>В процессе обучения обучающийся учится:</p>	<p>Презентация дорожных знаков. Практическая работа: представление проектов «Будь внимателен»</p>
	Остановочный и тормозной путь транспортных средств. Знакомство с новыми дорожными знаками.	1		Что такое остановочный и тормозной путь?	Остановочный и тормозной путь	<ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>· умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>В процессе обучения обучающийся учится:</p>	<p>Презентация дорожных знаков. Практическая работа: представление проектов «Будь внимателен»</p>



						<ul style="list-style-type: none"> <li>· работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;</li> <li>· ставить вопросы;</li> <li>· обращаться за помощью;</li> <li>· формулировать свои затруднения;</li> <li>· предлагать помощь и сотрудничество;</li> <li>· слушать собеседника;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>· формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>· осуществлять взаимный контроль;</li> <li>· адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	
	Правила движения транспорта и пешеходов через железнодорожные пути	1		Как перейти через ж/д пути?	Железнодорожные пути.		Беседа об оборудовании железнодорожных переездов, правилах перехода железнодорожных путей. Показ презентации «Опасность на железной дороге и мерах предосторожности при переходе железнодорожных дорог»
	Не играй на мостовой!	1		Как вести себя на мостовой?	Мостовая	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· способность к самооценке;</li> <li>· начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p>	Практическая работа: работа на тренажёрах; освоение правил работы с электронными экзаменаторами
	Наш друг – светофор	2(1)		Как вести себя перед светофором?	Сигналы светофора.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul>	Беседа о различии светофоров для водителей, пешеходов ,

						<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· формулировать свои затруднения;</li> <li>· предлагать помощь и сотрудничество;</li> <li>· слушать собеседника</li> </ul>	<p>велосипедистов.</p> <p>Практическая работа: изготовление одного из светофоров.</p> <p>Инсценирование ситуации перехода улицы по светофору.</p>	
<b>Раздел 4. Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП</b>								
	Классификация возможных травм и первая доврачебная помощь пострадавшим в ДТП	1		Какие травмы бывают и как помочь?	Травма, помощь.	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;</li> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</li> </ul>	<p>Видео-занятие. <a href="http://www.4auto.md/">http://www.4auto.md/</a></p>	
	Виды перевязочных средств и правила наложения повязок	3		Что такое перевязочные средства и как их накладывать?	Перевязочные средства.		<p>Видео-занятие.</p> <p>Практическая работа: обработка различных приёмов оказания первой доврачебной помощи пострадавшему</p>	
	<b>Раздел 5. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма</b>							
	Виды и назначение автогородков.	1		Какие бывают автогородки?	Автогородок		<p>Видео-занятие. Участие в настольной игре на тему правил дорожного движения</p>	
	Устройство автогородка.	2		Как устроен автогородок?	Автогородок	<p>Практическая работа: тренинг по безопасному</p>		

	Объединить за 8 марта						вождению велосипеда в автогородке.
	<p><b>Раздел 6.</b>  <b>Подготовка и игр и конкурсов правил движения проведения юных знатоков дорожного</b></p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> <li><b>Коммуникативные</b></li> <li>В процессе обучения обучающийся учатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>· работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;</li> <li>· ставить вопросы;</li> </ul> </li> <li><b>Личностные</b></li> <li>· способность к самооценке;</li> <li>· начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.</li> <li><b>Метапредметные</b></li> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>· умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li><b>Регулятивные</b></li> <li>· использование речи для регуляции своего действия;</li> <li><b>Коммуникативные</b></li> <li>· слушать собеседника;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению</li> </ul>	

	Из истории развития транспорта	1		Как шло развитие транспорта?	Транспорт	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· слушать собеседника;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>· формулировать собственное мнение и позицию</li> </ul>	Знакомство с историей появления и развития транспортных средств и Правил дорожного движения через Интернет-ресурсы. Подготовка к конкурсу эрудитов
	Конкурс эрудитов по истории транспортных средств	1		Как шло развитие транспорта?	История, транспорт	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> </ul>	Практическая работа: проведение конкурса эрудитов
	Утренник «Знатоки ПДД»	1				<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> </ul>	Встреча сотрудниками полиции. Практическая работа: проведение утренника

						<ul style="list-style-type: none"> <li>· установление причинно-следственных связей;</li> <li><b>Регулятивные</b></li> <li>· умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</li> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> <li><b>Коммуникативные</b></li> <li>В процессе обучения обучающийся учится:</li> <li>· работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;</li> <li>· ставить вопросы;</li> </ul>	
	Конкурс стихов «Перекрёсток»	1		Какие стихи о правилах движения мы знаем?	Перекрёсток, дорога, транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Личностные</b></li> <li>· самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> <li><b>Метапредметные</b></li> <li>· навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> </ul>	Чтение стихов уч-ся. Подведение итогов, награждение победителей.
	Азбука безопасности. Подготовка выступления агитбригады.	2		Как вести себя на дорогах?	Безопасность.		
	Выступление агитбригады «Не забудьте пристегнуть ремень безопасности»	1		Как вести себя на дорогах?	Безопасность		Подготовка и выступление агитбригад юных инспекторов дорожного движения.

						<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять взаимный контроль;</li> <li>· адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	---	--

### 3.3.4. Общеинтеллектуальное направление

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства уже на начальном этапе требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предложения. Задачами общеинтеллектуального направления являются: обеспечение целенаправленного и систематического включения в познавательную деятельность, способствование развитию умения добывать знания и умения использовать их на практике, стимулирование развития потребности в познании. Общеинтеллектуальное направление включает в себя следующие учебные предметы: Английский клуб, Занимательный французский, прохимия, Профизика, Информатика, Робототехника. Проводится в 1-4 классах, в объёме 1 час в неделю.

#### *Внеурочная деятельность. Занимательный английский*

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательный английский» разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта. Возраст воспитанников 6,6 – 7 лет (1 класс начальной школы). Направление данной программы – общекультурное.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения первоклассников иностранному языку. Каждое занятие строится как занятие максимально приближенное к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий.

Актуальность изучения английского языка в 1-ом классе начальной школы продиктована потребностями современного мира.

Новизна данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования английского языка в развитии индивидуальности школьника.

Программа рассчитана на 1 учебный год (66 часов учебного времени). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом образовательного учреждения, познавательными интересами учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Занятия в 1-м классе проводятся 2 раза в неделю, общей продолжительностью 35 минут.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Удивительный английский» имеет направление на достижение следующих целей при обучении первоклассников:

- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру, отличного от мира родного языка и культуры, и для преодоления в дальнейшем психологического страха в использовании иностранного языка как средства общения в современном мире;
- развитие личности ребёнка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на втором году обучения;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;

• приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики.

Задачи курса:

- развитие и воспитание коммуникативной культуры школьников, расширение и обогащение их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширение кругозора учащихся;

- научиться ценить своих друзей, участвовать в совместной деятельности, правильно организовывать свой досуг, следовать правилам здорового образа жизни;

- познакомить с миром их зарубежных сверстников и научить с уважением относиться к представителям других стран;

- осознавать важность изучения английского языка как средства общения между жителями разных стран.

## 2. ФОРМЫ РАБОТЫ КРУЖКА

беседы,

игры (подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, логические, ролевые, дидактические, лингвистические),

конкурсы,

викторины

квн,

внеклассные занятия,

тестирование.

Программой предусмотрено использование фронтальной, групповой и индивидуальной форм работы первоклассников.

## 3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

Личностными результатами изучения иностранного языка в 1-ом классе начальной школы являются:

общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в 1-ом классе начальной школы являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-



методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.

В результате изучения английского языка ученик должен  
знать/понимать

- алфавит, буквы, звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

уметь

аудирование:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

говорение:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.

использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- ознакомления с детским зарубежным и региональным фольклором, доступными образцами художественной литературы на английском языке, более глубокого осознания некоторых особенностей изучаемого языка.

### ***Внеурочная деятельность. Весёлый французский***

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Веселый французский» разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2). Возраст воспитанников 6,6 – 7 лет (1 класс начальной школы). Направление данной программы – общекультурное.

Программа по внеурочной деятельности «Весёлый французский» для 1-4 классов разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков .-М., «Просвещение», 2009г.;
- Планируемых результатов начального общего образования/под редакцией Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. -М.,«Просвещение», 2009г.;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011г №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального
- Государственного образовательного стандарта общего образования».

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлый французский» (общекультурной направленности) составлена на основе программы «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011.- 223с. (стандарты второго поколения)

Программа полностью соответствует миссии, целям и задачам школы.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения первоклассников иностранному языку. Каждое занятие строится как занятие максимально приближенное к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий.

Актуальность изучения французского языка в 1-ом классе начальной школы продиктована потребностями современного мира.

Новизна данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования французского языка в развитии индивидуальности школьника.

Программа рассчитана на 1 учебный год (66 часов учебного времени). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом образовательного учреждения, познавательными интересами учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Занятия в 1-м классе проводятся 2 раза в неделю, общей продолжительностью 35 минут.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Веселый французский» имеет направление на достижение следующих целей при обучении первоклассников:

- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру, отличного от мира родного языка и культуры, и для преодоления в дальнейшем психологического страха в использовании иностранного языка как средства общения в современном мире;
- развитие личности ребёнка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на втором году обучения;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на французском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики.

Задачи курса:

- развитие и воспитание коммуникативной культуры школьников, расширение и обогащение их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширение кругозора учащихся;

- научиться ценить своих друзей, участвовать в совместной деятельности, правильно организовывать свой досуг, следовать правилам здорового образа жизни;
- познакомить с миром их зарубежных сверстников и научить с уважением относиться к представителям других стран;
- осознавать важность изучения английского языка как средства общения между жителями разных стран.

## 2. ФОРМЫ РАБОТЫ КРУЖКА

- беседы,
- игры (подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, логические, ролевые, дидактические, лингвистические),
- конкурсы,
- викторины
- квн,
- внеклассные занятия,
- тестирование.

Программой предусмотрено использование фронтальной, групповой и индивидуальной форм работы первоклассников.

## 3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Личностные результаты

Личностными результатами изучения иностранного языка в 1-ом классе начальной школы являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

### Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в 1-ом классе начальной школы являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.

В результате изучения французского языка ученик должен знать/понимать

- алфавит, буквы, звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
  - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- уметь
- аудирование:
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- говорение:
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
  - расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
  - кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- устного общения с носителями французского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
  - преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;
  - ознакомления с детским зарубежным и региональным фольклором, доступными образцами художественной литературы на французском языке, более глубокого осознания некоторых особенностей изучаемого языка.

### ***Внеурочная деятельность. Информатика***

Рабочая программа курса «Информатика и ИКТ» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Горячева А.В. «Информатика в играх и задачах», которая является составной частью комплекта учебников развивающей Образовательной системы "Школа 2100".

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Информатика» общеинтеллектуального направления разработана в соответствии с требованиями:

Программа рассчитана на 1 ч. в неделю, в рабочей программе – 33 часа.

Для реализации программного содержания используется следующий учебно-методический комплект:

- Горячев А.В., Горина К.И., Волкова Т.О. Информатика. 1 класс (Информатика в играх и задачах). Комплект в 2-х частях. ФГОС. – М.: «Баласс», 2016.
- Информатика в играх и задачах. 1 - 4 класс: Методические рекомендации для учителя. – М.: «Баласс».

Интернет-ресурсы:

1. <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/7/> - сетевая методическая служба авторского коллектива для педагогов на сайте издательства;
2. [Asmp.ru](http://asmp.ru) – школа программиста;
3. [Informatics.mcsme.ru](http://informatics.mcsme.ru) – сайт для организации собственной дистанционной поддержки учеников, проведения тренировок;
4. <http://school-collection.edu.ru>  
- единая цифровая образовательная коллекция;
5. <http://fcior.edu.ru> - портал Федерального центра информационно-образовательных ресурсов на котором представлена коллекция электронных образовательных ресурсов,

созданных на базе открытых модульных систем;

б. <http://fipi.ru> - материалы Федерального института педагогических измерений

### Цели курса

Главная цель данного курса информатики – развивая логическое, алгоритмическое и системное мышление, создавать предпосылку успешного освоения инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения аппаратных и программных средств выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества.

Задачи изучения курса:

- развитие у школьников навыков решения задач с применением таких подходов к решению, которые наиболее типичны и распространены в областях деятельности, традиционно относящихся к информатике:

- применение формальной логики при решении задач – построение выводов путём применения к известным утверждениям логических операций «если ..., то ...», «и», «или», «не» и их комбинаций – «если ... и ..., то ...»;

- алгоритмический подход к решению задач – умение планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели, а также решать широкий класс задач, для которых ответом является не число или утверждение, а описание последовательности действий;

- системный подход – рассмотрение сложных объектов и явлений в виде набора более простых составных частей, каждая из которых выполняет свою роль для функционирования объекта в целом; рассмотрение влияния изменения в одной составной части на поведение всей системы;

- объектно-ориентированный подход – постановка во главу угла объектов, а не действий, умение объединять отдельные предметы в группу с общим названием, выделять общие признаки предметов этой группы и действия, выполняемые над этими предметами; умение описывать предмет по принципу «из чего состоит и что делает (можно с ним делать)»;

- расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими;

- создание у учеников навыков решения логических задач и ознакомление с общими приёмами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» – с ориентацией на проблемы формализации и создания моделей (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, по индукции, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

- развитие навыков работы в рамках заданной среды по четко оговоренным правилам;

- развитие умений планировать собственную и групповую работу, ориентируясь на поставленную цель, проверять и корректировать планы.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Виды контроля:

- текущий – осуществляется внутри каждого урока. Стимулирует активность, поддерживает интерактивность обучения, обеспечивает необходимый уровень внимания, позволяет убедиться в усвоении обучаемым порций материала (опрос, проверка заданий на ПК, игры);

- проверочный – осуществляется в конце каждого урока; позволяет убедиться, что цели, поставленные на уроке достигнуты, учащиеся усвоили понятия, предложенные им в ходе урока;

- итоговый – осуществляется по завершении крупного блока или всего курса; позволяет оценить знания и умения (опрос, контрольная работа, проект).

Система оценивания для 1-го класса – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.

Требования к уровню освоения предмета у учащихся

1 класс

Личностные результаты

развитие положительного отношения к учебной деятельности;  
осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  
умение работать с учебной книгой.

применять установленные правила в планировании способа решения: алгоритм сравнения двух групп предметов.

оставлять план и последовательность действий при определении разницы количества предметов, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.

Познавательные УУД:

использовать общие приёмы решения задач: поиск информации в учебной книге.

осуществлять рефлексию способов и условий действий.

Коммуникативные УУД:

ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения

Предметные результаты

находить лишний предмет в группе однородных;

давать название группе однородных предметов;

находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);

находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;

называть последовательность простых знакомых действий;

находить пропущенное действие в знакомой последовательности;

отличать заведомо ложные фразы;

называть противоположные по смыслу слова.

Содержание учебного предмета

1-й класс

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам.

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Построение отрицания простых высказываний.

### ***Внеурочная деятельность. Робототехника***

Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и технического проектирования соприкасаются с областью высоких технологий и проблемами искусственного интеллекта.

Изучение робототехники позволяет на практике рассмотреть многие темы из учебного предмета «Информатика и ИКТ», которые иногда встречают затруднения в ходе освоения основного курса. А именно, алгоритмизация и программирование, исполнитель, логика, основы устройства компьютера. Также данный курс даст возможность школьникам

закрепить и применить на практике полученные знания по таким дисциплинам, как математика, физика и технология.

Робототехника ориентирована на работу в команде, что способствует формированию умения взаимодействовать с соучениками, формулировать, анализировать, критически оценивать, отстаивать свои идеи.

Цель:

Развить интерес школьников к конструированию и программированию технических систем, расширить их область знаний, а также придать необходимый импульс для творческой реализации в робототехнике и смежных с нею областях (программирование, механика, электроника, инженерное конструирование).

Задачи:

- Выявить и развить природные задатки и способности детей, помогающие достичь успеха в техническом творчестве.
- Познакомить с практическим освоением технологий проектирования, моделирования и изготовления простейших технических моделей.
- Ознакомление с основными принципами механики и кибернетики.
- Развитие умения работать по предложенным инструкциям.
- Развивать творческие способности и логическое мышление, умение не стандартно подходить к решению задачи.
- Ознакомление с основами программирования в графической среде разработки;
- Формирование целостной, междисциплинарной системы знаний, миропонимания и современного научного мировоззрения.
- Формирование навыков самообразования, самореализации личности.
- Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- Развитие умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.
- Развитие соревновательного принципа в деятельности.

Общая характеристика курса

Одной из важных проблем в России являются её недостаточная обеспеченность инженерными кадрами и низкий статус инженерного образования. Сейчас необходимо вести популяризацию профессии инженера. Интенсивное использование роботов в быту, на производстве и поле боя

требует, чтобы пользователи обладали современными знаниями в области управления роботами, что позволит развивать новые, умные, безопасные и более продвинутые автоматизированные системы. Необходимо прививать интерес учащихся к области робототехники и автоматизированных систем.

Также данный курс даст возможность школьникам закрепить и применить на практике полученные знания по таким дисциплинам, как математика, физика, информатика, технология. При ознакомлении с правилами выполнения технических и экономических расчетов при проектировании устройств и практическом использовании тех или иных технических решений школьники знакомятся с особенностями практического применения математики. Осваивая приемы проектирования и конструирования, ребята приобретают опыт создания реальных и виртуальных демонстрационных моделей.

Подведение итогов работы проходит в форме общественной презентации (выставка, состязание, конкурс, конференция и т.д.).

Для реализации программы используются образовательные конструкторы фирмы Lego, конструктор LEGO MINDSTORMS Education EV3. Он представляет собой набор конструктивных деталей, позволяющих собрать многочисленные варианты механизмов, набор датчиков, двигатели и микрокомпьютер EV3, который

управляет всей построенной конструкцией. С конструктором LEGO MINDSTORMS Education EV3 идет необходимое программное обеспечение.

LEGO EV3 обеспечивает простоту при сборке начальных моделей, что позволяет ученикам получить результат в пределах одного или пары уроков. И при этом возможности в изменении моделей и программ – очень широкие, и такой подход позволяет учащимся усложнять модель и программу, проявлять самостоятельность в изучении темы. Программное обеспечение LEGO MINDSTORMS Education EV3 обладает очень широкими возможностями, в частности, позволяет вести рабочую тетрадь и представлять свои проекты прямо в среде программного обеспечения LEGO EV3.

В процессе работы ученики приобретают опыт решения как типовых, так и нестандартных задач по конструированию, программированию, сбору данных. Подведение итогов работы проходит в форме презентаций, выставок, состязаний, конкурсов, конференций и т.п.

Программа рассчитана на два года обучения, возрастная категория детей от 7 до 8 лет. Данная рабочая программа составлена на 1 год обучения робототехнике из расчета 1 час в неделю., 33 часа в год

Необходимое оборудование и учебные материалы:

определённое количество наборов конструктора LEGO Mindstorms EV3 (основной + расширенный), из расчёта 1 комплект на 1-2 учеников;

набор заданий LEGO Mindstorm «Космические проекты», «Инженерные проекты»;

набор деталей LEGO Mindstorm «Космические проекты»;

рабочие места для учителя и учеников оборудованные ноутбуками с установленным программным обеспечением LEGO MindstormEducation EV3;

набор полей для соревнований;

различные плакаты, справочные материалы;

зарядное устройство;

учебная литература;

средства реализации ИКТ материалов на уроке (компьютер, проектор, экран).

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Введение в робототехнику (3 ч)

Роботы. Виды роботов. Значение роботов в жизни человека. Основные направления применения роботов. Искусственный интеллект. Правила работы с конструктором LEGO Управление роботами. Методы общения с роботом. Состав конструктора LEGOMINDSTORMSEV3. Визуальные языки программирования. Их основное назначение и возможности. Команды управления роботами.Среда программирования модуля, основные блоки.

### 2. Знакомство с роботами LEGO MINDSTORMS EV3 EDU. (8 ч)

Правила техники безопасности при работе с роботами-конструкторами. Правила обращения с роботами. Основные механические детали конструктора. Их название и назначение.

Модуль EV3. Обзор, экран, кнопки управления модулем, индикатор состояния, порты. Установка батарей, способы экономии энергии. Включение модуля EV3. Запись программы и запуск ее на выполнение. Сервомоторы EV3, сравнение моторов. Мощность и точность мотора. Механика механизмов и машин. Виды соединений и передач и их свойства.

Сборка роботов. Сборка модели робота по инструкции. Программирование движения вперед по прямой траектории. Расчет числа оборотов колеса для прохождения заданного расстояния.



### 3. Датчики LEGOMINDSTORMSEV3 EDU и их параметры. (12 ч)

Датчики. Датчик касания. Устройство датчика. Практикум. Решение задач на движение с использованием датчика касания.

Датчик цвета, режимы работы датчика. Решение задач на движение с использованием датчика цвета.

Ультразвуковой датчик. Решение задач на движение с использованием датчика расстояния.

Гироскопический датчик. Инфракрасный датчик, режим приближения, режим маяка.

Подключение датчиков и моторов.

Интерфейс модуля EV3. Приложения модуля. Представление порта. Управление мотором.

Проверочная работа № 1 по теме «Знакомство с роботами LEGOMINDSTORMS».

### 4. Основы программирования и компьютерной логики (6 ч)

Среда программирования модуля. Создание программы. Удаление блоков. Выполнение программы. Сохранение и открытие программы.

Счетчик касаний. Ветвление по датчикам. Методы принятия решений роботом. Модели поведения при разнообразных ситуациях.

Программное обеспечение EV3. Среда LABVIEW. Основное окно. Свойства и структура проекта. Решение задач на движение вдоль сторон квадрата. Использование циклов при решении задач на движение.

Заключительные и творческие проекты (4 ч.)

Планирование творческих проектов учащихся. Разбор различных готовых проектов. Защита проекта «Мой первый уникальный робот»

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Основными результатами изучения курса, являются стимулирование мотивации учащихся к получению знаний, формированию творческой личности, привитие навыков коллективного труда, а также развития интереса к технике, конструированию, программированию и высоким технологиям. В дальнейшем, учащиеся смогут более осознанно подойти к выбору инженерной направленности обучения.

В результате изучения курса учащиеся должны

Знать/понимать:

- роль и место робототехники в жизни современного общества;
- основные сведения из истории развития робототехники в России и мире;
- основных понятия робототехники, основные технические термины, связанные с процессами конструирования и программирования роботов;
- общее устройство и принципы действия роботов;
- основные характеристики основных классов роботов;
- общую методику расчета основных кинематических схем;
- порядок отыскания неисправностей в различных роботизированных системах;
- методику проверки работоспособности отдельных узлов и деталей;
- основы графических языков программирования;
- определения робототехнического устройства, наиболее распространенные ситуации, в которых применяются роботы;
- иметь представления о перспективах развития робототехники, основные компоненты программных сред;
- основные принципы компьютерного управления, назначение и принципы работы цветового, ультразвукового датчика, датчика касания, различных исполнительных устройств;
- различные способы передачи механического воздействия, различные виды шасси, виды и назначение механических захватов.

Уметь:

- собирать простейшие модели с использованием EV3;
- самостоятельно проектировать и собирать из готовых деталей манипуляторы и роботов различного назначения;
- использовать для программирования микрокомпьютер EV3 (программировать на дисплее EV3)
- владеть основными навыками работы в визуальной среде программирования, программировать собранные конструкции под задачи начального уровня сложности;
- разрабатывать и записывать в визуальной среде программирования типовые управления роботом
- пользоваться компьютером, программными продуктами, необходимыми для обучения программе;
- подбирать необходимые датчики и исполнительные устройства, собирать простейшие устройства с одним или несколькими датчиками, собирать и отлаживать конструкции базовых роботов;
- правильно выбирать вид передачи механического воздействия для различных технических ситуаций, собирать действующие модели роботов, а также их основные узлы и системы
- вести индивидуальные и групповые исследовательские работы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Познавательная деятельность, универсальные учебные действия

- Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.
- Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
- Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.
- Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.
- Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
- Использовать общие приемы решения поставленных задач; преобразовывать практическую задачу в образовательную; умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике.
- Формирование системного мышления, т.е. способность к рассмотрению и описанию объектов, явлений, процессов в виде совокупности более простых элементов, составляющих единое целое; осуществить перенос знаний, умений в новую ситуацию для решения проблем, комбинировать известные средства для нового решения проблем.

Информационно-коммуникативная деятельность, коммуникативные универсальные

## учебные действия

-Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

-Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

-Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

-Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

-Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

-Умение ставить вопросы, обращаться за помощью, проявлять активность для решения коммуникативных задач; умение определять наиболее рациональную последовательность действий по коллективному выполнению учебной задачи (план, алгоритм, модули и т.д.); умение самостоятельно оценивать свою деятельность и деятельность членов коллектива посредством сравнения с деятельностью других, установленными нормами; умение использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

-Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; умение использовать монолог и диалог для выражения и доказательства своей точки зрения; формулировать собственное мнение и позицию.

## ***Внеурочная деятельность. Прохимия***

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по прохимии для обучающихся 2-х, 3-х и 4-х классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Окружающий мир» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ПРОХИМИЯ: РОЛЬ ХИМИИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

Вклад учебного курса «Прохимия: роль химии в жизни человека» обусловлен в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции

веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Изучение курса:

1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей, функциональной и естественно-научной грамотности учащихся;

2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей учащихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

3) закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении обеспечиваются спецификой содержания курса, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Структура содержания курса сформирована на основе системного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе, системы понятий о химических явлениях, их отличие от физических и биологических. Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы. Освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир».

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ПРОХИМИЯ: РОЛЬ ХИМИИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций курса «Прохимия: роль химии в жизни человека» традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

В курсе «Прохимия: роль химии в жизни человека» доминирующее значение приобретают такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения;

повысить качество дополнительного образования за счёт передачи опыта и знаний от наставника посредством неформального общения, основанного на доверии и партнерстве.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПРОХИМИЯ: РОЛЬ ХИМИИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Понятие о методах познания в химии.

Тело и вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Физические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ.

Атомы и молекулы. Химические элементы (водород, кислород, углерод, кремний, азот, фосфор, сера, хлор, калий, натрий, магний, кальций, алюминий, железо, медь, серебро, золото, цинк, ртуть, олово, свинец, сурьма и благородные газы (гелий, неон, аргон, криптон, ксенон и радон)). Символы химических элементов и их произношение.

Простые и сложные вещества. Химическая формула. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки.

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение при нагревании, взаимодействие веществ; изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки от примесей и выделение чистого вещества; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых)).

### **Важнейшие представители неорганических веществ**

Водород — первый химический элемент и простое вещество. Нахождение в природе, физические и химические свойства, получение и применение.

Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода. Оксиды.

Охрана и очистка природных вод.

Углерод — элемент и простое вещество. Нахождение углерода в природе, физические и химические свойства. Способы получения углерода в лаборатории и промышленности. Оксиды углерода (угарный и углекислый газы). Карбонаты в природе (известняк, мел, сода). Круговорот углерода в природе. Топливо: метан и уголь.

Кремний — элемент и простое вещество. Нахождение кремния в природе, физические и химические свойства. Оксид кремния (песок). Силикаты в природе (глина). Силикатная промышленность (изготовление народной игрушки или посуды из глины (керамика)).

Азот — элемент и простое вещество. Нахождение азота в природе, физические и химические свойства. Применение азота. Круговорот азота в природе.

Воздух — смесь газов. Состав и свойства воздуха. Значение для жизни. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя. Охрана и очистка атмосферы от вредных веществ (примесей).

Благородные газы (гелий, неон, аргон, криптон, ксенон и радон). Нахождение благородных газов в природе, физические и химические свойства. Применение благородных газов.

Фосфор — элемент и простое вещество. Нахождение фосфора в природе, физические и химические свойства. Применение фосфора. Круговорот фосфора в природе.

Сера — элемент и простое вещество. Нахождение серы в природе, физические и химические свойства. Применение серы. Круговорот серы в природе.

Хлор — элемент и простое вещество. Нахождение хлора в природе, физические и химические

свойства. Применение хлора.

Металлы (калий, натрий, магний, кальций). Нахождение в природе и применение.

Переходные элементы (алюминий, железо, медь, серебро, золото, цинк, ртуть, олово, свинец, сурьма). Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека.

Вода. Физические и химические свойства. Вода как растворитель. Растворы и смеси. Растворимость веществ в воде. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод.

Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека. Минеральные удобрения. Способы получения минеральных удобрений в лаборатории и промышленности.

## **Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химические реакции**

Строение атомов. Состав атомных ядер. Электроны. Изотопы.

Тяжелые химические элементы. Вклад ОИЯИ в химию. Юрий Цола́кович Оганеся́н — советский и российский учёный, специалист в области экспериментальной ядерной физики, академик РАН.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики.

Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

## **Химическая экология**

Круговорот кислорода, воды, углерода, азота, фосфора, серы в природе. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Охрана животных и растений.

Человек — часть природы. Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород). Антропогенный круговорот веществ (ресурсный цикл).

Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

## **Химический эксперимент**

1. получение, соби́рание и качественное определение водорода;
2. получение, соби́рание и качественное определение кислорода;
3. изучение свойств кислорода взаимодействие веществ с кислородом;
4. условия возникновения и прекращения реакции горения (пожара);
5. полное и неполное горение углеводородов (горение свечи, плавление воска, получение углерода);
6. получение углекислого газа взаимодействием гидрокарбоната натрия с кислотой и разложением карбоната кальция (химические реакции: обмена и разложения);
7. изготовление народной игрушки или посуды из глины (керамика);
8. силикатная промышленность (экскурсия Музей ёлочных игрушек в г. Клин (<https://www.klinvk.ru/>), Мануфактура Гарднера в Вербилках (<http://farforverbilki.ru/>), ЗАО «Фабрика «Ростовская финифть» (<https://www.finift-nhp.ru/>);
9. взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов);
10. растворение веществ в воде (растирание соли в ступке (сахара): физическое явление и её растворение: химическое явление);
11. получение кристаллов солей и минералов из насыщенных растворов (*кристаллизация*);
12. разделение смеси песка и поваренной соли методом фильтрования (*фильтрование*);
13. контроль качества воды питьевой по ГОСТ 51232-98 (познакомиться с основными разделами и методами контроля: экскурсия на станцию очистки воды);
14. фильтры для очистки воды от примесей, основные характеристики;
15. выпаривание солей из воды питьевой до и после фильтрования (кипение: физическое явление и метод разделения смесей: *выпаривание* и *дистилляция: выделение воды как чистого вещества*);
16. внесение минеральных удобрений в почву для улучшения её плодородия;

17. горные породы и минералы (экскурсия в Минералогический Музей им. А.Е. Ферсмана РАН (<https://fmm.ru/>), Государственный геологический музей им. В.И.Вернадского РАН (<https://sgm.ru/VISITORS/on-line.php>));
18. прокаливание медной проволоки;
19. вытеснение одного металла другим из раствора соли;
20. взаимодействие кислот с металлами;
21. реакций нейтрализации: изменения индикаторов в растворах кислот и щелочей;
22. получение нерастворимых солей и оснований (качественные реакции);
23. экскурсия в Государственный мемориальный музей-заповедник Д. И. Менделеева и А. А. Блока (<https://xn--80aag2blbzvz.xn--p1ai/> или [www.шахматово.рф](http://www.шахматово.рф) (село Боблово) или <https://www.youtube.com/watch?v=Y5bx0f-Zyqc>);
24. проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения):
  - «Фараоновы змеи»;
  - «Вулкан»;
  - «Металлический ёж»;
  - «Химические водоросли».

### **Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей в курсе «Прохимия: роль химии в жизни человека» и подготовка учащихся к изучению химии в 8 классе основного общего образования осуществляется посредством неформального общения, основанного на доверии и партнерстве учащихся, через повторение и обобщение как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла, таким образом у учащихся расширяется кругозор химических знаний, что позволит повысить качество общего образования.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

Решение простых химических задач на плотность, массовую долю и концентрацию.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение химии во 2-х, 3-х и 4-х классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации, в том числе:

#### **Патриотического воспитания**

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

#### **Гражданского воспитания**

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

#### **Ценности научного познания**

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### **Формирования культуры здоровья**

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

#### **Трудового воспитания**

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

#### **Экологического воспитания**

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.



## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.) о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, в том числе:

### **Базовыми логическими действиями**

1) умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл понятий и устанавливать взаимосвязь, использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

### **Базовыми исследовательскими действиями**

3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

### **Работой с информацией**

5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать различную информацию, получаемую из разных источников (научно-популярная литература, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

6) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

### **Универсальными коммуникативными действиями**

8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, оценка качества выполненной работы и др.);

### **Универсальными регулятивными действиями**

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или

корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Прохимия: роль химии в жизни человека», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), количество вещества, оксид, кислота, основание, соль, химическая реакция: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома;

2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) *использовать* химическую символику для описания химических процессов;

4) *определять* принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам;

5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева: соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов;

6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

7) *характеризовать (описывать)* общие химические свойства веществ различных классов;

8) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

9) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ;

10) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

11) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ НАСТАВЛЯЕМОГО:**

1. А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч. – М.: АО «Издательство «Просвещение»;
2. А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч. – М.: АО «Издательство «Просвещение»;
3. А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч. – М.: АО «Издательство «Просвещение»;
4. Электронное приложение к учебнику. А.А.Плешаков. Окружающий мир.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И НАСТАВНИКА:**

1. Химия 8 класс/Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А., – М.: АО «Издательство «Просвещение»;
2. О.С. Габриелян, Н.П. Воскобойникова. Настольная книга учителя. Химия. 8 класс. – М.: Дрофа, 2017.

3. Л.М. Брейгер. Нестандартные уроки. Химия 8-11 классы. Волгоград: Учитель, 2004.

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

	Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации	<a href="http://www.mon.gov.ru/">http://www.mon.gov.ru/</a>
	Федеральный портал «Российское образование (Сайт содержит информацию об Интернет-ресурсах в области образования, ссылки на законы, стандарты и документы, регламентирующие образовательную деятельность)»	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>
	Российский общеобразовательный портал (Портал обеспечивает открытый доступ к сетевым ресурсам для учеников, учителей и родителей)	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
	Образовательный портал Учеба	<a href="http://www.ucheba.ru">http://www.ucheba.ru</a>
	Портал ФИПИ – Федеральный институт педагогических измерений	<a href="http://www.fipi.ru/">http://www.fipi.ru/</a>
	Портал фундаментального химического образования ChemNet. Химическая информационная сеть: Наука, образование, технологии	<a href="http://periodictable.ru">http://periodictable.ru</a>
	Газета «Химия» и сайт для учителя «Я иду на урок химии»	Акция: "Химический диктант" (онлайн)

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Наименование	Кол -во, шт.
<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>	
Таблица «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева»	1
Таблица «Растворимость солей, кислот и оснований в воде»	1
Таблица «Электрохимический ряд напряжений металлов»	1
<b>ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОСОБИЯ</b>	
Электронное пособие по химии	1
Комплект дисков с видеозаписями демонстрационных опытов	1

### ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

	ОБОРУДОВАНИЕ ОБЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ	
	Комплект электроснабжения	1
	Термометр электронный	1
	Стол-подъемник	1
	Весы лабораторные электронные	1
	Доска для сушки посуды	1
	ЛАБОРАТОРНАЯ ПОСУДА, ПРИБОРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИЙ	
	Комплект колб демонстрационных	1
	Комплект мерной посуды	1
	Комплект изделий из керамики и фарфора	1
	Набор посуды и принадлежностей для проведения демонстрационных опытов	1
	Набор деталей к установке для перегонки веществ	1
	Аппарат для получения газов (демонстрационный)	1
	Хранилище для химических реактивов	1
	ЛАБОРАТОРНАЯ ПОСУДА, ПРИБОРЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ЭКСПЕРИМЕНТА	
	Микролаборатория для химического эксперимента (с нагревателем пробирок)	5
	Лабораторная баня для ученического эксперимента	5
	Весы учебные лабораторные электронные	5
	Прибор для получения газов лабораторный (ППГ)	5
	Набор из керамики и фарфора	5
	МОДЕЛИ, КОЛЛЕКЦИИ	
	Набор моделей атомов для составления моделей молекул по органической и неорганической химии	1
	Набор моделей кристаллических решеток	1
	Коллекция «Волокна»	1
	Коллекция «Металлы»	1
	Коллекция «Нефть и продукты ее переработки»	1
	Коллекция «Топливо»	1
	Коллекция «Чугун и сталь»	1
	Коллекция «Пластмассы»	1
	Коллекция «Шкала твердости»	1
	Коллекция «Алюминий»	1
	Коллекция «Каменный уголь и продукты его переработки»	1

	Коллекция «Стекло и изделия из стекла»	1
	Коллекция «Минералы и горные породы» (48 видов)	1
<b>ХИМИЧЕСКИЕ РЕАКТИВЫ</b>		
	Набор №1 С «Кислоты»	1
	Набор №20 ВС «Кислоты»	1
	Набор №3 ВС «Щелочи»	1
	Набор №5 С «Органические вещества»	1
	Набор №6 С «Органические вещества»	1
	Набор №7 С «Минеральные удобрения»	1
	Набор №11 С «Соли для демонстрации опытов»	1
	Набор №12 ВС «Неорганические вещества для демонстрационных опытов»	1

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ (2,3,4 КЛАСС)

Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
	всего	контрольные работы	практические работы		
Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности					Устный опрос
Атомы и модели атомов (водород и кислород)					Играем, учимся и развиваемся с набором «Атомы и молекулы»
Водород: нахождение в природе, физические и химические свойства. <u>ЛО № 1:</u> «Получение, собирание и качественное определение водорода»					Просмотр фильма:
Кислород: нахождение в природе, физические и химические свойства					Устный опрос (п.3); Просмотр фильма:
<u>ЛО № 2:</u> «Получение, собирание и качественное определение кислорода»					Устный опрос (п.4); <u><a href="#">Просмотр фильма:</a></u>
Практическая работа № 1: «Условия возникновения и прекращения реакции горения»					Практическая работа

	Озон: аллотропия кислорода. Озоновый слой и его защита					<a href="#">Просмотр фильма:</a>
	Круговорот кислорода и озона в природе					Устный опрос (п.7); Просмотр фильмов:
	Фотосинтез					Посмотреть фильм:
	Повторение и обобщение по теме: «Водород и кислород — химические элементы и простые вещества»					Письменный контроль (химический кроссворд)
	Атомы и модели атомов (углерод и его оксиды)					Играем, учимся и развиваемся с набором «Атомы и молекулы»
	Углерод — элемент и простое вещество. Нахождение углерода в природе  <u>ЛО №3:</u> «Полное и неполное горение углеводородов»					Просмотр фильма:
	Оксиды углерода (угарный и углекислый газы)					Просмотр фильма:
	Практическая работа № 2: «Получение углекислого газа взаимодействием гидрокарбоната натрия с кислотой и разложением карбоната кальция»					Устный опрос (п.13); Практическая работа (химические реакции: обмена и разложения)
	Круговорот углерода в природе					Просмотр фильма:
	Углерод: органический и неорганический					Просмотр фильма:
	Нефть и её применение					Просмотр фильма:
	Природный газ и торф. Добыча угля					Просмотр фильма:
	Загрязнение окружающей среды нефтепродуктами					Просмотр фильма:
	Повторение и обобщение по теме: «Углерод — химический элемент и простое вещество»					Письменный контроль (эссе)
	Атомы и модели атомов (кремний и его оксид)					Играем, учимся и развиваемся с набором «Атомы и молекулы»

	Кремний — элемент и простое вещество. Нахождение кремния в природе, физические и химические свойства (песок и глина).				Просмотр фильма:
	Силикатная промышленность: история и современность				Просмотр фильма:
	Силикатная промышленность (керамика, цемент)				Просмотр фильма:
	Практическая работа № 3: «Изготовление народной игрушки или посуды из глины (керамика)»				Практическая работа: лепка
	Практическая работа № 3: продолжение				Практическая работа: сушка
	Практическая работа № 3: продолжение				Практическая работа: роспись
	Силикатная промышленность (стекло)				Просмотр фильма:
	Практическая работа № 4: «Декупаж стеклянной бутылки»				Практическая работа: подготовка поверхности
	Практическая работа № 4: продолжение				Практическая работа: приклеивание салфеток на поверхность
	Практическая работа № 4: продолжение				Практическая работа: нанесение защитного покрытия
	Экскурсия на предприятие				Музей ёлочных игрушек: <a href="https://www.klinvk.ru/">https://www.klinvk.ru/</a> ; Мануфактура Гарднера: <a href="http://farforverbilki.ru/">http://farforverbilki.ru/</a> ; ЗАО «Фабрика «Ростовская финифть»: <a href="https://www.finift-">https://www.finift-</a>
	Повторение и обобщение по теме: «Кремний — химический элемент и силикатная промышленность»				Письменный контроль (химический кроссворд)
	КВИЗ (резерв)				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ первого года обучения (2 класс)				





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ (3, 4, 5 КЛАСС)**

Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
	всего	контрольные работы	практические работы		
Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности					Устный опрос
Азот — элемент и простое вещество. Нахождение азота в природе, физические и химические свойства					Просмотр фильма:
Применение азота. Круговорот азота в природе					Посмотреть фильм:
Воздух — смесь газов. Состав и свойства воздуха. Значение для жизни <u>ЛО № 1:</u> Количество кислорода в воздухе					
Благородные газы (гелий, неон, аргон, криптон, ксенон и радон)					Посмотреть фильм:
Нахождение благородных газов в природе, физические и химические свойства. Применение благородных газов					
Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя (резерв)					Просмотр фильма:
Охрана и очистка атмосферы от вредных веществ (примесей)					
Фосфор — элемент и простое вещество. Нахождение фосфора в природе, физические и химические свойства. Применение фосфора.					Посмотреть фильм:
Круговорот фосфора в природе					Презентация:

	Сера — элемент и простое вещество. Нахождение серы в природе, физические и химические свойства. Применение серы.					Посмотреть фильм:
	Круговорот серы в природе					Презентация:
	Хлор — элемент и простое вещество. Нахождение хлора в природе, физические и химические свойства. Применение хлора					Посмотреть фильм:
	Повторение и обобщение по теме: «Неметаллы»					КВИЗ
	Виды камней и окаменелости					Посмотреть фильм:
	Металлы (калий, натрий, магний, кальций). Нахождение в природе и применение.  <u>ЛО № 2:</u> взаимодействие кислот с металлами (Mg)					Простые камни (гранит: полевой шпат, кварц, слюда; базальт, известняк, галит, кремьень, мрамор) Посмотреть фильм:
	Переходные элементы (алюминий, железо, медь, серебро, золото, цинк, ртуть, олово, свинец, сурьма)					Посмотреть фильм:
	Чугун и сталь <u>ЛО № 3:</u> вытеснение одного металла другим из раствора соли					Посмотреть фильм:
	Цветные металлы  <u>ЛО № 4:</u> прокаливание медной проволоки					Посмотреть фильм:
	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека					Экскурсия в Минералогический Музей им. А.Е. Ферсмана РАН ( <a href="https://fmm.ru/">https://fmm.ru/</a> ), Государственный геологический музей им. В.И.Вернадского РАН ( <a href="https://sgm.ru/VISITOR">https://sgm.ru/VISITOR</a> )
	Драгоценные камни (алмаз, изумруд, рубин, сапфир)					Посмотреть фильм:

	Поделочные камни (кварц, малахит, бирюза, яшма)				Посмотреть фильм:
	Применение камней				Посмотреть фильм:
	Практическая работа № 1: «Кристаллизация. Получение кристаллов»				Устный опрос (п.20-21); Практическая работа: насыщенные и ненасыщенные растворы, кристаллизация
	Практическая работа № 1: «Кристаллизация. Получение кристаллов»				Практическая работа: обсуждение полученных кристаллов
	Тяжелые химические элементы. Вклад ОИЯИ в химию. Юрий Цолакович Оганесян — советский и российский учёный, специалист в области экспериментальной ядерной				Экскурсия в музей ОИЯИ и к таблице Д.И. Менделеева (набережная р. Волги)
	Повторение и обобщение по теме: «Металлы»				КВИЗ
	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.				Посмотреть фильм:
	Образование почвы				Посмотреть фильм:
	Минеральные удобрения. Способы получения минеральных удобрений в лаборатории и промышленности.				Знакомство с коллекцией минеральных удобрений
	Практическая работа № 2: «Декупаж банки для посадки растений»				Устный опрос (п.20-21); Практическая работа: подготовка ёмкости для посадки
	Практическая работа № 2: «Подготовка почвы к посадке, внесение минеральных удобрений. Подготовка семян к посадке»				Практическая работа: минеральные удобрения и вещества, которые защищают от вредителей
	Практическая работа № 2: «Посадка семян»				Практическая работа: посадка семян
	Тело и вещество				Посмотреть фильм:
	Свойства веществ				Посмотреть фильм:
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ второго года обучения (3 класс)				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (4, 5, 6 КЛАСС)**

Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
	всего	контрольные работы	практические работы		
Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности					Устный опрос
Строение атомов. Состав атомных ядер. Электроны. Изотопы					Посмотреть фильм:
Вода. Физические и химические свойства  <u>ЛО № 1: Взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием)</u>					Устный опрос (п. 2) (возможно использование видеоматериалов)
Вода как растворитель. Растворы и смеси. Растворимость веществ в воде <u>ЛО № 2: растворения веществ в воде</u>					Опыт: растирание соли (сахара) в ступке: физическое явление и её растворение: химическое явление
Практическая работа № 1: «Насыщенные и ненасыщенные растворы»					Практическая работа: получение кристаллов солей и минералов из насыщенных растворов ( <i>кристаллизация</i> )
Роль растворов в природе и в жизни человека					Разделение смеси песка и поваренной соли методом фильтрации ( <i>фильтрация, осмос</i> )
Круговорот воды в природе					Посмотреть фильм:
Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод					Посмотреть фильм:
Практическая работа № 2: «Контроль качества воды питьевой по ГОСТ 51232-98»					Практическая работа: познакомить с основными разделами и методами контроля: экскурсия на станцию очистки воды

	Практическая работа № 3: «Фильтры для очистки воды от примесей, основные характеристики»				Практическая работа: выпаривание солей из воды питьевой до и после фильтрования (кипение: физическое явление и метод разделения смесей: <i>выпаривание</i> и <i>дистилляция</i> - <i>выделение воды как чистого вещества</i> )
	Практическая работа № 4: «Индикаторы: изменения индикаторов в растворах кислот и щелочей»				Практическая работа: познакомить с природными индикаторами (черный чай и каркаде)
	Практическая работа № 5: «Реакций нейтрализации»				Устный опрос (п. 11) Практическая работа: соль и вода
	Практическая работа № 6: «Качественные реакции»				Устный опрос (п. 12) Практическая работа: получение нерастворимых солей
	Практическая работа № 6: «Качественные реакции»				Практическая работа: получение нерастворимых оснований
	Практическая работа № 6: «Качественные реакции»				Практическая работа: выделение газа
	Практическая работа № 6: «Окислительно-восстановительные реакции (ОВР)»				Практическая работа: проведение опытов, иллюстрирующих примеры ОВР (горение, реакции разложения, соединения): <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Фараоновы змеи»;</li> <li>• «Вулкан»;</li> <li>• «Металлический ёж»;</li> <li>• «Химические</li> </ul>
	Повторение и обобщение по теме: «Вода»				Письменный контроль (химический кроссворд)
	Экскурсия в Государственный мемориальный музей-заповедник Д. И. Менделеева и А. А. Блока				<a href="https://xn--80aag2blbzvz.xn--p1ai/">(https://xn--80aag2blbzvz.xn--p1ai/</a> или <a href="http://www.шахматово.рф">www.шахматово.рф</a> (село Боблово) или <a href="https://www.youtube.co">https://www.youtube.co</a>
	Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева				Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития

	Д. И. Менделеев — учёный и гражданин					Посмотреть фильм:
	Символы химических элементов и их произношение					Устный опрос (распечатка)
	Практическая работа № 7: «Простые и сложные вещества. Атомы и молекулы»					Практическая работа: создание моделей молекул (шаростержневых) из
	Химическая формула					Письменная работа с таблицей растворимости (названия кислот, солей
	Практическая работа № 8: «Чистые вещества и смеси»					Практическая работа: проведение очистки от примесей и выделение чистого вещества; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения
	Практическая работа № 9: «Способы разделения смесей»					Практическая работа: изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание,
	Практическая работа № 10: «Физические свойства веществ. Физические явления»					Практическая работа: наблюдение за плавлением воска, таянием льда; растирание сахара в ступке. кипение и
	Практическая работа № 11: «Химические явления. Химическая реакция и её признаки»					Практическая работа: наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение при нагревании, взаимодействие
	Разнообразие веществ в окружающем мире. Агрегатные состояния веществ. Аллотропия					Устный опрос
	Практическая работа № 12: «Химический эксперимент»					Практическая работа: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным

Предмет химии					Просмотр фильма: <a href="https://www.iv.ru/watch/33423">https://www.iv.ru/watch/33423</a>
Роль химии в жизни человека. Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей					Просмотр фильма:
Химия в системе наук					Посмотреть фильм:
Понятие о методах познания в химии					Посмотреть фильм:
Повторение и обобщение по теме: «Предмет химии»					КВИЗ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ первого года обучения (4 класс)					

### 3.3.5. Общекультурное направление

*Задачами общекультурного направления являются: обеспечение условий для воспитания и обучения всех детей, исходя из их индивидуальных особенностей.*

#### *Внеурочная деятельность. Бисероплетение*

Воспитание детей в современном обществе реализуется в условиях экономического и политического реформирования, разрушения нравственных норм и ценностей, в силу которых существенно изменилась социокультурная жизнь подрастающего поколения. Целенаправленные и стихийные процессы привели к значительным изменениям в общественной системе воспитания. Гаджеты заменили многие понятия о красоте, доброте, общении.

Внеурочная деятельность должна помочь открыть детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии, творческой активности, в воспитании художественного вкуса.

Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности позволяет обучающимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности.

Программа имеет практическую значимость. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Значение бисероплетения для развития обучающегося:

Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.

Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы низания.

Происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.

Развивает пространственное воображение – учит читать схемы, по которым плетутся изделия и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.

Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

На занятиях «Бисероплетение» учащиеся изучают народные традиции в выполнении различных изделий, знакомятся с национальным колоритом и своеобразием.

Программа предусматривает выполнение как индивидуальных, так и коллективных работ, что способствует развитию самостоятельности, инициативы и ответственности личности. Творческие задания на каждом занятии позволяют осуществить **индивидуально-личностный подход** к обучению учащихся.

Программа включает как рационально-логические, так эмоционально-художественные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- **русский язык** (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- **литературное чтение** (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания образа изделия);

- **математика** (моделирование - преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

- **окружающий мир** (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций);

- **изобразительное искусство** (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна).

- **экономика** (в процессе усвоения программы дети получают знания по экономике: учатся определять себестоимость своего труда, учатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы).

#### **Цель модулей 1-4:**

Формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

#### **Задачи:**

- Формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.



- Формирование умения создавать творческий продукт.
- Формировать способности обучающегося самостоятельно выполнять творческий продукт.

#### **Формы и методы реализации программы:**

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Практикум формирования умений пользоваться цифровой, графической схемой и терминологический.
- Решение ситуационных задач направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- трудовая мастерская (поделки ко Дню Матери, Новый год, 23 февраля, 8 Марта...)
- Участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.
- Игровой
- познавательный
- практический
- наглядный
- метод релаксации
- занятия - исследования
- работа с книгой, просмотр журналов, книг, фотографий, работа с Интернет-ресурсами
- рассказ, беседа, дискуссия
- проект дизайна

#### **Место курса в учебном плане**

Программа разработана для обучающихся 1-4 класса реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в общем объеме 204 часа. Количество часов за год: 1 класс – 34 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 68 часа, 4 класс – 68 часа. Наполняемость группы от 5 до 12 человек.

#### **Учебно-тематический план**

##### **Модуль 1 (1 класс)**

##### **Цель:**

Формирование у детей умений и навыков потребности трудиться, добросовестного отношения к трудовой деятельности

##### **Задачи:**

- Формирование умения видеть прекрасное
- Формирование умения подобрать материал к творческому продукту
- Формировать умение с помощью учителя создавать творческий продукт

#### **Тематическое планирование.1 год обучения**

	Наименование раздела	К о л- во ча с			содержание
	История возникновения бисероплетения. Правила техники безопасности.	1			<i>Теория:</i> знакомство с историей возникновения и развития искусства бисероплетения, рассказ

Материалы и инструменты в бисероплетении.				о содержании обучения, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами для занятий. Инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения. Организация рабочего места и правила поведения в кабинете.
Общие сведения о бисере. Цветоведение и композиция. Техники плетения.	2			Знакомство с техникой петельного и параллельного плетения.
Виды работ из бисера. Петельное плетение. Ромашка				<i>Практика:</i> начальный мониторинг, обучение низанию бисера на проволоку. Плетение на проволочной основе.
Бисероплетение на Руси. Плоские фигурки насекомых, животных и птиц.	6			<i>Практика:</i> обучение низанию бисера на проволоку. Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Медуза				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Стрекоза				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Кит				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Бисер в культуре коряков, якутов, эвенов, саамов, эвенков. Плетение на проволоке плоских игрушек-сувениров.	6			<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления плоских игрушек из бисера и бусинок параллельным плетением. Бисер в культуре коряков, якутов, эвенов, саамов, эвенков. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Брелок мышь				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Брелок рыбка				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Параллельное плетение. Брелок Петух – символ Нового года.				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Традиционные украшения народов ДВ. Изготовление снежинки. Ажурное плетение.	2			<i>Теория:</i> Основные приёмы ажурного плетения. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Браслет коса				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Плетение объемных фигурок животных и птиц.	8			<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления объемных игрушек из бисера параллельным плетением. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе
Гусь				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
Ящерица				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.

	Кот				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
	Лягушка				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе.
	Традиционные символы народов ДВ. Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера.	5			<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления полуобъемных игрушек из бисера параллельным плетением. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе
	Параллельное плетение. Цветик - семицветик				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе
	Параллельное плетение. Колокольчик				<i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе
	Составление композиции. Коллективная работа.	2			<i>Практика:</i> Составление композиции.
	Итоговое занятие. Выставка работ.	1			<i>Практика:</i> Выставка работ.
	33	3			

## Модуль 2 (2 класс)

### Цель:

Развитие форм включения детей в творческую, художественно-эстетическую деятельность.

### Задачи:

- Формирование умения включаться в творческую деятельность
- Формирование умения создавать творческий продукт
- Формировать умение применять полученные знания в повседневной жизни

### Тематическое планирование. 2 год обучения

Наименование раздела	К	Т	П	содержание
	о	е	р	
	л-	о	а	
	в	р	к	
	о	и	т	
	ч	я	и	
	а		к	
	с		а	
Общие сведения о бисере. Материалы и инструменты в бисероплетении. Закрепление. Повторение правил техники безопасности			-	<i>Теория:</i> рассказ о содержании обучения, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами для занятий. Инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения. Организация рабочего

					места и правила поведения в кабинете.
	Закрепление навыка плоского параллельного плетения на проволоке. Плоские игрушки из бисера.	6	0,5	5,5	<i>Теория:</i> Повторение техники параллельного плетения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> низание бисера на проволоку. Плетение на проволочной основе.
	Закрепление навыка параллельного, игольчатого, петельного плетения. Объемные игрушки из бисера.	8	0,5	7,5	<i>Практика:</i> низание бисера на проволоку. Плетение на проволочной основе.
	Французское плетение. Цветы из бисера. Цветовое решение выполнения работы.	8	0,5	7,5	<i>Теория:</i> французское плетение. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе
	Украшения из бисера на основе техники параллельного плетения.	6	0,5	5,5	<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления украшений из бисера параллельным плетением. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение броши на проволочной основе.
	Украшения. Работа с эластомерной нитью.	4	0,5	3,5	<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления украшения из бисера. Работа с эластомерной нитью. Техника выполнения. Техника безопасности работы с бисерной иглой. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение браслета.
	Итоговое занятие. Выставка работ. Анализ лучших работ. Награждение учащихся за участие в творческих конкурсах.	1	0,5	0,5	<i>Практика:</i> Составление композиции. Выставка работ. Анализ лучших работ.
	Итого:	34	4	28	

### Модуль 3 (3 класс)

Цель:

Формировать умения и навыки ответственного, творческого отношения к трудовой деятельности.

**Задачи:**

- Формирование знаний об эстетическом идеале
- Формирование умения ответственного отношения к созданию творческого продукта
- Создание условий для самостоятельного создания творческого продукта

**Тематическое планирование. 3 год обучения**

Наименование раздела	К о л- в о ч а с	Т е о р и я	П р а к т и к а	содержание
Вводное занятие. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Полезные советы. Правила техники безопасности.	1	1	-	<i>Теория:</i> рассказ о содержании обучения, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами для занятий. Инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения. Организация рабочего места и правила поведения в кабинете.
Объемные игрушки из бисера выполненные в нескольких техниках плетения.	8	0, 5	7, 5	<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления изделия из бисера. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение игрушки на проволочной основе.
Цветы из бисера. Французская техника плетения (низание дугами).	5	0, 5	4, 5	<i>Теория:</i> французское плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение цветов на проволочной основе.
Деревья из бисера. Петельное, игольчатое, параллельное плетение. Составление композиции «Сад деревьев». Коллективная работа.	8	0, 5	7, 5	<i>Теория:</i> Петельное, игольчатое, параллельное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение дерева на проволочной основе.
Сувениры и украшения из бисера на основе жгута.	4	0, 5	3, 5	<i>Теория:</i> плетение жгута. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение.

					<i>Практика:</i> Плетение украшения на проволочной основе.
	Украшения. Работа с эластомерной нитью.	3	0,5	2,5	<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления украшения из бисера. Работа с эластомерной нитью. Техника выполнения. Техника безопасности работы с бисерной иглой. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение броши «Цветок».
	Украшения на основе ажурного плетения	4	0,5	3,5	<i>Теория:</i> Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления украшения из бисера. Работа с эластомерной нитью. Техника выполнения. Техника безопасности работы с бисерной иглой. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение колье.
	Итоговое занятие. Выставка работ. Анализ лучших работ. Награждение учащихся за участие в творческих конкурсах.	1	0,5	0,5	<i>Практика:</i> Составление композиции. Выставка работ. Анализ лучших работ.
	Итого:	3 4	5	2 9	

#### Модуль 4 (4 класс)

##### Цель:

Создание условий и поддержка общекультурного развития детей.

##### Задачи:

- Формирование представлений об идеалах и ценностях.
- Формирование умения создавать творческий продукт
- Формировать способность самостоятельно выполнять творческий продукт.

#### Тематическое планирование. 4 год обучения

Наименование раздела	К	Т	П
	о	е	р
	л-	о	а
	в	р	к
	о	и	т
	ч	я	и
	а		к
	с		а

Инструменты и материалы для работы. Организация рабочего места. Полезные советы. Правила техники безопасности. Повторение техник плетения.	1	1	-	<i>Теория:</i> рассказ о содержании обучения, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами для занятий. Инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения. Организация рабочего места и правила поведения в кабинете.
Плетение на проволоке. Объемные игрушки из бисера.	9	0,5	8,5	<i>Теория:</i> параллельное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе «Объёмные фигурки. Змея», «Паук»
Цветы из бисера. Выполнение работы по самостоятельно составленной схеме плетения. Творческая работа.	5	-	5	<i>Теория:</i> французское плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе «Роза». +Символ нового года
Деревья из бисера. Закрепление изученных техник плетения. Творческая работа.	5	0,5	0,5	<i>Теория:</i> виды плетения. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение на проволочной основе «Берёзки»
Ажурное плетение. Работа с эластомерной нитью. Колье	7	0,5	6,5	<i>Теория:</i> ажурное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение с использованием эластомерной нити «Колье Венеция», «Колье цветочные фантазии».
Украшения на основе квадратного жгута	4	0,5	4	<i>Теория:</i> монастырское плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение с использованием эластомерной нити
Плетение ндебеле. Творческая работа.	2	0,5	1,5	<i>Теория:</i> плетение ндебеле. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. <i>Практика:</i> Плетение с использованием эластомерной нити «Ландыш»

Итоговое занятие. Выставка детских работ. Анализ работ. Награждение участников творческих конкурсов.	1	0, 5	0, 5	<i>Практика:</i> Составление композиции. Выставка работ. Анализ лучших работ.
Итого:	3 4	4	3 0	

### Ожидаемые результаты (личностные и метапредметные)

- Будет знать об эстетических идеалах и ценностях.
- Сумеет изготовить творческий продукт.
- Сможет самостоятельно создавать украшения, декоративные поделки, элементы одежды.

### Методические пособия для учителя:

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

2. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.

3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

4.Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”

1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке

<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>

2. Петельная техника плетения бисером

<http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/>

3. Игольчатая техника плетения бисером

<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>

4. Инструменты и материалы для бисероплетения

<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>

5. История бисера

<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija\\_bisera..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera..html)

6. Развитие бисерного производства и рукоделия в России.

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie\\_bisernogo\\_proizvodstva\\_i\\_rukodelija\\_v\\_rossii..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii..html)

7. Использование бисера в народном костюме

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie\\_bisera\\_v\\_narodnom\\_kostjume\\_v\\_rossii.html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii.html)

8. Материалы и инструменты для работы с бисером

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy\\_i\\_instrumenty\\_dlja\\_raboty\\_s\\_biserom..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom..html)

9. Подготовка рабочего места для работы с бисером

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka\\_rabocheho\\_mesta\\_dlja\\_raboty\\_s\\_biserom..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabocheho_mesta_dlja_raboty_s_biserom..html)

10. Полезные советы при работе с бисером

[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye\\_sovety\\_pri\\_rabote\\_s\\_biserom..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye_sovety_pri_rabote_s_biserom..html)

### Примерное календарно-тематическое планирование



занятий курса. 1 класс.

№	Наименование раздела	К о л- во ча с	Т е о р и я	П р а к т и к а	Дата	Корректиров ка даты
1	История возникновения бисероплетения. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты в бисероплетении.	1	1	-		
2	Общие сведения о бисере. Цветоведение и композиция. Техники плетения.	2	0 , 5	1 , 5		
	Виды работ из бисера. Петельное плетение. Ромашка					
3	Бисероплетение на Руси. Плоские фигурки насекомых, животных и птиц.	6	0 , 5	5 , 5		
	Параллельное плетение. Медуза					
	Параллельное плетение. Стрекоза					
	Параллельное плетение. Кит					
4	Бисер в культуре коряков, якутов, эвенков, саамов, эвенков. Плетение на проволоке плоских игрушек-сувениров.	6	0 , 5	5 , 5		
	Параллельное плетение. Брелок мышь					
	Параллельное плетение. Брелок рыбка					
	Параллельное плетение. Брелок Петух – символ Нового года.					
5	Традиционные украшения народов ДВ. Изготовление снежинки. Ажурное плетение.	2	0 , 5	1 , 5		
	Браслет коса					
6	Плетение объемных фигурок животных и птиц.	8	0 , 5	7 , 5		
	Гусь					
	Ящерица					
	Кот					
	Лягушка					
7	Традиционные символы народов ДВ. Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера.	5	0 , 5	4 , 5		
	Параллельное плетение. Цветик - семицветик					
	Параллельное плетение. Колокольчик					

8	Составление композиции. Коллективная работа.	2	0 , 5	1 , 5		
9	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	0 , 5	0 , 5		
и т о г о : :	33	3 3	5	2 8		

Примерное календарно-тематическое планирование  
Курса мастерская дизайна «Бисероплетение». 2 класс.

№	Наименование раздела	К о л- в о ч а с	Т е о р и я	П р а к т и к а	Дата	Коррекци я дата
1	Общие сведения о бисере. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности	1	1	-		
2	Параллельное плетение на проволоке. Плоские игрушки из бисера.	6	0, 5	5, 5		
	Паук					
	Лягушка	2				
	Составление схемы и плетение животного. Творческая работа	3				
3	Параллельное, игольчатое, петельное плетение. Объемные игрушки из бисера.	8	0, 5	7, 5		
	Фигурка «Ангелочек»	2				
	Символ нового года	2				
	Золотая рыбка	2				
	Крокодил	2				
4	Полуобъемное плетение. Цветы из бисера. Цветовое решение выполнения работы.	8	0, 5	7, 5		
	Французское плетение. Цветок	2				
	Французское плетение. Лист	2				
	Французское плетение. Фиалка	4				

5	Украшения из бисера на основе техники параллельного плетения.	6	0, 5	5, 5		
	Брошь	2				
	Божья коровка	2				
	Оса	2				
6	Украшения. Работа с эластомерной нитью.	4	0, 5			
	Плетение браслета.	2				
	Перо	2				
7	Выставка работ. Анализ лучших работ. Награждение за участие в творческих конкурсах.	1	0, 5	0, 5		
Итого:		3 4	4	2 8		

Примерное календарно-тематическое планирование  
Курса мастерская дизайна «Бисероплетение». 3 класс.

№	Наименование раздела	К о л- в о ч а с	Т е о р и я	П р а к т и к а	Дата	Коррекци я дата
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы, Материалы и инструменты. Правила техники безопасности	1	1	-		
2	Объемные игрушки из бисера выполненные в нескольких техниках плетения.	1 0	0, 5	9, 5		
	Символ нового года	2				
	Попугай	3				
	Скорпион	2				
	Составление схемы и плетение животного. Творческая работа	3				
3	Цветы из бисера. Французская техника плетения (низание дугами), петельное плетение	5	0, 5	6, 5		
	Кустовая роза	3				
	Резные листочки	2				

4	Деревья из бисера. Составление композиции «Сад деревьев». Коллективная работа.	8	0,5	7,5		
	Берёзка	4				
	Дуб	4				
5	Сувениры и украшения из бисера на основе жгута.	2	0,5	1,5		
	Плетение украшения на проволочной основе. Браслет коса	2				
6	Украшения. Работа с эластомерной нитью.	3	0,5			
	Плетение броши «Цветок».	3				
7	Украшения на основе ажурного плетения.	4	0,5			
	Плетение браслета.	2				
	Колье	2				
	Выставка работ. Анализ лучших работ. Награждение за участие в творческих конкурсах.	1				
	Итого:	34	4	28		

### ***Внеурочная деятельность. ЮЛИС***

Курс «Основы стихосложения» соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта общего образования, ориентирован на индивидуализацию обучения и социализацию личности обучающихся, не выходит за рамки задач учебного заведения.

Возраст воспитанников 9-11 лет (3-4 классы начальной школы). Направление данной программы – творческо-познавательное.

***Особенностью*** данной программы является широкое использование игрового элемента для обучения учеников начальной школы основам стихосложения, развитие индивидуальных творческих способностей учащихся.

***Актуальность*** изучения изящной словесности и стихосложения в начальной школе продиктована потребностями современного мира. В период модернизации российского образования школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности, творческих способностей и личной ответственности учащихся уже на начальном этапе образования.

***Новизна*** данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования основ стихосложения в развитии индивидуальности ученика начальной школы.

Программа рассчитана на 1 учебный год (34 часа учебного времени). Объём часов учебной нагрузки, отведённых на освоение рабочей программы, определён учебным

планом образовательного учреждения, познавательными интересами учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Данная программа в игровой форме знакомит учащихся начальной школы с основными понятиями стихосложения, которые впоследствии встретятся на уроках Литературы. Эта программа предваряет и развивает содержание, ведущие идеи и научные понятия основного школьного курса. В процессе занятий вводятся новые сведения и факты: литературоведческие термины и понятия, основы теоретических знаний в области стихосложения, но вместе с тем повторяются, углубляются и закрепляются теоретико-литературные знания, полученные на традиционных уроках, развиваются умения применять эти знания на практике в процессе самостоятельного анализа литературных произведений, во время творческого процесса. Программу можно рассматривать и как подготовку к профильному обучению.

**Основная цель:** знакомство учащихся с основами стихосложения, повышение литературного образования обучающихся, а также развитие их общих и специальных способностей и познавательной самостоятельности. Занятия направлены на высокое нравственное воспитание, формирование убеждений и эстетических представлений обучающихся, на расширение их художественного и общекультурного кругозора, обогащение лексического запаса. Курс «Основы стихосложения» учит любви к родному языку!

Блок материалов содержит:

- Информацию об основных литературоведческих понятиях
- Компьютерные презентации
- Наглядно-иллюстративный материал
- Практические занятия: творческие мастерские

#### **Задачи программы «стихосложение»**

- Воспитание художественного вкуса, внимания к авторскому слову в художественном произведении.
- Воспитание сознательного отношения к русскому языку и литературе как явлению культуры, основному средству общения.
- Обучение умению видеть особенности языка художественной литературы.
- Обучение приёмам и навыкам самостоятельной работы.
- Подготовка учащихся к формированию навыков редактирования и оформления творческих работ.
- Формирование риторических навыков (письменных и устных)

**Актуальность и педагогическая целесообразность курса:** программа призвана способствовать внедрению и распространению инновационного опыта обучения и воспитания учащихся в области изучения литературы и родного языка. Занятия по данной программе будут способствовать осознанию многомерности литературы, культуры, языка нашей страны.

**Перспективная** эффективность творческой самореализации в условиях современного пространства. Изучение возможностей создания творческих групп.

**Цель программы:** ранняя социокультурная адаптация учащихся, связанная с развитием информационно-коммуникативных компетенций, компетенций саморазвития личности и вхождением в мир родной культуры.

- умение видеть в авторском стихотворении, отношении к поднятой проблеме, читателю;
- умение видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- умение самостоятельно анализировать стихотворные произведения и их фрагменты;
- умение создавать творческие исследовательские работы;
- умение мыслить творчески, свободно и всесторонне.
- В начальной школе формируется представление о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней организацией текста. Особенно сложными для понимания являются поэтические тексты, поэтому данная программа нацелена на начальное обучение анализа специфики различных поэтических текстов и развитие творческих способностей обучающихся.
- Данная программа ориентирована на индивидуальность, творческие способности ученика.
- В центре изучения находится лирическое произведение малой формы, и знакомство с ним побуждает к ответственному творчеству: выразительное чтение, эмоциональный отзыв на прочитанное, создание собственного сочинения.

Так как такая работа предполагает и сотворчество учащихся, некоторые занятия целесообразно проводить как индивидуальные.

#### **Задачи:**

- Развитие воображения и фантазии, образного мышления.
- Воспитание эмоционально – эстетической отзывчивости на произведение, его художественные особенности.
- Обеспечивать творческое развитие учащихся в области речевой культуры.
- Развитие творческих способностей.
- Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
- Всестороннее развитие личности.

#### **Разработанный курс обеспечивает:**

1. Вариативность форм и методов обучения
  - наглядные: работа с текстами, раздаточным материалом;
  - словесные: изучение теоретических понятий литературы, биографических сведений, исторических справок;
  - практические: беседы, диспуты по текстам, литературоведческий анализ предложенных текстов (на данном возрастном уровне), создание творческих работ, игры.
2. Уроки предлагают сочетание различных видов деятельности школьника и учителя:

- Работа в классе (изучение теории, анализ поэтического текста, выразительное чтение, обсуждение прочитанного, создание произведений собственного сочинения).
  - Внеклассная работа (создание творческих работ, самостоятельное чтение и анализ предложенных текстов).
3. В новом стандарте образования обращается внимание на важность учебно-познавательной компетентности: т.к. без этого невозможна успешная социализация выпускников. У учащихся должны быть сформированы умения самостоятельно работать, использовать различные стратегии, успешно решать проблемы, связанные с изучением родного языка.

### **По окончании курса учащиеся должны уметь:**

Понимать различие прозаической и стихотворной речи. Иметь представление о многообразии поэтических форм.

Понимать основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа. Пытаться различать и уметь определять типы и разновидности классической рифмы. Уметь определять стихотворный размер.

Знать о вариантах занимательного стихосложения.

Иметь представление о поэзии народов мира.

Узнавать изобразительно-выразительные средства в стихотворном произведении, отличать основные тропы: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение и др.

Применять полученные знания на практике.

Участвовать в творческих мастерских, анализировать и обмениваться мнениями по созданным стихотворным произведениям.

- *В программе указано примерное распределение учебного времени по темам. На занятиях возможно варьирование материала: углубление в отдельные вопросы курса, сокращение некоторых тем (и их замена), использование освободившегося времени на различные практические литературные работы. Большинство тем даётся для учащихся 3 класса в игровой форме.*

### **Содержание курса:**

#### **Тема 1. Наша речь: различие прозаической и поэтической речи. (1 час)**

Особенности поэтической речи. Роль и место поэзии в нашей речи. Пробуем в игровой форме преобразовать поэтический отрывок в прозаический. Вспоминаем любимые поэтические произведения.

#### **Тема 2. Стихотворная речь: ритм, стопа, ударение. (1 час)**

Знакомство с ритмом. Ритм в нашей жизни. Понятие и определение ритма в стихосложении. Пробуем в игровой форме найти ритм знакомых стихотворных строк. Знакомство с понятием стопы в стихосложении.

Вспоминаем понятие ударения как лингвистического термина. Знакомство с понятием логического (фразового) ударения. В игровой форме ищем фразовое ударение в предложенных поэтических отрывках.

### **Тема 3. «Мои первые строчки» (2 часа)**

Творческая игра «Фантазёр». Пробуем написать свои фантазии по заданной строке: «Смотрю на картинку и вижу...» Мечтаем, вспоминаем, размышляем.

Пробуем разбудить вдохновение под классическую музыку. Варианты состояний: печаль, радость, созерцание.

Пробуем разбудить вдохновение, создавая оригами. «Вертушка» («Крутись, крутись, моя вертушка...»), «Журавлик» и т.п.

Рефлексия. Трансформация «детских» строк в поэтические. Поиск созвучий, рифм. Переход к понятию РИФМА.

### **Тема 4. Знакомство с рифмой. Стихотворная форма буриме. Творческая мастерская. (3 часа)**

Определение понятия рифмы. Игры с рифмой: найди рифму, дополни (придумай) рифму. Определение бедной и богатой рифмы. Знакомство с игровой поэтической формой – буриме. Исторический экскурс о возникновении и развитии буриме. Творческая мастерская: тематические буриме. Придумываем рифму - пишем сами! Анализируем и разбираем написанное.

Ищем созвучия в классической поэзии. Придумываем свои созвучия. Ищем удачные. Работаем над созданием своего «Поэтического словарика»

### **Тема 5. Понятие рифмы бедной и богатой, точной и неточной. (1 час)**

Определение понятия богатой и бедной (банальной) рифмы, точной и неточной, а так же составной. Разбираем на примере классических стихотворных произведений.

### **Тема 6. Своеобразные формы стиха: верлибр, белый стих, вольный стих. (2 часа)**

Варианты поэтических произведений, в которых отсутствует классическая рифма. Определение понятий верлибра, белого стиха, вольного стиха, смешанного стиха, стихотворения в прозе. Исторический экскурс. Примеры из классических произведений. Творческая мастерская: пробуем писать сами неклассические стихи. Анализируем и разбираем написанное.

Практическое задание: «Осенние мотивы». Пробуем сочинять стихи на основе полученных знаний.

### **Тема 7. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

### **Тема 8. Разновидности рифм: перекрёстные, парные, опоясывающие (кольцевые). Монорим. Тренировочное занятие: определение разновидности рифмы. (2 часа)**

Знакомство с разновидностями рифмовки: абаб, аабб, абба. Знакомство с моноримом – однозвучной рифмовкой. Тренировочное занятие: определяем разновидность рифмовки в предложенных четверостишиях. Творческое занятие: попробуй придумать свои



четверостишия с различными вариантами рифмовки. Анализируем результат. Анализируем своё творчество: какая разновидность рифм встречается чаще.

**Тема 9. Типы рифм: открытая и закрытая; мужская и женская. Тренировочное занятие: определение типа рифмы. (2 часа)**

Знакомство с типами рифм: открытой и закрытой; мужской и женской. Возможно расширение понятий типов рифмовки: определение дактилической и гипердактилической рифмы. Тренировочное занятие: определяем тип рифмовки. Творческое занятие: пробуем сами сочинить примеры различных типов рифм.

Контрольная работа по пройденному материалу: индивидуальные карточки с примерами классических стихов, в которых определяем разновидности рифмовки и типы рифм.

**Тема 10. Основные средства выразительности языка. Тропы. Метафора. Олицетворение. Сравнение. Эпитет. (2 часа)**

Вспоминаем основные средства выразительности языка. Определение тропа. Определение наиболее распространённых тропов (на примере классических поэтических произведений): метафора, метонимия, гипербола, литота, аллегория и др. Олицетворение и сравнение: находим в классике, придумываем свои.

Игровое соревнование на заданные темы: самая яркая метафора, эпитет и т.п., оригинальное сравнение, образное олицетворение.

Практическое занятие: «Портрет товарища» (на основе изученного материала).

**Тема 11. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

**Тема 12. Занимательные формы стихосложения: акростих, мезостих, телестих. Тавтограмма. Палиндром. Фигурное стихосложение. (4 часа)**

Знакомство с занимательными формами стихосложения. Тренировочное занятие: сочиняем акростих!

Необычные формы стихосложения: мезостих (месостих), телестих, ропалические стихи, стихотворные шарады, анаграммы. Понятие версификации (искусственного стихосложения). Исторический экскурс. Определение тавтограммы, палиндрома. Образцы фигурных стихов. Знакомство с опытами версификации классических поэтов.

Тренировочное занятие: сочиняем стихотворные шарады.

**Тема 13. Песня. Частушка. Эпиграмма. (1 час)**

Почему некоторые стихи становятся песнями. Песня как стихотворный жанр, предназначенный для пения. Особенности сложения песен.

Частушка как стихотворный жанр. Вспоминаем частушки. В игровой форме пробуем написать частушки на школьную тематику.

Знакомство с эпиграммой. «Лирические эпиграммы» С.Я. Маршака

**Тема 14. Игровое занятие: «Э – поэтическая буква...» (1 час)**

Понятие эпиграммы (повторение), эпиталамы, эпитафии. В игровой форме пробуем освоить эти понятия.

### **Тема 15. Стихотворные размеры. (2 часа)**

Исторический экскурс: прошлое двустопных размеров (ямба, хоря), трёхстопных (дактиля, анапеста, амфибрахия).

Как определить стихотворный размер.

Тренировочное занятие: определяем стихотворный размер предложенных классических стихотворных примеров в игровой форме.

Практическое занятие: пробуем определить стихотворный размер своих произведений.

### **Тема 16. Поэзия народов мира. Классическая японская поэзия хокку. Творческая мастерская. (2 часа)**

Особенности классической японской поэзии хокку: отсутствие рифмы, слоговое соотношение строк 5-7-5. Исторический экскурс. Трёхстишия Басё, Исса и др. Хокку – поэзия умолчания.

Творческая мастерская: пишем хокку. Анализируем и разбираем результат.

### **Тема 17. Поэзия народов мира. Твёрдые формы восточной поэзии. Рубаи. (1 час)**

Путешествуем по миру и во времени: необычные поэтические жанры разных стран и народов, разных веков: газель, дайны, дастан, жарты, жельдирме, назира, норито, ноэль, кысса и др.

Понятие рубаи. Особенности рифмовки. Классические примеры Омара Хайяма, Фирдоуси.

### **Тема 18. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

Практическое занятие: «Весенние мотивы»

### **Тема 19. «Как вы яхту назовёте!..» Роль заголовка. Работа с текстами. (2 часа)**

Знакомство с понятием заголовка; связь заголовка с текстом. Лингвистическая природа заголовков (кратко в игровой форме). Отличие заголовка прозаических и поэтических произведений. Тренировочное занятие: придумываем заголовок малоизвестному стихотворному произведению – сравниваем с авторским. Практическое занятие: даём заглавия своим произведениям. Анализируем, обсуждаем, сравниваем.

### **Тема 20. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

### **Урок 21. Резервный. Обсуждение перспективного плана. (1 часа)**

Резервный урок может быть использован для написания творческих работ тематического плана, приуроченных к определённой дате (Праздник Поэзии, Весна, День Победы, выпускной и т.п.)

### **Список литературы:**

1. Примерные программы начального, основного и среднего (полного) общего образования.

2. Квятковский А.П. «Школьный поэтический словарь». - Издательство «Дрофа». Москва, - 2000 г.
3. Тимофеев Л.И. «Изучение стихосложения в школе». - Электронные книги.
4. Шульговский Н.Н. «Занимательное стихосложение. Научные развлечения». – Издательский Дом Мещерякова. Москва, - 2009 г.
5. Стихотворные произведения классической литературы.

**Интернет-ресурсы:**

<http://slovník.rusgor.ru> Литература. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала

<http://litera.edu.ru> Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

<http://lit.1september.ru> Всероссийская олимпиада школьников по литературе

<http://lit.rusolymp.ru> Методика преподавания литературы

<http://metlit.nm.ru> Методико-литературный сайт «Урок литературы»

<http://mlis.fobr.ru> Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы

<http://lib.prosv.ru> Библиотека русской литературы «Классика.ру»

**Календарно-тематическое планирование**

№	Темы	теория	практика	всего	Дата по плану	Дата по факту
1	Наша речь: различие прозаической и поэтической речи.	1		1		
2	Стихотворная речь: ритм, стопа, ударение.	1		1		
3 - 4	«Мои первые строчки». - Творческая игра «Фантазёр»: фантазии по заданной строке: «Смотрю на картинку и вижу...»	1	1	2		
5 - 7	Знакомство с рифмой. - Стихотворная форма буриме. - Творческая мастерская.	1	2	3		
8	Понятие рифмы бедной и богатой, точной и неточной.	1		1		
9 -	Своеобразные формы стиха: верлибр, белый стих, вольный	1	1	2		

1 0	стих.					
1 1	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ.		1	1		
1 2 - 1 3	Разновидности рифм: перекрёстные, парные, опоясывающие (кольцевые). Тренировочное занятие. Определение разновидности рифмы.	1	1	2		
1 4 - 1 5	Типы рифм: открытая и закрытая; мужская и женская. Тренировочное занятие. Определение типа рифмы.	1	1	2		
1 6 - 1 7	Основные средства выразительности языка. Тропы. Метафора. Олицетворение. Сравнение. Эпитет.	1	1	2		
1 8	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!»  Создание и представление творческих работ.		1	1		
1 9 - 2 2	Занимательные формы стихосложения: акrostих, мезостих, ропалический стих. Анаграмма. Тавтограмма. Палиндром. Фигурное стихосложение. Стихотворные шарады.	2	2	4		
2	Песня. Частушка. Эпиграмма.	1		1		

3						
2 4	Игровое занятие: «Э – поэтическая буква...»: эпитафия, эпиталама.	1		1		
2 5 - 2 6	Стихотворные размеры. Как определить стихотворный размер. Двустопные размеры: ямб, хорей. Трёхстопные размеры: дактиль, анапест, амфибрахий. Тренировочное занятие.	1	1	2		
2 7 - 2 8	Поэзия народов мира. Классическая японская поэзия хокку. Творческая мастерская.	1	1	2		
2 9	Поэзия народов мира. Твёрдые формы восточной поэзии. Рубаи.	1		1		
3 0	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!»  Создание и представление творческих работ.		1	1		
3 1 - 3 2	«Как вы яхту назовёте!..» Роль заголовка. Работа с текстами.	1	1	2		
3 3	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!»  Представление творческих работ.		1	1		
3 4	Резервный урок. Обсуждение перспективного плана.			1		

### Содержание курса (4 класс):

#### Тема 1. Создание и представление творческих работ «Мои летние впечатления» (2 часа)

Вспоминаем роль и место поэзии в нашей речи. Представляем, разбираем и анализируем творчество, написанное за лето.

## **Тема 2. Стихотворная речь: ритм, стопа, ударение. Цезура. (1 час)**

Вспоминаем о значении ритма в нашей жизни. Понятие и определение ритма в стихосложении. Находим ритм знакомых стихотворных строк. Приводим примеры из своего творчества.

Вспоминаем понятие стопы в стихосложении.

Знакомимся с понятием цезура (словораздел).

Вспоминаем понятие ударения как лингвистического термина и логического (фразового) ударения. В игровой форме ищем фразовое ударение в предложенных поэтических отрывках. Приводим примеры из своего творчества.

## **Тема 3. Строфа. Нетрадиционные строфы. Эксперименты со строфой.**

### **Практическое занятие «Осенние мотивы» (2 часа)**

Определение строфы. Назначение её в произведении. Форма и содержание – главный принцип построения строф. Знакомство со строфикой как разделом поэтики, изучающим объединения стихов в строфы.

Знакомство с нетрадиционными строфами: онегинская строфа, сонет (катрен, терцет), веночек сонетов, рондо, ригурнель и др.

Игровые эксперименты со строфой. Проба пера: по заданным рифмам сочиняем сонет.

Практическое занятие проводим под разнообразную классическую музыку.

## **Тема 4. Рифма. Богатая и бедная рифма, усечённая, точная, составная и т.п. Стихотворная форма буриме. Творческая мастерская. (3 часа)**

Вспоминаем определение понятия рифмы. Игры с рифмой: найди рифму, дополни (придумай) рифму. Определение бедной и богатой рифмы. Знакомство с игровой поэтической формой – буриме. Исторический экскурс о возникновении и развитии буриме. Творческая мастерская: тематические буриме. Придумываем рифму - пишем сами! Анализируем и разбираем написанное. Пополняем «Поэтический словарь»!

## **Тема 5. Своеобразные формы стиха: верлибр, белый стих, вольный стих. (2 часа)**

Варианты поэтических произведений, в которых отсутствует классическая рифма. Определение понятий верлибра, белого стиха, вольного стиха, смешанного стиха, стихотворения в прозе. Исторический экскурс. Примеры из классических произведений. Творческая мастерская: пробуем писать сами неклассические стихи. Анализируем и разбираем написанное.

## **Тема 6. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

## **Тема 7. Разновидности рифм: перекрёстные, парные, опоясывающие (кольцевые). Монорим. Тренировочное занятие: определение разновидности рифмы. Практическое занятие «Зимние мотивы». (2 часа)**

Вспоминаем разновидности рифмовки: абаб, аабб, абба. Моноримом – однозвучной рифмовкой. Тренировочное занятие: определяем разновидность рифмовки в предложенных четверостишиях. Творческое занятие: попробуй придумать свои четверостишия с различными вариантами рифмовки. Анализируем результат. Анализируем своё творчество: какая разновидность рифм встречается чаще.

Практическое занятие «Зимние мотивы»

**Тема 8. Типы рифм: открытая и закрытая; мужская и женская. Дактилическая и гипердактилическая рифмы. Тренировочное занятие: определение типа рифмы. (2 часа)**

Вспоминаем типы рифм: открытой и закрытой; мужской и женской. Возможно расширение понятий типов рифмовки: определение дактилической и гипердактилической рифмы. Тренировочное занятие: определяем тип рифмовки. Творческое занятие: пробуем сами сочинить примеры различных типов рифм.

**Тема 9. Основные средства выразительности языка. Тропы. Метафора. Олицетворение. Сравнение. Эпитет. Оксюморон. Синекдоха. Аллегория. Литота. (2 часа)**

Вспоминаем основные средства выразительности языка. Определение тропа. Определение наиболее распространённых тропов (на примере классических поэтических произведений): метафора, метонимия, гипербола, литота, аллегория, оксюморон, синекдоха. Олицетворение и сравнение: находим в классике, придумываем свои примеры. Игровое соревнование на заданные темы: самая яркая метафора, эпитет и т.п., оригинальное сравнение, образное олицетворение.

Практическое занятие: «Портрет товарища» на основе изученного материала.

**Тема 10. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

**Тема 11. Занимательные формы стихосложения: акростих, мезостих, телестих. Тавтограмма. Палиндром. Фигурное стихосложение. (4 часа)**

Вспоминаем и закрепляем занимательные формы стихосложения. Тренировочное занятие: сочиняем акростих!

Необычные формы стихосложения: мезостих (месостих), телестих, ропалические стихи, стихотворные шарады, анаграммы. Понятие версификации (искусственного стихосложения). Исторический экскурс. Определение тавтограммы, палиндрома. Образцы фигурных стихов. Знакомство с опытами версификации классических поэтов.

Тренировочное занятие: сочиняем стихотворные шарады.

**Тема 12. Песня. Частушка. Эпиграмма. (1 час)**

Почему некоторые стихи становятся песнями. Песня как стихотворный жанр, предназначенный для пения. Особенности сложения песен.

Частушка как стихотворный жанр. Вспоминаем частушки. В игровой форме пробуем написать частушки на школьную тематику.

Знакомство с эпиграммой. «Лирические эпиграммы» С.Я. Маршака

**Тема 13. «Э – поэтическая буква...» Специальные стихотворные формы: элегия, эпиграмма, эпитафия, эпиталама и др. (1 час)**

Знакомство со специальными стихотворными формами, посвящёнными определённым событиям. Примеры из классической поэзии. Исторический экскурс. В игровой форме пробуем освоить эти понятия.

**Тема 14. Стихотворные размеры. (2 часа)**

Исторический экскурс: прошлое двустопных размеров (ямба, хорей), трёхстопных (дактиля, анапеста, амфибрахия).

Как определить стихотворный размер.

Тренировочное занятие: определяем стихотворный размер предложенных классических стихотворных примеров в игровой форме.

Практическое занятие: пробуем определить стихотворный размер своих произведений.

### **Тема 15. Поэзия народов мира. Классическая японская поэзия хокку. Творческая мастерская. (2 часа)**

Вспоминаем особенности классической японской поэзии хокку: отсутствие рифмы, слоговое соотношение строк 5-7-5. Исторический экскурс. Трёхстишия Басё, Исса и др. Хокку – поэзия умолчания.

Творческая мастерская: пишем хокку. Анализируем и разбираем результат.

### **Тема 16. Поэзия народов мира. Твёрдые формы восточной поэзии. Рубаи. (1 час)**

Путешествуем по миру и во времени: необычные поэтические жанры разных стран и народов, разных веков: газель, дайны, дастан, жарты, жельдирме, назира, норито, ноэль, кысса и др.

Понятие рубаи. Особенности рифмовки. Классические примеры Омара Хайяма, Фирдоуси.

### **Тема 17. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

Практическое занятие «Весенние мотивы».

### **Тема 18. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора. Рефрен. Звукопись: ассонанс и аллитерация. Работа с текстом. (1 час)**

Краткое знакомство со стилистическими фигурами речи: анафора (единоначатие) и эпифора. Примеры из классической поэзии. Понятие рефрена как композиционного приёма. Звукопись: ассонанс и аллитерация на примерах классики. Работа в игровой форме с предложенными текстами.

### **Тема 19. «Как вы яхту назовёте!..» Роль заголовка. Работа с текстами. (2 часа)**

Вспоминаем понятие заголовка; связь заголовка с текстом. Лингвистическая природа заголовков (кратко в игровой форме). Отличие заголовка прозаических и поэтических произведений. Тренировочное занятие: придумываем заголовок малоизвестному стихотворному произведению – сравниваем с авторским. Практическое занятие: даём заглавия своим произведениям. Анализируем, обсуждаем, сравниваем.

### **Тема 20. Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ. (1 час)**

Лучшие произведения на основе изученных тем выносим на публику. Представляем «пробу пера» (по желанию). Возможно чтение любимых строк известных авторов.

### **Урок 21. Резервный.**

Резервный урок может быть использован для написания творческих работ тематического



плана, приуроченных к определённой дате (Праздник Поэзии, Весна, День Победы, выпускной и т.п.)

### Список литературы:

1. Примерные программы начального, основного и среднего (полного) общего образования.
2. Квятковский А.П. «Школьный поэтический словарь». - Издательство «Дрофа». Москва, - 2000 г.
3. Тимофеев Л.И. «Изучение стихосложения в школе». - Электронные книги.
4. Шульговский Н.Н. «Занимательное стихосложение. Научные развлечения». – Издательский Дом Мещерякова. Москва, - 2009 г.
5. Стихотворные произведения классической литературы.

### Интернет-ресурсы:

<http://slovník.rusgor.ru> Литература. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала

<http://litera.edu.ru> Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

<http://lit.1september.ru> Всероссийская олимпиада школьников по литературе

<http://lit.rusolymp.ru> Методика преподавания литературы

<http://metlit.nm.ru> Методико-литературный сайт «Урок литературы»

<http://mlis.fobr.ru> Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы

<http://lib.prosv.ru> Библиотека русской литературы «Классика.ру»

### Календарно-тематическое планирование – 4 класс

№	Темы	теория	практика	все го	дата по плану	дата по факту
1 - 2	Создание и представление творческих работ «Мои летние впечатления»		2	2		
3	Стихотворная речь: ритм, стопа, ударение. Цезура.	1		1		
4 - 5	Строфа. Нетрадиционные строфы. Эксперименты со строфой. Практическое занятие «Осенние мотивы»	1	1	2		
6 - 8	Рифма. Богатая и бедная рифма, усечённая, точная, составная и т.п. Стихотворная форма буриме. Творческая мастерская	1	2	3		
9 - 1	Своеобразные формы стиха: верлибр, белый стих, вольный стих.	1	1	2		

0						
1 1	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ.		1	1		
1 2 - 1 3	Разновидности рифм: перекрёстные, парные, опоясывающие (кольцевые). Тренировочное занятие. Определение разновидности рифмы. Практическое занятие «Зимние мотивы».	1	1	2		
1 4 - 1 5	Типы рифм: открытая и закрытая; мужская и женская; дактилическая, гипердактилическая. Тренировочное занятие. Определение типа рифмы.	1	1	2		
1 6 - 1 7	Основные средства выразительности языка. Тропы. Метафора. Олицетворение. Сравнение. Эпитет. Оксюморон. Синекдоха. Аллегория. Литота.	1	1	2		
1 8	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ.		1	1		
1 9 - 2 2	Занимательные формы стихосложения: акrostих, мезостих, ропалический стих. Анаграмма. Тавтограмма. Палиндром. Фигурное стихосложение. Стихотворные шарады.	2	2	4		
2 3	«Э – поэтическая буква...» Специальные стихотворные формы: элегия, эпиграмма, эпитафия, эпиталама и др.	1		1		
2 4 - 2 5	Стихотворные размеры. Как определить стихотворный размер. Двустопные размеры: ямб, хорей. Трёхстопные размеры: дактиль, анапест, амфибрахий. Тренировочное занятие.	1	1	2		

2 6 - 2 7	Поэзия народов мира. Классическая японская поэзия хокку. Творческая мастерская.	1	1	2		
2 8	Поэзия народов мира. Твёрдые формы восточной поэзии. Рубаи.	1		1		
2 9	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Создание и представление творческих работ «Весенние мотивы».		1	1		
3 0	Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора. Рефрен. Звукопись: ассонанс и аллитерация. Работа с текстом.	1		1		
3 1 - 3 2	«Как вы яхту назовёте!..» Роль заголовка. Работа с текстами.	1	1	2		
3 3	Открытое заседание ЮЛИС. Проба пера: «Здравствуй, вдохновение!» Представление творческих работ.		1	1		
3 4	Резервный урок.			1		

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

В соответствии с п. 32.3 обновленных ФГОС НОО календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы).

Руководствуясь указанными выше требованиями ФГОС НОО, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, календарный учебный график ЧУОО «Новая школа «Юна» включает:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточных аттестаций.

Учебная урочная деятельность (уроки) в 1 - 4 классах проводится в соответствии с расписанием уроков, утверждённым директором ЧУОО «Новая школа «Юна» на конкретный учебный год. Регулярные занятия внеурочной деятельностью проводятся в соответствии с расписанием внеурочной деятельности, утверждённым директором ОО на конкретный учебный год. При определении порядка чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной) соблюдаются требования СанПин к режиму образовательной

деятельности.

Дата начала учебного года - 01 сентября (если этот день не приходится на воскресенье), дата окончания – 31 мая.

Продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул определяются в приказе директора ЧУОО «Новая школа «Юна» о календарном учебном графике на конкретный учебный год. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в феврале дополнительные недельные каникулы (основание - СанПиН).

В календарный учебный график в течение года могут вноситься изменения.

Отметки за четверть или год выставляются в последний день проведения учебного предмета четверти или года.

Календарный учебный график ежегодно утверждается приказом директора ЧУОО «Новая школа «Юна».

В случае принятия решения ОО о переходе на освоение ООП НОО с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе, в условиях неблагоприятной санитарно - эпидемиологической ситуации и введённых ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) ОО вправе внести изменения в календарный учебный график: в части изменения периодов освоения частей ООП НОО без ущерба для общего объёма учебных часов, установленных в учебном плане начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО; в части сроков и продолжительности каникул; в части изменения (переноса) сроков промежуточной аттестации обучающихся. Обо всех вносимых изменениях в календарный учебный график ОО незамедлительно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей), актуализирует соответствующую информацию на сайте в сети Интернет.

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год и интегрирован с планом внеурочной деятельности, требуемым ФГОС ОО, являющимся приложением к ООП НОО.

Календарный план воспитательной работы разделен на несколько частей - в соответствии с реализуемыми ЧУОО «Новая школа «Юна» направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы.

Модуль 1. «Ключевые общешкольные дела»

Модуль 2. «Классное руководство»

Модуль 3. «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»

Модуль 4. «Проектная деятельность»

Модуль 5. «Школьный урок»

Модуль 6. «Самоуправление»

Модуль 7. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Модуль 8. «Профорентация»

Модуль 9. «РДШ»

Модуль 10. «Организация предметно-эстетической среды»

Модуль 11. «Работа с родителями»

<b>Дата</b>	<b>Событие</b>
<b>Август</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	

4 неделя	Подготовка праздника «1 сентября - День знаний»
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
4 неделя	Подготовка документации классных руководителей и ПДО: журналы ПДО, журналы ТБ, дневники КР, вестники.
4 неделя	Инструктаж с КР и ПДО, педагогами-организаторами «Должностные инструкции».
4 неделя	Педагогический совет (анализ воспитательной работы) и МО КР.
4 неделя	Заседание МО классных руководителей: отчет о работе МО за прошлый учебный год и постановка задач на новый учебный год; подготовка документов к новому учебному году; обсуждение годового круга традиционных общешкольных воспитательных событий и проектов.
В течение года	Консультирование и методическое сопровождение педагогов по вопросам организации воспитательной деятельности.
В течение года	Публикации материалов конкурсов, передового опыта педагогов, статей в журналы и газеты.
В течение года	Научно-исследовательская и проектная деятельность.
В течение года	Обобщение опыта педагогов. Выступление педагогов на семинарах, круглых столах, конференциях.
В течение года	Круглые столы: «Совершенствование воспитательной работы – приоритет современной школы».
В течение года	Мастер-классы: «Проблемно-ценностное общение».
В течение года	Инновационная деятельность. Подведение итогов по теме «Реализация программы воспитания по всем модулям».
В течение года	Диагностика и мониторинг процесса воспитания. Уровень воспитанности. «Коэффициент счастья» (удовлетворенность школьной жизнью). Ценности школьников. Мониторинг повышения квалификации и профессиональной компетентности.
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
4 неделя	Принятие программ дополнительного образования.
4 неделя	Составление расписания работы системы дополнительного образования на новый учебный год.
4 неделя	Педагогический совет (анализ воспитательной работы).
В течение года	Мастер-классы: «Воспитание средствами дополнительного образования».
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
4 неделя	Корректировка рабочих программ педагогов в соответствии с программой воспитания школы.

В течение года	Повышение квалификации «Изучение нормативных документов и методических рекомендаций по вопросам воспитания».
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Корректировка работы центров инициативы в соответствии с анализом воспитательной работы.
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
4 неделя	Согласование и утверждение плана экскурсий.
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
4 неделя	Составление плана работы по профориентации.
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
4 неделя	Оформление информационных стендов в школе и классах.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
4 неделя	Общешкольное родительское собрание и собрания по классам.
4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.
<b>Сентябрь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Торжественная линейка «1 сентября - День знаний».
1 неделя	Презентация системы дополнительного образования.
2 неделя	Старт «День здоровья».
3 неделя	Общешкольный классный час «Юновские традиции».
4 неделя	Неделя биологии и географии
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1 неделя	Проведение индивидуальных встреч с новыми учащимися
1 неделя	Утверждение плана проведения общешкольных классных часов
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику
4 неделя	ВШК «Готовность классной документации к новому учебному году»
4 неделя	МО классных руководителей и ПДО
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР)
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1 неделя	Утверждение программ ДО.
2 неделя	Согласование и утверждение плана работы по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
3 неделя	ВШК «Занятость учащихся в кружках, секциях, объединениях ДО».
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
1-4 неделя	Составление плана встреч с интересными людьми
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1 неделя	Согласование и утверждение плана экскурсий.
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы)

<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по оформлению информационного поля класса
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов в мессенджерах
1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями
3 неделя	Круглый стол для родителей первоклассников
<b>Октябрь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Праздничные мероприятия, посвящённые Дню учителя.
2 неделя	Общешкольный классный час .
3 неделя	Пушкинский бал.
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1 неделя	ВШК «Проверка выполнения требований школы в части состояния внешнего вида учащихся».
2 неделя	ВШК «Организация информационного пространства класса».
3 неделя	ВШК «Организация воспитательной работы в 1-4 классах».
3-4 неделя	Декада русского языка и литературы
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику.
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
2 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
3 неделя	ВШК «Занятость учащихся в кружках, секциях, объединениях ДО».
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов в мессенджерах.
1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями.
<b>Ноябрь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
3 неделя	Неделя точных наук
4 неделя	Общешкольный классный час «День матери».
4 неделя	День домашних животных
1-4 неделя	Нормы ГТО.
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	

1 неделя	Итоги. Отчетность.
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику.
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
4 неделя	ВШК «Проверка оформления журналов ПДО, дневников КР
1 неделя	МО классных руководителей и ПДО.
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
2 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
3 неделя	ВШК «Занятость учащихся в кружках, секциях, объединениях ДО».
4 неделя	ВШК «Проверка оформления журналов ПДО, дневников КР на конец четверти».
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
2 неделя	Общешкольный классный час «Профессии будущего».
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.
1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями.
<b>Декабрь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
2 неделя	Волонтерская неделя
1 неделя	Акция «Письмо Деду Морозу».
1-4 неделя	Подготовка к Рождественской ярмарке
4 неделя	Благотворительная ярмарка
4 неделя	Новогодние праздники и елки.
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Посещение занятий во второй половине дня.
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику
1 неделя	Мероприятия по профилактике простудных заболеваний (планирование, организация и проведение).
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
4 неделя	Итоги воспитательной работы за I полугодие (отчет).
4 неделя	Итоги. Отчетность.



<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
4 неделя	ВШК «Проверка оформления журналов ПДО, дневников
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов .
1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями.
<b>Январь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
2 неделя	Рождественская неделя в «Юне»
2 неделя	Святки в «Юне»
2-4 недели	Рождественские конкурсы
3 неделя	Спортивные мероприятия
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Посещение занятий во второй половине дня.
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику.
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.

1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями.
4 неделя	Родительские собрания.
<b>Февраль</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Общешкольный классный час «День российской науки».
2-3 неделя	Декада иностранных языков
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику.
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
3 неделя	ВШК «Персональный контроль работы ПДО».
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профорентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профорientации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.
1-4 неделя	Индивидуальная работа с родителями.
<b>Март</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Масленица в «Юне»
2 неделя	Праздник 8 Марта
3 неделя	Декада искусств в «Юне»
4 неделя	Музыкальная ассамблея в «Юне»
4 неделя	Концерт «Таланты «Юны»
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику
2 неделя	Итоги
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).

3 неделя	ВШК
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.
1 неделя	Родительское собрание «ВПр в 4 классе».
<b>Апрель</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	НПК «Духовность и молодёжь»
1 неделя	Школьный этап НПК
2 неделя	Общешкольный классный час «День космонавтики».
2 неделя	Муниципальный этап НПК
2 неделя	Космическая неделя в «Юне»
4 неделя	Пасхальная неделя в «Юне»
4 неделя	Музыкальная ассамблея в «Юне»
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков, занятий, классных часов общения по графику.
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Работа по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
3 неделя	ВШК
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профориентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профориентации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов.
<b>Май</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Неделя Победы в «Юне»

1 неделя	Встреча с ветеранами, детьми войны.
1 неделя	Футбольный турнир «Поле боевой славы».
3 неделя	Театральный фестиваль в «Юне»
4 неделя	«Последний звонок».
4 неделя	Выпускной НШ
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-3 неделя	Подготовка церемонии «Ученик года».
1-4 неделя	Диагностика и мониторинг процесса воспитания.
Еженедельно	Совещание с ПДО и КР (итоги выполнения плана ВР).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Итоги работы по программе «Одаренные дети» (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты всероссийского и международного уровней).
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Взаимопосещение уроков (педагоги и КР).
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты.
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии (по индивидуальному плану).
<b>МОДУЛЬ «Профорентация»</b>	
1-4 неделя	Работа по планам профорientации (классные коллективы).
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Работа по обновлению информационного поля класса.
4 неделя	Уборка гардеробов и шкафчиков классных коллективов.
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	
1-4 неделя	Информирование родителей, через работу чатов классов .
3 неделя	Родительское собрание (будущие пятиклассники).
4 неделя	Родительское собрание (будущие первоклассники).
<b>Июнь</b>	
<b>МОДУЛЬ «Ключевые общешкольные дела»</b>	
1 неделя	Финал конкурса «Ученик года»
1 неделя	Выпускной НШ
1-4 неделя	Работа Летнего детского центра «Юна»
<b>МОДУЛЬ «Классное руководство»</b>	
1-4 неделя	Представление классов (анализ работы за год).
<b>МОДУЛЬ «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>	
1-4 неделя	Представление предметов (анализ работы за год).
<b>МОДУЛЬ «Школьный урок»</b>	
1-4 неделя	Итоги работы по модулю «Воспитание на уроке».
<b>МОДУЛЬ «Самоуправление»</b>	
4 неделя	Выпуск газеты.
<b>МОДУЛЬ «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>	
1-4 неделя	Экскурсии по плану
<b>МОДУЛЬ «Профорентация»</b>	
1-4 неделя	Итоги работы по плану работы (классные коллективы)
<b>МОДУЛЬ «Организация предметно-эстетической среды»</b>	
1 неделя	Уборка гардеробов и шкафчиков классных коллективов
<b>МОДУЛЬ «Работа с родителями»</b>	

**План Воспитательной Работы на 2022/2023 учебный год****Основные направления воспитательной работы****на 2022-2023 учебный год.**

**Основная цель воспитания:** создание уклада школьной жизни, способствующего формированию *ключевых компетенций (информационная, коммуникативная, кооперативная проблемная)*, обеспечивающих *общекультурное развитие участников образовательного процесса школы.*

Для реализации цели воспитания определяются следующие **основные задачи:**

1. Совершенствовать методическую поддержку педагогов - воспитателей по вопросам создания активной воспитывающей среды в школе:

- а) провести тематические педагогические советы;
- б) изучить новые методические рекомендации, письма, нормативно-правовую базу для эффективной воспитательной работы;
- в) внедрить работу семинаров в школе;
- г) систематизировать тематический контроль воспитательной работы в классах;
- д) активизировать работу классных руководителей;

2. Развивать систему самоуправления учащихся.

3. Организовывать учебную, исследовательскую, творческую, трудовую деятельность учащихся как социально значимую с целью выявления, развития, практической реализации творческих способностей детей, в том числе и одаренных детей.

- а) систематизировать организацию и проведение школьных конкурсов, олимпиад, конференций;
- б) привлекать детей к участию в городских, областных и другого уровня конкурсах;
- в) развивать систему досуга учащихся;
- г) развивать и укреплять традиции школы;

4. Совершенствовать систему психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников с целью оказания социально- психологической помощи:

- а) проводить просветительскую работу с педагогами, родителями;
- б) совершенствовать и активизировать работу по реализации профилактических программ.

5. Обновлять формы взаимодействия школы с семьями обучающихся с целью сбалансированного учёта интересов основных воспитателей - родителей и педагогических работников:

- а) наладить работу родительского комитета, привлекать родителей не только к внеклассным мероприятиям, но и к работе педсоветов, совещаний.
- б) находить новые формы работы с родителями.

6. Совершенствовать программно-целевое управление воспитательной работой.

№	Направления работы	Сроки	Ответственный
I	Работа с классными руководителями		

1	<p><b>Методическая работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение школьного семинара «Система воспитательной работы как реализация программы развития школы»</li> <li>- обучение классных руководителей</li> <li>- обмен опытом работы</li> <li>- подбор материала для проведения классных часов и мероприятий</li> <li>- помощь при организации экскурсий, поездок</li> <li>- помощь при проведении родительских собраний и при работе с родителями</li> </ul> <p>-Участие в городском методическом марафоне</p> <p><b>Работа с учащимися:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение уроков РОВ</li> <li>-проведение мероприятий по плану работы</li> <li>-профилактика правонарушений</li> <li>-проведение тематических классных часов</li> <li>-проведение диагностических опросов</li> </ul> <p><b>Работа с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мероприятия в рамках плана работы школы;</li> <li>- просветительская работа с родителями;</li> <li>- организация работы родительского комитета,</li> <li>- тематические родительские собрания</li> </ul> <p><b>Диагностическая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (анкетирование, тестирование, мониторинг)</li> <li>- обработка результатов, анализ</li> </ul>	<p>Сентябрь 2022</p> <p>В течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>Лановая Н.С.</p> <p>Кл.руковод.</p> <p>Кл. руководители</p>
II	<p><b>Контроль за воспитательным процессом</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверка и анализ планов работы классных руководителей</li> <li>- собеседование и отчеты о работе по триместрам</li> <li>- посещение классных часов, мероприятий, уроков и их анализ</li> <li>- творческие отчеты классных</li> </ul>	<p>Сентябрь</p> <p>1 раз в триместр</p> <p>в течение года</p>	<p>Администрация</p> <p>Комиссарова Е.В.</p> <p>Администрация</p>

	<p>руководителей на заседании кафедры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и анализ кружковой работы внеурочной деятельности</li> <li>- контроль за проведением классных часов</li> <li>- анализ работы за год и по направлениям работы</li> </ul>	<p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>Администрация классные руководители Комиссарова Е.В.</p> <p>Комиссарова Е.В.</p>
<b>Ш</b>	<b>Профилактика правонарушений</b>		
1	<p><b>Школьное самоуправление</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение классных часов и собраний</li> <li>- организация дежурств по школе</li> <li>- участие в проведении школьных мероприятий</li> </ul>	<p>Сентябрь- май</p>	<p>Классные руководители</p>
2	<p><b>Предупреждение безнадзорности и правонарушений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тематических классных часов и уроков</li> <li>- проведение тематических рабочих линеек</li> <li>- просмотр кино- и видеофильмов по данной теме</li> <li>- обсуждение вопросов о правонарушениях на педсоветах, совещаниях, родительских собраниях</li> <li>- проведение тематических бесед: по ПДД; профилактике пожаров, террористических актов, поведение на льду, водоемах</li> </ul>	<p>В течение года.</p>	<p>Классные руководители, специалисты ГИБДД</p>
3	<p><b>Профилактические программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение городских семинаров</li> <li>- участие в городских и областных выставках по профилактическим программам</li> </ul>	<p>В течение года</p>	<p>Администрация</p>

4	<b>Спортивно-массовые мероприятия</b> - планирование спортивно-массовой работы - школьные соревнования по различным видам - участие в городской спартакиаде школьников - День Здоровья - Совместные мероприятия с ЦДЮТЭ	В течение года	Белоусов В.Е.
<b>IV</b>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>		
1	<b>Традиционные мероприятия</b> - День Знаний - День Здоровья  - День Учителя (День Самоуправления)  - Новогодние и Рождественские мероприятия  - Вечер встречи выпускников  - День Защитников Отечества  - 8 марта  - День открытых дверей  - День Победы  - Школьный конкурс «Ученик года»  - «Последний звонок»  - Выпускной вечер	1 сентября 1 сентябрь  Октябрь декабрь-январь  декабрь  февраль  март  май  май  май  май  июнь	Смелянская Л.В. Белоусов В. Е.  Комиссарова Е.В., Балаева М.В., Классные руководители  Администрация  Классные руководители Классные руководители Администрация  Балаева М.В.  Классные руководители Кл. руководители Администрация, классные руководители
2	<b>Встречи с интересными людьми</b> города, поздравление ветеранов ВОВ. - проведение экскурсий, походов, поездок	В течение года	Смелянская Л.В., Комиссаров Е.В., Комиссарова Е.В.
3	<b>Участие в городских спортивно-массовых и других мероприятиях:</b> - конкурсы стихов, патриотической песни,	В течение года	Кл. рук., учителя-предметники



	фестивалях, форумах, конференциях;		
4	<b>Организация конкурсов:</b> школьных тематических на лучшие сочинения, рисунки, фотографии.	В течение года	Комиссарова Е.В., учителя-предметники
5	<b>Организация работы молодежных общественных объединений:</b> - Школьный театр	В течение года	Балаева М.В. кл. рук.
<b>V</b>	<b>Работа с родителями.</b>		

1	Изучение условий семейного воспитания: - анкетирование родителей - изучение социального портрета школы	В течение года	Классные руководители
2	Информирование родителей о содержании учебно-воспитательного процесса.	В течение года	Классные руководители
3	Психолого-педагогическое просвещение родителей.	В течение года	Классные руководители
4	Информирование родителей о ходе и результатах воспитания, обучения детей.	В течение года	Классные руководители
5	Совместная деятельность родителей и учащихся: классные часы, походы, собрания, «огоньки», КВН, Дни здоровья, Дни профилактики, помощь в организации мероприятий,	В течение года	Классные руководители
7	Диагностическая работа	В течение года	Классные руководители
8	<b>Управление учебно-воспитательным процессом</b> - работа Управляющего Совета - работа классных и школьного родительских комитетов	В течение года	Администрация
<b>VI</b>	<b>Диагностическая работа</b>		

1	Анкетирование по выявлению досуговой занятости учащихся (1-11 классы)	Октябрь апрель	Классные руководители
2	Диагностика личностного роста в рамках	Ноябрь	Классные

	реализации аналитического этапа конкурса «Ученик года»	апрель	руководители
3	Анкетирование по вредным привычкам (8-11 классы)	март	Классные руководители
4	Мониторинг правонарушений	май	Классные руководители
5	Портфолио учащихся	В течение года	Классные руководители
6	Диагностика по профориентации (9,11 классы)	Апрель	Классные руководители

**План учебно-воспитательной работы на 2022-2023 год  
ЧУОО «Новая школа «Юна»**

**1 триместр**

	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственное лицо</b>
	<b>Праздник «День знаний! Посвящение в первоклашки»</b>	1 сентября	1-11 класс	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В. Балаева М.В. Белоусов В.Е. Классные руководители
	<b>Неделя биологии и географии</b>	5-9 сентября	1-11 классы	Лазарева Е.А. Лепунова С.А. Комиссарова Е.В.
	<b>Фотовыставка «Времена года»</b>	5 сентября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Классные руководители
	<b>Выставка «Новости биологии»</b>	5 сентября	1-11 классы	Лепунова С.А.
	<b>Своя игра «Вскрытие покажет»</b>	5 сентября	6-8 классы	Комиссаров И.А.
	<b>Выставка «Время великих открытий»</b>	6 сентября	1-11 классы	Лазарева Е.А.

	<b>Интерактивная лекция «Профессия биоинформатик»</b>	6 сентября	7-11 классы	Лепунова С.А. Кирилл Тарасов (биоинформатик сектора молекулярной генетики клетки ЛЯП ОИЯИ)
	<b>Мастер-класс «Ожившие камни»</b>	6 сентября	1-5 классы	Кувшинова Е.Д
	<b>Художественная выставка «Фантастические цветы»</b>	7 сентября	1-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Поездка в зоологический музей и ботанический сад МГУ им.Ломоносова</b>	7 сентября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В. Лепунова С.А. Лазарева Е.А. Фролова М.Н. Кувшинова Е.Д.
	<b>Художественная выставка «Ожившие камни»</b>	8 сентября	1-5 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>ГеоБио-КВИЗ</b>	8 сентября	3-5 классы	Лепунова С.А.
	<b>Встреча с героем России</b>	8 сентября	1-8 классы	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В.
	<b>День Здоровья. Турслёт</b>	8 сентября	1-11 классы	Лазарева Е.А. Крайнова Е.А. Пуляева Т.М. Белуосов В.Е.
	<b>Школьный этап ВсОШ</b>	Сентябрь - Октябрь	4-11 классы	Комиссарова Е.В. Учителя-предметники.
	<b>Музыкальная ассамблея с солистами оркестра большого театра России</b>	19 сентября	1-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Поэтический пленэр</b>	19 сентября	4 класс	Первощикова М.Г.
	<b>Всероссийский конкурс на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке</b>	Сентябрь	5-11 классы	Первощикова М.Г.

	<b>День учителя: - День самоуправления в «Новой школе «Юна»; - Концерт для педагогов; - КВИЗ; - Мастер-класс для педагогов</b>	7 октября	1-11 классы	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В. Балаева М.В. Класс. Рук-ли. Учителя-предметники
	<b>Муниципальный этап ВсОШ</b>	Октябрь - декабрь	7-11 классы	Комиссарова Е.В. Учителя-предметники.
	<b>Всероссийский конкурс по естествознанию «ЧИП»</b>	19 октября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Лазарева Е.А.
	<b>Пушкинская декада в «Юне»</b>	19-28 октября	1-11 классы	Смелянская Л.В. Лановая Н.С. Иванова Н.Л. Перевощикова М.Г. Комиссарова Е.В. Кувшинова Е.Д. Балаева М.В.
	<b>Художественная выставка «Портреты классиков русской литературы»</b>	19 октября	8 класс	Кувшинова Е.Д.
	<b>Пушкинская выставка «Пластилиновые картины»</b>	19 октября	1 класс	Кувшинова Е.Д.
	<b>Выставка картин по сказкам А.С. Пушкина</b>	20 октября	2-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>КВИЗ «Пушкин - НАШЕ ВСЁ!»</b>	20 октября	1-4 классы	Смелянская Л.В. Фролова М.Н.
	<b>Пушкинская гостиная</b>	21 октября	1-5 классы	Смелянская Л.В. Перевощикова М.Г. Балаева М.В.
	<b>Фотовыставка «Пушкинские</b>	24 октября	4-7 классы	Балаева М.В.

	<b>времена»</b>			
	<b>Интерактивная лекция «Профессия - литератор»</b>	25 октября	7-11 классы	Перевощикова М.Г. Иванова Н.Л.
	<b>Поездка в Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина</b>	26 октября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В. Кувшинова Е.Д. Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Лазарева Е.А.
	<b>КВИЗ «Пушкин на века!»</b>	27 октября	6-11 классы	Перевощикова М.Г.
	<b>Литературная гостиная «Я Вас любил...»</b>	28 октября	7-11 классы	Иванова Н.Л. Перевощикова М.Г.
	<b>Пушкинский диктант</b>	28 октября	3-9 классы	Смелянская Л.В. Лановая Н.С. Перевощикова М.Г.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов</b>	19-28 октября	5-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>XIV Всероссийская олимпиада ФГОСтест (гуманитарный цикл).</b>	октябрь	2-11 классы	Учителя-предметники.
	<b>Выпуск газеты «Новости «Юны»</b>	Сентябрь, октябрь.	1-11 классы	Лановая Н.С.

**План учебно-воспитательной работы на 2022-2023 год  
ЧУОО «Новая школа «Юна»  
2 триместр**

---

	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственное лицо</b>
	<b>Всероссийский конкурс ЧИП для 1 класса «Мир сказок С.Я.Маршака»</b>	7-18 ноября	1 класс	Комиссарова Е.В. Филиппова Е.А.
	<b>Всероссийский конкурс по русскому языку «Русский медвежонок»</b>	16 ноября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Первощикова М.Г.
	<b>Неделя точных наук</b>	14-19 ноября	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Фролова М.Н. Саламатина Л.А. Филиппова Е.А. Алексеева Т.В. Пуляева Т.М. Батурина В.Д. Поцепаева И.В. Кувшинова Е.Д. Смелянская Л.В. Иванова Н.Л.
	<b>Акция «Лучшая тетрадь по математике»</b>	14 ноября	5,6 классы	Алексеева Т.В.
	<b>Художественная выставка «Математика – красота и гармония»</b>	14 ноября	1-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Художественная выставка «Ожившие цифры»</b>	14 ноября	5-7 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Математический КВИЗ</b>	14 ноября	8-9 классы	Пуляева Т.М.
	<b>Конкурс закладок</b>	15 ноября	1-6 классы	Алексеева Т.В. Филиппова Е.А. Фролова М.Н.
	<b>Мастер-класс «Крем для тела»</b>	15 ноября	7-11 классы	Крайнова Е.А.
	<b>Конкурс «Расскажи нам сказку»</b>	15 ноябр	5-6 классы	Алексеева Т.В.
	<b>Выставка «Химический элемент глазами школьников»</b>	16 ноября	5 класс	Крайнова Е.А.
	<b>Экскурсия на Робостанцию ВДНХ и</b>	16 ноя бря	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В.

	<b>музей анимации.</b>			Лазарева Е.А. Алексеева Т.В. Фролова М.Н. Филиппова Е.А.
	<b>Выставка «Музей на колесах: Эволюция технических средств»</b>	17 ноября	1-11 класс	Смелянская Л.В.
	<b>Терминологический диктант</b>	17 ноября	5-11 классы	Алексеева Т.В. Пуляева Т.М.
	<b>Соревнование по сборке робо-часов</b>	17 ноября	1 классы	Батурина В.Д.
	<b>КВИЗ «Занимательная физика и химия»</b>	18 ноября	2-4 классы	Крайнова Е.А. Поцепаева И.В.
	<b>Заседание олимпиадной группы «Удивительное Пентамино»</b>	18 ноября	5 классы	Алексеева Т.В.
	<b>День путешествий «Математический поезд»</b>	19 ноября	5-8 классы	Алексеева Т.В. Пуляева Т.М.
	<b>Математический КВИЗ</b>	19 ноября	10-11 классы	Пуляева Т.М.
	<b>КТД «Гимнастика ума»</b>	14-19 ноября	5-11 классы	Алексеева Т.В. Пуляева Т.В.
	<b>Урок цифры</b>	14-19 ноября	8-11 классы	Батурина В.Д.
	<b>Создание видео-игр</b>	14-19 ноября	2-4 класс	Батурина В.Д.
	<b>Умные переменны: «Первоклассные гонки», конкурс ребусов, мастер-класс «головоломки», математический практикум, физические опыты</b>	14-19 ноябр	1-11 классы	Фролова М.Н. Саламатина Л.А. Филиппова Е.А. Пуляева Т.М. Алексеева Т.В. Поцепаева И.В.
	<b>Экскурсия по университету «Дубна», знакомство с кафедрой геофизики. Лекции «Экстремальная геофизика», «Занимательная геология»</b>	14-19 ноября	7-9 классы	Крайнова Е.А.

	<b>Поездка в театр СТИ на спектакль «Лабардан-с», реж. С.В. Женовач</b>	19 ноября	8-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Всероссийский конкурс «КИТ»</b>	23 ноября	1-11 классы	Батурина В.Д.
	<b>Экскурсия по университету «Дубна», знакомство с кафедрой химии, участие в химических опытах</b>	5 декабря	7-9 классы	Крайнова Е.А.
	<b>Волонтерская неделя в «Юне»</b>	5-9 декабря	1-11 классы	Смелянская Л.В. Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Саламатина Л.А. Лазарева Е.А. Иванова Н.Л.
	<b>Фотовыставка «Профессии»</b>	5-9 декабря	1-11 классы	Балаева М.В.
	<b>Всемирный день волонтера.</b>	6 декабря	1-11 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Фотовыставка «Лучик – приют для бездомных кошек»</b>	6 декабря	1-11 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Акция «Протяни руку лапам»</b>	5-9 декабря	1-11 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Выставка «усатые каникулы»</b>	7 декабря	1-11 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Презентация проекта «Вперед! Нас волонтерство зовет!»</b>	7 декабря	5-7 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Презентация проекта «Усатые каникулы»</b>	8 декабря	1-4 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Конкурс экологических кормушек</b>	8 декабря	1-4 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Экскурсия в приют «Лучик»</b>	9 декабря	1 классы	Смелянская Л.В.
	<b>Марафон «Зимой накормим птиц»</b>	9 декабря	1-4 классы	Лазарева Е.А.



	<b>Уроки доброты</b>	5-9 декабря	1-4 классы	Смелянская Л.В. Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Саламатина Л.А.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов</b>	5-9 декабря	5-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Международный конкурс по английскому языку «British Bulldog»</b>	14 декабря	2-11 классы	Комиссарова Е.В. Андрейчикова Е.Ю.
	<b>Региональный конкурс сочинений для обучающихся с неродным русским языком</b>	декабрь	6 класс	Перевощикова М.Г.
	<b>Школьный этап муниципального конкурса «Свет Рождественской звезды»</b>	декабрь	1-4 классы	Смелянская Л.В. Иванова Н.Л. Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Саламатина Л.А.
	<b>Художественная выставка «Рождество»</b>	декабрь	1-5 класс	Кувшинова Е.Д.
	<b>VII Муниципальный конкурс чтецов «Свет Рождественской звезды»</b>	декабрь	1-4 классы	Смелянская Л.В. Иванова Н.Л. Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Саламатина Л.А.
	<b>Адвент-календарь на английском языке в онлайн режиме</b>	26-30 декабря	1-4 классы	Комиссарова Е.В.
	<b>Театрализованное представление «Снежная королева»</b>	23 декабря	1-4 классы	Балаева М.В.
	<b>Благотворительная рождественская ярмарка в «Юне» «Город мастеров»</b>	29 декабря	1-11 классы	Комиссарова Е.В. классные руководители
	<b>Эколого-благотворительный волонтерский проект «Добрые крышечки»</b>	29 декабря	1-11 классы	Комиссарова Е.В. классные руководители
	<b>Театрализованное представление «Обыкновенное чудо»</b>	30 декабря	8 класс	Балаева М.В.

	<b>Новогоднее театрализованное представление «Метель».</b>	30 декабря	9-10 классы	Балаева М.В.
	<b>Новогодние посиделки: - классные чаепития; - Игра «Тайный Санта»</b>	30 декабря	1-11 классы	классные руководители
	<b>Рождественская неделя в «Юне»</b>	9-14 января	1-11 классы	Смелянская Л.В. Иванова Н.Л. Кушинова Е.Д. Первощикова М.Г. Балаева М.В.
	<b>Рождественский мастер-классы «В мастерской у деда Мороза»</b>	9 января	1-5 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>III Чемпионат «Юны» по чтению вслух «Время читать!»</b>	11 января	6-11 классы	Первощикова М.Г.
	<b>Рождественская художественная выставка</b>	12 января	1-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Литературно-музыкальная ассамблея «Праздник Коляда»</b>	14 января	1-6 классы	Иванова Н.Л. Смелянская Л.В. Балаева М.В.
	<b>Неделя истории в «Юне»</b>	23-27 января	1-11 классы	Суркова И.В. Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В. Иванова Н.Л. Кувшинова Е.Д. Балаева М.В. Саламатина Л.А.
	<b>Художественная выставка «Портреты русских царей»</b>	23 января	5-9 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Открытый урок «Хронологий правления Петра I»</b>	23 января	5-11 классы	Суркова И.В.
	<b>Патриотический КВИЗ</b>	24 января	5-11 классы	Суркова И.В.
	<b>Стендовая презентация семейных реликвий</b>	24 января	1-11 классы	классные руководители

	<b>«Бабушкин сундук»</b>			
	<b>Экскурсия в Государственный исторический музей РФ и музей Кремля</b>	25 января	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В. Суркова И.В. Филиппова Е.А. Лазарева Е.А. Кувшинова Е.Д.
	<b>Интерактивная лекция «Профессия - юрист»</b>	26 января	7-11 классы	Суркова И.В.
	<b>Настольная игра «История России в лицах»</b>	27 января	4 класс	Комиссарова Е.В.
	<b>День снятия блокады Ленинграда в «Юне»</b>	27 января	3-5 классы	Суркова И.В.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов</b>	23-27 января	3-11 классы	Смелянская Л.В. Иванова Н.Л.
	<b>Настольная игра «История России в лицах»</b>	27 января	4 класс	Комиссарова Е.В.
	<b>Театрализованное представление «Барышня-крестьянка»</b>	27 января	7 класс	Балаева М.В.
	<b>Всероссийский конкурс по математике «СМАРТ Кенгуру»</b>	31 января	2-11 классы	Комиссарова Е.В. Алексеева Т.В. Пуляева Т.М. Саламатина Л.А. Филиппова Е.А.
	<b>Муниципальный этап Регионального конкурса чтецов для обучающихся с неродным русским языком «О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»</b>	февраль	5-8 классы	Перевощикова М.Г.
	<b>Международный конкурс истории и мировой культуры «Золотое руно»</b>	17-20 февраля	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Иванова Н.Л.
	<b>Декада иностранных языков</b>	8-17 февраля	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Андрейчикова Е.Ю. Рукавишников Е.В. Балаева М.В. Корепанова Е.А.

	<b>Видео-ролик “Avenue of stars”</b>	8 февраля	4-11 классы	Комиссарова Е.В. Андрейчикова Е.Ю. Рукавишникова Е.В. Балаева М.В.
	<b>Художественная выставка «Достопримечательности мира»</b>	8 февраля	5-7 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>КВИЗ «Вокруг света за 80 минут»</b>	9 февраля	7-11 классы	Андрейчикова Е.Ю. Рукавишникова Е.В.
	<b>Литературная гостиная на трёх языках «Сказки на ночь»</b>	10 февраля	6-10 классы	Комиссарова Е.В. Андрейчикова Е.Ю. Рукавишникова Е.В. Балаева М.В.
	<b>Выставка «История европейского костюма», часть 2</b>	13 февраля	5 класс	Комиссарова Е.В.
	<b>Квест «Сокровища капитана Флинта»</b>	13 февраля	4 класс	Андрейчикова Е.Ю.
	<b>Почта Святого Валентина</b>	14 февраля	1-11 классы	классные руководители
	<b>Презентация проекта «История европейского костюма»</b>	14 февраля	5 класс	Комиссарова Е.В.
	<b>Театрализованное представление «Пеппи Длинныйчулок»</b>	15 февраля	1-5 классы	Балаева М.В. Комиссарова Е.В.
	<b>КВИЗ «Сказки со всего света»</b>	16 февраля	1-4 классы	Комиссарова Е.В.
	<b>Фоточеленж «Наши сердца»</b>	16 февраля	1-11 классы	Балаева М.В.
	<b>Концерт ко Дню Святого Валентина «Juna Vision»</b>	17 февраля	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Андрейчикова Е.Ю. Рукавишникова Е.В. Балаева М.В.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов</b>	9 -17 февраля	5-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Выпуск газеты «Новости</b>	Ноябрь -	1-11 классы	Лановая Н.С.

	<b>«Юны»</b>	- февраль.		
--	--------------	---------------	--	--

**План учебно-воспитательной работы на 2022-2023 год  
ЧУОО «Новая школа «Юна»**

**3 триместр**

	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственное лицо</b>
	<b>Спортивная неделя в «Юне»</b>	27 февраля – 3 марта	1-11 классы	Белоусов В.Е.
	<b>Поздравления с 23 февраля</b>	27 февраля	1-11 классы	Смелянская Л.В. классные руководители
	<b>Фотовыставка «Чемпионы «Юны»</b>	27 февраля	1-11 классы	Комиссарова Е.В. классные руководители
	<b>«Мужская спартакиада»</b>	27 февраля – 3 марта	1-11 классы	Белоусов В.Е.
	<b>Конкурс «То блин, то пирог!»</b>	3 марта	1-11 классы	классные руководители
	<b>Соревнования «Необычные виды спорта»</b>	3 марта	7-11 классы	Балаева М.В.
	<b>Поздравления с 8 марта</b>	7 марта	1-11 классы	Смелянска Л.В., классные руководители
	<b>Косплей «Русские красавицы»</b>	7 марта	1-11 класс	Балаева М.В.
	<b>Фестиваль цветов</b>	7 марта	1-11 класс	Балаева М.В. Комиссарова Е.В.
	<b>Открытый литературный конкурс чтецов «Созвучие слов живых»</b>	март	4 класс	Балаева М.В. Смелянская Л.В.
	<b>Международный конкурс по математике «Кенгуру»</b>	16 марта	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Алексеева Т.В. Пуляева Т.М. Саламатина Л.А.

				Филиппова Е.А. Фролова М.Н.
	<b>Школьный этап конференции «Первые шаги в науку»</b>	март	1-4 классы	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В. Учителя предметники Классные рук-ли
	<b>Декада искусств в «Юне»</b>	27 - 31 марта	1-11 классы	Балаева М.В. Иванова Н.Л. Смелянская Л.В. Кувшинова Е.Д.
	<b>Муниципальный конкурс чтецов «Мы помним! Мы гордимся!»</b>	Март	7 класс	Первощикова М.Г. Балаева М.В.
	<b>Художественные выставки</b>	27 марта	1-11 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Фотовыставка «Мы в искусстве»</b>	27 марта	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Класс руководители.
	<b>Арт-выставка «Художники «Юны»</b>	28 марта	1-11 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Ассамблея «Музыкальная весна в «Юне»</b>	28 марта	1-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Конкурс чтецов «Открытый микрофон»</b>	29 марта	1-6 классы	Смелянская Л.В. Первощикова М.Г.
	<b>Выставка «Великие русские композиторы»</b>	29 марта	1-11 классы	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В.
	<b>Поездка в театр</b>	30 марта	8-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Презентация проектов НПК</b>	30 марта	3-5 классы	Смелянская Л.В.
	<b>КВИЗ по МХК</b>	31 марта	5-11 классы	Иванова Н.Л. Кувшинова Е.Д. Лазарева Е.А.
	<b>Концерт «Таланты «Юны»</b>	31 марта	1-11 классы	Балаева М.В.

	<b>XXI городская конференция «Духовность и молодежь»</b>	апрель	7 -11 классы	Иванова Н.Л. Смелянская Л.В.
	<b>Муниципальный этап НПК «Шаг в науку»</b>	апрель	5-11 классы	Смелянская Л.В. Лановая Н.С. Лазарева Е.А. Первощикова М.Г. Андрейчикова Е.Ю.
	<b>Муниципальный этап НПК «Первые шаги в науку»</b>	2 апреля	2-4 классы	Комиссарова Е.В. Иванова Н.Л. Лепунова С.А. Грамм В.В. Саламатина Л.А.
	<b>Космическая неделя в «Юне»</b>	10-14 апреля	1-11 классы	Смелянская Л.В. Кувшинова Е.Д. Комиссарова Е.В. Лазарева Е.А. Иванова Н.Л.
	<b>Художественная выставка «Просто космос!»</b>	10 апреля	1-11 класс	Кувшинова Е.Д.
	<b>Выставка «Загадки вселенной»</b>	10 апреля	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов о космосе</b>	10-14 апреля	5-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Литературный конкурс «Космические фантазии»</b>	11 апреля	4-5 классы	Первощикова М.Г.
	<b>Мастер-класс «Мобили – космические корабли»</b>	11 апреля	1-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Экскурсия в дом-музей академика С.П. Королёва и музей космонавтики на ВДНХ</b>	12 апреля	1-4 классы	Смелянская Л.В. Лазарева Е.А. Филиппова Е.А. Кувшинова Е.Д. Фролова М.Н.
	<b>Всероссийская акция «Поехали!»</b>	12 апреля	1-11 классы	Смелянская Л.В.

	<b>Космический КВИЗ «Путь к звездам»</b>	13 апреля	1-4 классы	Лазарева Е.А.
	<b>Космическая фотосессия</b>	13 апреля	1-4 классы	Балаева М.В.
	<b>Спортивные соревнования «Подготовка к космическим полетам»</b>	14 апреля	5-8 классы	Белоусов В.Е.
	<b>Муниципальный этап НПК по английскому языку</b>	апрель	6-11 классы	Андрейчикова Е.Ю.
	<b>Пасхальная неделя в «Юне»</b>	17-21 апреля	1-11 классы	Смелянская Л.В. Иванова Н.Л. Кувшинова Е.Д.
	<b>Фотовыставка «Пасхальная ретро открытка»</b>	17 апреля	1-11 классы	Смелянская Л.В. Лановая Н.С.
	<b>Пасхальное чаепитие</b>	17 апреля	1-11 классы	Классные руководители
	<b>Мастер-класс по изобразительному искусству «Пасхальный сувенир»</b>	18 апреля	1-4 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Кинозал с обсуждением фильмов</b>	17-21 апреля	5-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Художественная выставка «Светлый праздник Пасха»</b>	19 апреля	1-11 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Мастер-класс по бисероплетению «Куличи»</b>	19 апреля	1-4 класс	Зайцева Е.Н.
	<b>Музыкальная ассамблея</b>	20 апреля	1-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Экскурсия по храмам Дубны</b>	21 апреля	4 класс	Иванова Н.Л. Смелянская Л.В.
	<b>Выставка вышитых бисером икон</b>	17-21 апреля	1-11 классы	Смелянская Л.В.



	<b>Открытый весенний показ уроков по театральному мастерству и хореографии</b>	28 апреля	1-4 классы	Балаева М.В.
	<b>Региональный этап олимпиады государственного университета «Дубна» по информатике</b>	апрель	10-11 классы	Батурина В.Д.
	<b>Неделя Победы в «ЮНЕ»</b>	8-12 мая	1-11 классы	Смелянская Л.В. Балаева М.В. Комиссарова Е.В. Перевощикова М.Г. Иванова Н.Л. Кувшинова Е.Д.
	<b>Акция «Георгиевская ленточка»</b>	8 мая	1-11 классы	классные руководители
	<b>Выставка творческих работ учащихся «Юны» на тему «Рисуем победу»</b>	8 мая	1-11 классы	Кувшинова Е.Д.
	<b>Всероссийская акция «Бессмертный полк»</b>	9 мая	1-11 классы	Классные руководители
	<b>Кинозал военных фильмов</b>	8-12 мая	4-11 классы	Иванова Н.Л.
	<b>Театрализованное представление ко Дню Победы</b>	10 мая	1-11 классы	Балаева М.В. Корепанова Е.А. классные руководители
	<b>Экскурсионная поездка в музей Победы и музей Г.О.Р.А.</b>	11 мая	1-11 классы	Комиссарова Е.В. Смелянская Л.В. Лепунова С.А. Филиппова Е.А. Кувшинова Е.Д. Фролова М.Н.
	<b>Концерт для ветеранов и детей войны «Этот День Победы»</b>	май	1-11 классы	Смелянская Л.В. Балаева М.В.
	<b>Открытый урок-концерт «Минувших лет живая память»</b>	12 мая	1-4 классы	Фролова М.Н. Филиппова Е.А. Саламатина Л.А.

				Смелянская Л.В.
	<b>Возложение цветов к памятнику-мемориалу «Братские могилы» и «Малолетние узники»</b>	12 мая	1-3 классы	Смелянская Л.В. Фролова М.Н. Филиппова Е.А.
	<b>Подведение итогов интеллектуальных конкурсов «Кенгуру», «Русский медвежонок», «ЧИП», «КИТ», «British Bulldog», «Золотое руно»</b>	май	2-11 классы	ГОРУНО
	<b>День пионерии в «Юне»</b>	19 мая	1-11 классы	Класс руководители
	<b>Последний звонок в «Юне»</b>	май	4,9,11 классы	Балаева М.В., Классные руководители
	<b>Городской слет отличников</b>	Май	4 класс	Филиппова Е.А.
	<b>Конкурс «Ученик года»</b>	Июнь	1-11 класс	Смелянская Л.В. Комиссарова Е.В. Балаева М.В.
	<b>Вручение аттестатов выпускникам</b>	июнь	9-11 класс	Администрация, классные руководители.
	<b>Выпуск газеты «Новости «Юны»</b>	Март июнь	- 1-11 классы	Лановая Н.С.

### 3.5. Система условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
  - формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
  - индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
  - участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
  - включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
  - формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
  - формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
  - использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
  - обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
  - эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
  - эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.
- Система условий реализации ООП НОО включает:
- кадровые условия реализации ООП НОО;
  - психолого-педагогические условия реализации ООП НОО;
  - финансово - экономические условия реализации ООП НОО;
  - информационно-методические условия реализации ООП НОО;
  - материально-технические условия реализации ООП НОО;
    - механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Созданные в ЧУОО «Новая школа «Юна» условия:
  - соответствуют требованиям ФГОС НОО;
  - гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
  - обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
  - учитывают особенности Ломоносовской школы, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### **Кадровое обеспечение**

«ЧУОО «Новая школа «Юна» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой начального общего образования школы.

Должность	Количество сотрудников (требуется/имеется)	Уровень квалификации (требования/ фактический уровень)	
Директор	1	Высшее профессиональное образование стаж работы более 5 лет.	Соответствует
Заместитель директора	1	Высшее профессиональное образование, стаж работы более 5 лет.	Соответствует
Учитель	6	Высшее образование по специальности «Педагогика и методика начального образования» или в области, соответствующей преподаваемому предмету.	Соответствует

Педагог-психолог	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Библиотекарь	1	Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Педагог дополнительного образования	7	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без	Соответствует

		предъявления требований к стажу работы.	
--	--	---	--

### ***Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников***

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Все работники ЧУОО «Новая школа «Юна», участвующие в реализации ООП НОО, прошли повышение квалификации по вопросам реализации ФГОСНОО. Педагогический коллектив представляет собой сбалансированное сочетание опытных педагогов, обладающих высоким профессиональным уровнем, и молодых учителей, имеющих хороший педагогический потенциал.

В ЧУОО «Новая школа «Юна» создана система повышения квалификации. Приоритетным направлением является обучение педагогов по вопросам реализации ФГОС НОО (обучено 100% педагогов), овладение современными педагогическими технологиями, включая ИКТ. Используются следующие формы повышения квалификации: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание методических материалов.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности работы педагогов с целью коррекции их деятельности. В школе создана система критериального оценивания профессиональных достижений педагогов, по результатам которой каждый месяц происходит распределение стимулирующей части фонда оплаты труда, а также делается вывод об эффективности работы педагога. Критерии, определённые в рейтинге, отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

***Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:***

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно - методическими и информационно - методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

В ЧУОО «Новая школа «Юна» ежегодно составляется план методической работы, в котором конкретизируются приоритетные направления развития, виды деятельности, темы и формы работы.

План методической работы включает следующие мероприятия:

- Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
- Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
- Заседания МО учителей НШ по проблемам введения ФГОС НОО.
- Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы.
- Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО.
- Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте, презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

**3.5.2. Психолого–педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в ЧУОО «Новая школа «Юна», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения,

агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированным специалистом:

педагогом - психологом - 1

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и средесверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования, в начале и конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени;
- психолого-педагогические консилиумы по результатам диагностики на начало и конец учебного года.



### **3.5.3. Финансово – экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательной организации.

План финансово-хозяйственной деятельности устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) образовательной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение начального общего образования в ЧУОО «Новая школа «Юна» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- питание, прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств по плану финансово-хозяйственной деятельности.

Затраты на оказание образовательных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете расходов на оплату труда учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной

деятельности.

Финансовое обеспечение оказания образовательных услуг осуществляется в пределах бюджета, предусмотренного организацией на очередной финансовый год.

### **3.5.4. Информационно – методические условия реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно - методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно - образовательной средой.

Под информационно - образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно - телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно - коммуникационных технологий (ИКТ компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно - образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно - образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно - телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово - хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

*Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает* возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся;
- осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- выступления с аудио, видео и графическим экранном сопровождением;

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
  - поиска и получения информации;
  - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
  - вещания, использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
  - общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
  - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ инструментов, реализации художественно - оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
  - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
  - конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
  - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования;
  - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно - образовательной среде образовательной организации;
  - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
  - планирования образовательной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
  - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
  - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мульти медиа сопровождением;
  - выпуска школьной печатной газеты, работы школьного телевидения.
- Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

***Создание в ЧУОО «Новая школа «Юна» информационно -образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО***

Информационно-методические условия организации образовательного процесса в школе обеспечивают стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения.

В школе создана целостная информационно-образовательная среда (далее – ИОС), сконструированная на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения ООП НОО.

ИОС школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, программные продукты, ЦОР и др.), культурные и организационные формы

информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

ИОС обеспечивает эффективную деятельность обучающихся по освоению ООП НОО и эффективную образовательную деятельность педагогических и руководящих работников по её реализации, в том числе:

- планирование образовательной деятельности;
- размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно - нравственногоразвития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями.

Все компьютеры школы обеспечены доступом в Интернет.

Отдельным элементом ИОС являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школой, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идёт образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объёмов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работи т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это может быть достигнуто за счёт использования мобильных компьютеров (ноутбуков), переносных проекторов, экранов, фотоаппарата, видеокамеры, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов (далее – ЦОР) и необходимых расходных материалов (запасных картриджей для принтеров и копировальных устройств, ламп для мультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т.д., устройства для хранения, записи и передачи информации – флэш-память, CD, DVD-диски).

Кабинет информатики оснащён оборудованием ИКТ. Имеющееся в кабинете оснащение обеспечивает, в частности, освоение средств ИКТ, применяемых в различных школьных предметах. Кабинет информатики (на 12 компьютеров) используется вне курса информатики и во внеурочное время для многих видов информационной деятельности, осуществляемых участниками образовательных отношений, в том числе для оперативного поиска и обработки информации, подготовки и демонстрации мультимедийных презентаций, подготовки номеров школьной газеты, выпусков школьной телестудии, и др.

***Функционирование ИОС школы обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией***

*работников, её использующих и поддерживающих. Функционирование ИОС полностью соответствует законодательству Российской Федерации.*

Все программные средства, установленные на компьютерах, лицензированы, в том числе операционная система Windows; имеется файловый менеджер в составе операционной системы; антивирусные программы; программы-архиваторы; интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций, динамические (электронные) таблицы, систему управления базами данных; система оптического распознавания текста; звуковой и видео-редакторы; мультимедиа проигрыватель; простой редактор web-страниц.

Для управления доступом к ресурсам Интернет и оптимизации трафика использованы специальные программные средства.

В ЧУОО «Новая школа «Юна» 100 % педагогов используют ИКТ в образовательном процессе, успешно реализуется дистанционная форма повышения квалификации педагогов и дистанционного взаимодействия с учащимися, временно не посещающими школу. Наряду с активным использованием готовых электронных образовательных ресурсов банки ЭОР пополняются самостоятельными разработками педагогов и учащихся школы.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также дополнительной литературой, включающей детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО. Обеспеченность учебной литературой – 100 %. Фонд учебной литературы обновляется ежегодно на 10%-15%. Укомплектованность учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО соответствует норме обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Характеристики оснащения учебных кабинетов представлены в

«Паспортах кабинетов» и в рабочих программах учебных предметов и курсов.

В «Новой школе «Юна» создан и действует официальный сайт (<http://juna.gorunodubna.ru/>). На сайте своевременно выкладывается актуальная информация о деятельности школы.

Всё это обеспечивает доступ для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в Федеральных и региональных базах данных ЭОР.

### **3.5.5. Материально – техническое условие реализации основной образовательной программы**

Материально - техническая база ЧУОО «Новая школа «Юна» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для проведения аудита материально - технической базы использовались следующие критериальные источники оценки учебно - материального обеспечения образовательной деятельности: требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие

приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- Помещением библиотеки;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями, оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещениями для питания обучающихся;
- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми - инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно - методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся; его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Перечень средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательной программы начального общего образования с указанием планов приобретения недостающего оборудования приведён в Приложении к ООП НОО.

Материально-техническая база ЧУОО «Новая школа «Юна» достаточна для осуществления образовательной деятельности в соответствии с реализуемыми основными

общеобразовательными программами, позволяет достичь обучающимся установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП НОО, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Реализация ООП НОО в ЧУОО «Новая школа «Юна» осуществляется в двухэтажном здании. Здание находится в удовлетворительном состоянии. Ежегодно проводится текущий ремонт отдельных помещений. Проектная мощность здания - 160 учебных мест.

Структура здания ЧУОО «Новая школа «Юна» обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности. В здании школы оборудованы кабинеты для учебной деятельности, кабинеты для занятий внеурочной деятельности. Для реализации ООП НОО оборудованы 19 учебных кабинетов, из них. Учебные кабинеты соответствуют санитарным нормам по площади, освещённости. Кабинеты оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами обучения, учебно-вспомогательным материалом и соответствуют требованиям для успешной реализации теоретической и практической частей ООП НОО, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации, модели для изучения живой и неживой природы.

В школе имеются спортивный зал, зал для занятия фитнесом и хореографией, лыжная база, кабинет психолога, актовый зал. Для организации образовательного процесса оборудована библиотека.

Учебные помещения школы в достаточном количестве оснащены мебелью, соответствующей возрастным особенностям обучающихся (учебные столы и стулья регулируются в соответствии с ростом учащихся). Учебная мебель промаркирована в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. В кабинетах выделены зона рабочего места учителя, зона учебных занятий, информационно - методическая зона. В каждом кабинете сформирован и поддерживается в актуальном состоянии «Паспорт кабинета».

В здание школы обеспечена архитектурная доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов). Здание школы, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Для обеспечения жизнедеятельности в рамках реализации ООП НОО в здании школы оборудовано кафе с обеденным залом и пищеблоком, гардероб, санузлы, места личной гигиены, развалки.

Столовая с обеденным залом обеспечивает возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и обедов, полдников.

В ЧУОО «Новая школа «Юна» организована физическая охрана. Установлена электронная пропускная система в здание, установлено видеонаблюдение. Есть «тревожная кнопка», некоторые кабинеты находятся на пультовой охране. Заведён «Журнал учета посетителей», «Журнал осмотра здания и территории», организовано дежурство по школе.

Медицинское обслуживание организовано врачом – педиатром и медицинской сестрой. Медицинский кабинет расположен в здании соседней школы и включает в себя кабинет

приёма врача и процедурный кабинет.

Кабинет полностью укомплектован необходимым оборудованием (ростомер, электронные весы, медицинские столы и шкафы, кушетка, ширма, раковины для мытьярук, холодильник, таблица для измерения остроты зрения, кварцевые лампы). Рабочее место врача оборудовано компьютером.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности ЧУОО «Новая школа «Юна» обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально - наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

### 3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы ЧУОО «Новая школа «Юна» должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений в соответствии с сетевым графиком (дорожной картой).

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
<b>Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ»</b>			



Анализ системы условий, существующих в школе.	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Подготовка следующей Программы развития школы на 2022-2026 гг.	Администрация школы.
<b>Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ»</b>			
Создание рабочей группы по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу системы условий реализации ООП НОО.	Эффективный контроль за ходом реализации Программы развития школы.	Директор школы.
Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательных отношений.	Создание общественного совета школы по независимой оценке результатов реализации образовательных программ (в том числе ООП НОО)	Создание эффективной образовательной среды в школе.	Методический совет школы.
Проведение независимой экспертизы результатов	Учёт мнения всех участников образовательного процесса.	Повышение качества предоставления образовательных	Общественный совет школы.
реализации образовательных программ (в том числе ООП НОО).	Обеспечение доступности и открытости результатов реализации ООПНОО.	услуг.	
<b>Механизм «КОНТРОЛЬ»</b>			

Выполнение сетевого плана- графика (дорожной карты) по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Создание эффективной системы контроля.	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Органы государственного управления школы.
---	--	---	---

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

<b>Направления мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
Нормативное обеспечение.	Актуализация ООП НОО в соответствии с изменяющейся нормативной базой.	Не позднее 10 рабочих дней с момента опубликования нормативно-правовых актов.
Нормативное обеспечение.	Корректировка и/или разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом изменений требований к реализации ООП НОО.	Не позднее 10 рабочих дней с момента опубликования соответствующих нормативно-правовых актов.
Нормативное обеспечение.	Определение перечня учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО на предстоящий учебный год.	Ежегодно не позднее 1 мая.
Нормативное обеспечение.	Формирование календарного учебного графика на предстоящий учебный год.	Ежегодно не позднее 15 мая.
Нормативное обеспечение.	Формирование Учебного плана на	Ежегодно не позднее 30 июня.

	предстоящий учебный год.	
Нормативное обеспечение.	Формирование Плана внеурочной деятельности на предстоящий учебный год.	Ежегодно не позднее 30 июня.
Нормативное обеспечение.	Корректировка и/или разработка программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей, включенных в Учебный план на предстоящий учебный год.	Ежегодно не позднее 30 июня.
Нормативное обеспечение.	Утверждение календарно-тематического планирования реализации программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей, включенных в Учебный план на предстоящий учебный год	Ежегодно не позднее 30 августа.
Нормативное обеспечение.	Формирование пакетов контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации	Ежегодно не позднее 30 дней до даты начала промежуточной аттестации по предмету, курсу.
Нормативное обеспечение.	Формирование пакетов контрольно - измерительных материалов для проведения итоговой оценки освоения ООП НОО.	Ежегодно не позднее 30 дней до даты начала итоговой оценки освоения ООП НОО.
Нормативное обеспечение.	Разработка Адаптированных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей –	Не позднее, чем через 10 рабочих дней после поступления соответствующего заявления.

	инвалидов.	
Нормативное обеспечение.	Разработка Индивидуальных образовательных программ для организации обучения на дому детей - инвалидов или детей, нуждающихся в	Не позднее, чем через 10 рабочих дней после поступления соответствующего заявления.

	длительном лечении.	
Нормативное обеспечение.	Разработка Индивидуальных учебных планов.	Не позднее, чем через 5 рабочих дней после поступления соответствующего заявления.
Финансовое обеспечение.	Определение объема работы их стоимости, необходимых для приведения условий образовательного процесса в соответствие с требованиями ФГОС НОО.	Ежегодно не позднее 1 октября.
Финансовое обеспечение.	Разработка и/или корректировка плана -графика оснащения учебных кабинетов гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО.	Ежегодно не позднее 15 сентября.
Организационное обеспечение.	Разработка модели организации образовательного процесса в предстоящем учебном году.	Ежегодно до 29 августа.

Организационное обеспечение.	Проведение изучения образовательных потребностей обучающихся их родителей (законных представителей) по конкретизации части ООПНОО, формируемой участниками образовательного процесса на предстоящий учебный год.	Ежегодно до 1 мая.
Кадровое обеспечение.	Анализ кадрового обеспечения ООП НОО.	Ежегодно до 1 апреля.
Кадровое обеспечение.	Создание и своевременная корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников.	Ежегодно до 30 августа.
Кадровое обеспечение.	Разработка Плана методической работы кафедр и педагогов в рамках темы работы школы на	Ежегодно до 30 августа.

	предстоящий учебный год.	
Информационное обеспечение.	Размещение на сайте школы актуальных документов о реализации ООП НОО.	В течение 5 рабочих дней с момента изменений.
Информационное обеспечение.	Ознакомление родителей будущих первоклассников и учащихся, переводящихся из других ОУ в промежуточные классы, с содержанием ФГОС НОО и ООП НОО.	Ежегодно в мае - для учащихся школы, в августе – для учащихся, переведенных в из других ОУ (в течение учебного года – не позднее 3 дней с момента удовлетворения

		заявления о переводе в школу).
Информационное обеспечение.	Организация изучения общественного мнения по вопросам содержания и качества реализации ООПНОО.	Ежегодно в соответствии с Планом внутришкольного контроля (составной частью Плана работы школы на учебный год).
Информационное обеспечение.	Включение в Отчёт о результатах самообследования деятельности школы материалов о ходе реализации ООПНОО.	Ежегодно до 30 августа.
Материально техническое обеспечение. -	Анализ материально-технического обеспечения условий реализации ООПНОО.	Ежегодно до 25 августа.
Материально техническое обеспечение. -	Разработка и/или корректировка плана - графика оснащения учебных кабинетов школы в соответствии с требованиями ФГОСНОО.	Ежегодно не позднее 15 сентября.
Материально техническое обеспечение. -	Обеспечение соответствия санитарно - гигиенических условий реализации ООПНОО требованиями СанПиН.	Постоянно, в том числе не позднее 20 августа (в ходе приемки школы к новому учебному году).
Материально техническое обеспечение. -	Обеспечение соответствия условий реализации ООПНОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников	Постоянно, в том числе не позднее 20 августа (в ходе приемки школы к новому учебному году).
	школы.	
Материально техническое обеспечение. -	Обеспечение соответствия информационно-	Ежемесячно.

	<p>образовательной среды требованиям ООП НОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и оплата услуг сети Интернет;</li> <li>- организация обслуживания сайта школы;</li> <li>- организация обслуживания локальной сети школы;</li> <li>- организация ремонта и обслуживания оргтехники;</li> <li>- приобретение и/или обновление лицензионного программного обеспечения;</li> <li>- модернизация парка технических средств обучения;</li> <li>- приобретение расходных материалов</li> </ul>	
<p>Материально техническое обеспечение.</p>	<p>-</p> <p>Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнение библиотечного фонда учебниками, художественной и научно - популярной литературой;</li> <li>- пополнение библиотечного фонда электронными образовательными пособиями.</li> </ul>	<p>Постоянно, в том числе не позднее 30 августа (в ходе подготовки к предстоящему учебному году).</p>

Материально техническое обеспечение.	-	Обеспечение доступа школы к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных.	Постоянно.
Материально техническое обеспечение.	-	Обеспечение контролируемого доступа участников	Постоянно.

		образовательного процессак информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.	
--	--	--	--

### Контроль за состоянием системы условий

#### *Направления контроля:*

- сбор информации о состоянии системы условий, ее обработка и анализ;
- установление соответствия фактического уровня состояния условий запланированному;
- информирование о состоянии системы условий администрации школы, органов государственно - общественного управления для принятия управленческих решений на всех уровнях.

#### *Ожидаемый результат контроля:*

- оперативная выработка решений по корректировке запланированных результатов работ, сроков начала и окончания работ, состава исполнителей работ и ответственных за реализацию деятельности;
- принятие решения о достижении целей деятельности;
- формирование рекомендации по дальнейшей реализации ООП НОО в школе.

Система контроля - важнейший инструмент управления реализацией ООП НОО в школе. Для обеспечения эффективности реализации ООП НОО необходимы анализ и совершенствование существующей в ЧУОО «Новая школа «Юна» системы внутришкольного контроля с учётом новых требований, как к результатам, так и к процессу их получения. Работа по ФГОС НОО требует дополнить перечень традиционных контрольных действий организацией мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения ООП НОО, увидеть отклонения от запланированных результатов, оперативно внести необходимые коррективы в реализацию ООП НОО и в конечном итоге достигнуть необходимых результатов. Базовые характеристики мониторинга представлены в таблице:



<b>Критерий</b>	<b>Индикатор</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
Кадровый потенциал.	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП НОО.	На начало и конец учебного года.	Заместитель директора по УР.
Санитарно - гигиеническое благополучие образовательной среды.	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное	На начало учебного года, далее - ежемесячно.	Заместители директора.
	пространство; календарный учебный график; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.		
Финансовые условия.	Выполнение нормативных государственных требований.	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты.	Директор, главный бухгалтер.
Информационно - техническое обеспечение образовательного процесса.	Обоснованное и эффективное использование информационно - образовательной среды. Регулярное обновление школьного сайта	Не реже 2-х раз в месяц.	Ответственный за информатизацию.

Правовое обеспечение.	Наличие локальных нормативно - правовых актов, их доступность и исполнение всеми участниками образовательных отношений.	В соответствии с Планом внутришкольного контроля.	Директор школы, органы государственного - общественного управления.
Материально - техническое обеспечение.	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП НОО.	Оценка состояния учебных кабинетов – январь, Оценка готовности учебных кабинетов - август	Заместители директора школы, рабочая группа.
Учебно-методическое обеспечение.	Обоснование использования перечня учебников и учебных пособий для реализации ООП НОО; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая ЦОР, их востребованность учащимися в ходе самостоятельной деятельности.	Заказ учебников – март, обеспеченность учебниками – август Перечень дидактического материала на начало учебного года в программах учебных предметов курсов Учебного плана и Плана внеурочной деятельности.	Педагог - библиотекарь, заместитель директора по УР, руководители кафедр, рабочие группы.